

فتحي فرهمي

الساقلات
على طريق ...
عبد الباقى

السَّاقِلَاتُ
على طريق ...
عبد الباق

فتحی فرہی

الغلاف للفنان : جمال كامل

تصميم الغلاف : المهندس وديع بشرى

الإشراف الفنى : لؤيزة عطا الله تادرس

تم إيداع هذا المصنف بدار الكتب والوثائق القومية

تحت رقم ١٧٥٢/١٩٧٢

فبراير ١٩٧٢

الناشر : فتحي فهمي

العنوان : ١١ ش وقف الخربوطلى بالظاهر

وراء المستشفى القبطى

تليفون : ٩٢٠٥٣٩

طبعة خامسة

مطابع دار الشعب

مقدمة

على طريق عبد الناصر ، واستمراراً في مسيرته ،
وتأكيداً لمبادئه ، اختار الشعب - في استفتاء عام -
أنور السادات ، رئيساً للجمهورية ، وهو الذى
اختاره الرئيس فى ٢٠ ديسمبر ١٩٦٩ ، نائباً له ،
وقال له وهو يقسم اليمين أمامه : « ان كل وصيتى
لك هى الشعب ، فاذا حدث أى شئ لى فانت
المستول عن الشعب » وأعاد الرئيس أنور السادات
تنظيم الأجهزة العليا للسلطة ، مؤكداً مبدأ المشاركة
الدستورية والشعبية فى تحمل المسؤولية ، وتوالت
التنظيمات فى هدوء وفى جو كامل من الاستقرار
والسرعية . وكم ظن البعض ، أن وفاة الزعيم
عبد الناصر ، ستترك وراءها « فراغاً » أو تشير من
بعدها « صراعات » على السلطة لكن الشعب الذى
صمد للهزيمة فى ٩ و ١٠ يونيو ١٩٦٧ ، صمد للكثرة
فى ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ وخرج من بين صفوفه قادة
البلاد الذين رافقوا الزعيم الراحل فى طريقه حتى
نفسه الأخير ، والذين آمنوا بمبادئه ومواقفه فى
سبيل الحرية والاشتراكية والوحدة .

فتحى فهمى

”نعم“ التي قالها الشعب للشاغل
لم تأتِ صرْفاً
الشاغل ابن القرية الخائف الخدود اللامعة
مازأى الشاغل في جدر الناصر
الذي قاله في ١٩٥٧ وكثره بعد وفاته؟

فَصَدَّ الشاغل جزؤ من تاريخ ثورة يوليو
ومن تاريخ شعبنا

للمرئسة النور الشاغل
عمر عبد نديم الشعب على مناصلة طريق جدر الناصر

أعلنها الشعب العربى فى مصر مدوية هادرة ، قوية عالية : ان الثورة مستمرة .. لا تتوقف ولا تتراجع ، لا تستكين ولا تعود الى الوراء ، أبدا .. واسقط الشعب العربى فى مصر بارادته الحرة ووعيه الصادق كل ادعاءات الأعداء الخبيثة والمغرضة عن الفراغ الذى ينتج عن غياب الزعيم البطل عبد الناصر عن قيادة المسيرة ..

ان الاجماع الذى عبرت عنه قوى الشعب العاملة فى يوم ١٥ أكتوبر ، حين اختارت السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية على طريق عبد الناصر ونهجه - هذا الاجماع له أكثر من معنى ، وأكثر من مغزى .. ولكن يبقى أن أقوى معانيه ، وأبرز مغزى له ، هو أن الثورة مستمرة - الثورة التى فجرتها الطلائع الشعبية ، ممثلة فى القوات المسلحة ، واحتضنتها ونمتها قوى الشعب العاملة - ثورة باقية ، راسخة ، دائمة ، اصولها ثابتة وفروعها نامية .. وان طريق عبد الناصر هو وحده طريقنا : طريق حركتنا وعملنا ، وخط سيرنا وانجازنا عبورا أولا وتحقيقا للحرية والاشتراكية والوحدة ، وتمسكا بكل المبادئ والقيم والأهداف التى عاش من أجلها زعيمنا الراحل وناضل من أجلها ، واستشهد وهو يدافع عنها ويرفع رايتها ..

كانت كلمة الشعب فى ١٥ أكتوبر تعبيرا عن ارادته فى أن يبقى صامدا ومناضلا وسائرا تحت نفس الرايات التى رفعها عبد الناصر ..

وفى هذا المجال ، كانت الكلمة الشعبية قوية أقوى ما تكون الكلمات ومعبرة بصراحة عن الارادة الحرة . كانت كلمة اجمع الشعب عليها .. فجموع الفلاحين والعمال والطلبة والمثقفين والجنود ، نساء ورجالا ، شبانا وشيوخا ، أهل مصر كلها عندما قالوا ((نعم)) يوم ١٥ أكتوبر كانوا يعرفون - بصدق حسهم البسيط والرائع - أن ((نعم)) هذه غير عادية ، وأنها ((نعم)) من نوع خاص ، نعم لها مغزى وأهمية ومعنى خاص . فهى ليست مجرد تأييد عادى لشخص رئيس الجمهورية ، ليست مجرد موافقة على أن يكون السيد أنور السادات خلفا لعبد الناصر والسلام . وإنما عرف الشعب أنه يختار السادات بالذات فى هذا الوقت بالذات . لأسباب خاصة واضحة ومعروفة فى ذهن الشعب العربى فى مصر ..

ووضح من هذه الموافقة الشعبية شبه الاجماعية على اختيار السادات خليفة لعبد الناصر ، أن جماهير النضال العربى فى مصر تؤكد من جديد وبقوة وعزم أنها امينة على خط عبد الناصر ، وأنها لا يمكن أن تخرج عليه . وأنها لهذا بالذات كان اجماعها على اختيار السادات رئيسا للجمهورية فى ظرف هو من أقسى ما واجهته مصر العربية فى تاريخها الحديث .. وقت

لا يناسبه من الرجال الا اكثرهم اخلاصا لمبادئ عبد الناصر لأنها مبادئ الشعب .. واكثرهم استجابة لارادة الشعب ..

واكثرهم قدرة وحكمة على مواصلة مسيرة الشعب النى بدأت مع اشعة فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وهو وفيت يتطلب من الرجال اشدهم قوة وعزيمة في مواجهة الأعداء واقدروهم على ضمان وحدة الشعب قوية متينة ، حتى ينحقق النصر رائنا مظفرا .

يوم تاريخي

لهذا كله ، جاء صوت الشعب « اجماعا شعبيا » رائنا وعظيما على اختيار أنور السادات .. في يوم ليس بداية لعهد جديد ، ولكن « علامة » يضيفها الشعب في نفس الطريق التي عبرها مع القائد والزعيم عبد الناصر علامة تنير بقية الطريق وتمهد السير فيه .

ومن هنا سيكون لهذا اليوم — ١٥ أكتوبر ١٩٧٠ — أهميته في أنه همزة وصل على نفس جسر الثورة الاشتراكية الوجدانية الحرة ، والثورة طريق طويل ممتد ، يعبره شعبنا دون تخاذل أو توان دون تعب أو كلال ، ودون تراجع عن مبدأ ، أو تنازل عن حق .

وفي المستقبل ، حين تتلفت أجيال الغد الى هذا اليوم والأسبوعين اللذين سبقاه ستقول : « لقد كانا أسبوعى الألم العظيم ، ويوم الانتفاضة الرائعة من أجل تحويل الحزن الكبير من طاقة سلبية الى زاد ايجابي شد العزائم وقواها فلم تهن ولم تتراجع ولم تتغافل لحظة واحدة عن العمل الايجابي الجاد والمتواصل ... » .

لماذا الاجماع

ولم يكن صدفة بالطبع أن أقر الشعب بالاجماع تقريبا اختيار مؤسساته السياسية والدستورية لأنور السادات ليكون هو الرئيس الذي يواصل الشعب معه المسيرة في نفس الطريق وعلى هدى المبادئ التي أرساها القائد المعلم ، والزعيم المخالد ، والبطل جمال عبد الناصر .

أليس أنور السادات هو الذي وقع عليه اختيار الفقيد العظيم ليكون نائبه ؟ .

أليس أنور السادات هو الذي أجمعت على اختياره مؤسساتنا الدستورية والسياسية ؟ .

أليس أنور السادات هو واحد من أقدم واخلص رفاق عبد الناصر ؟ .

البيسي هو الذى أعلن أن طريق عبد الناصر طريقه ، وأن مبادئه هى
نفس مبادئه ..

واليوم لا يريد الشعب الا قيادة تكمل مسيرة عبد الناصر ..
ولهذا ، كان الاجماع الشعبى على انور السادات ..

اول من بشر بالثورة

والسادات بالطبع ، ليس غريبا - كما نعلم جميعا ونعرف - عن مسيرة
الشعب العربى فى مصر منذ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . انه الرجل الذى بشر الشعب
بالثورة ، فقد كان كلمة الثورة الاولى الى الشعب دوت فائلة فى الساعة
السابعة من صباح ٢٣ يوليو « الى شعب مصر .. » وكانت البشرى بالثورة
وبانه قد تولى « امرنا فى داخل الجيش رجال نثق فى قدرتهم وفى خلقهم
وفى وطنيتهم » .

وقصة انور السادات ، المناضل والمكافح والوطنى التائر ، سنأتى اليها
بعد قليل ..

ونريد أن نقف أولا مع السادات المواطن والانسان ، الرجل العادى ،
ابن الشعب الذى جاء من احدى قرانا الطيبة الكثيرة والممتدة على طول نيلنا
العظيم وفى ساحة دلتاه . فى « ميت أبو الكوم » كان مولده . والسادات
دائما يعتز بأنه فلاح ، ابن قرية يقول فى احدى كتبه وهو كتابه « يا ولدى
هذا عمك جمال »

يقول :

« اننى كائى فلاح فى قريتنا لا أستطيع الا أن أحترم تقاليد بيتنا
السادجة الطيبة .. فهذه التقاليد هى عصارة تجارب الاجيال .. وهى
التي علمتنا السماحة وغرست فى نفوسنا اليافعة مبادئ الخلق والشرف
والكرامة » .

والريف المصرى .. بكل ما فيه من طيبة أهله وبؤس حاله لا يفارق
ذهن السادات أبدا .. والسادات نفسه فى أخلاقياته وفضائله صورة لابن
الريف المصرى فى تواضعه وصبره ونضاله ..

والتواضع من أبرز صفات الرئيس السادات .

ولقد أندهش البعض حين استمعوا اليه وهو يقول أمام مجلس الأمة
بعد أن وافق المجلس على ترشيحه للرئاسة :

« وأصارحكم القول انه ليس بمقدورى ولا بمقدور أى شخص أن يتحمل ما كان يتحمله جمال عبد الناصر .. »

والذين يعرفون الرئيس السادات عن قرب لم يندهشوا بالطبع من هذا الاعتراف البسيط والواثق ..

كما أن الذين قرأوا ما كتبه الرئيس السادات لم يكن هذا القول غريبا عليهم ..

نفس هذا الاعتراف أعلنه السادات منذ يناير ١٩٥٧ .. حين ذكر في كتابه الذى أشرنا اليه حالا .. تعليقا على مناقشة جرت داخل الهيئة التأسيسية للضباط الأحرار ، وكادت يومها أن تؤدي الى انسحاب الرئيس عبد الناصر من الهيئة .

قال السادات تعليقا على هذا الحادث « وهو يخاطب ابنه ويحدثه عن عمه جمال :

« أن انسحاب عمك جمال أوجد فراغا خطيرا لا يستطيع أحد منا أن يملأه ولا نستطيع نحن الثمانية الباقين جميعا أن نملأه » .

والسادات هكذا دائما بسيط متواضع ، صريح مع نفسه ومع الآخرين يؤمن بأن الله يرحم المرء الذى يعرف قدر نفسه ، وأن الرجال وحدهم هم الذين يعرفون أقدار الرجال وهو يركز دائما على صفة الصدق مع النفس ، ويقول ناصحا ابنه « احرص يا بنى فى كل لحظة من حياتك ، على أن تكون صادقا مع نفسك حتى تنعم دائما بالسلام الروحى » .

والواقع أن الكتابة عن تاريخ ونضال الرئيس السادات ليست عسيرة . لسبب بسيط وهو أنه قد كفى كل من يكتب عنه مؤونة البحث والتنقيب . والسادات هو الرجل الوحيد من رجال قيادة ثورة يوليو ، الذى تكلم ، وكتب تاريخ الأحداث .. أحداث ما قبل الثورة من حيث الاعداد والتنظيم لها ، ثم تنفيذ الثورة والقيام بها وبعض الأحداث التى أعقبت قيام الثورة ..

وقد كتب الرئيس السادات الكتب التالية :

- قصة الثورة كاملة .
- أسرار الثورة المصرية .
- ثورة على النيل .
- صفحات مجهولة من تاريخ الثورة .
- يا ولدى هذا عمك جمال ..

والسادات عمل بالصحافة والكتابة قبل الثورة ، وبعدها ، كما سنذكر
بعد قليل ..

وفي نفس الوقت فان الكتابة عن حياة السادات ليست سهلة ، لأنها
حياة غنية بالأحداث ، مليئة بالوقائع في النضال ضد الملكية والاستعمار ،
انها حياة رجل « حارب وقا تل وسجن وهرب ، تم سجن وهرب ، تم حارب
وقا تل منذ نشأته في ميت أبو الكوم في دلتا النيل » كما قالت احدى الصحف
العربية :

وحياة السادات صفحة من تاريخ وطنه ، وهو - كما قالت وكالة
الصحافة الفرنسية - رمز لطبقة الفلاحين ولثلاثين سنة من تاريخ مصر في
آن واحد » .. وارتباط السادات بالفلاحين أمر ملحوظ ، فحياة القرية
والريف والفلاحين - كما سبق القول - جزء لا يتجزأ من كيانه . وهو
يروى لابنه قصته مع القرية فيقول .

« السنين التي عشتها في القرية قبل أن انتقل الى المدينة ، يا بنى ،
ستظل بخواطرها وذكراياتها زادا يملأ نفسى ووجدانى بالصفاء والايمان ،
فهناك تلقيت يا بنى أول دروس في الحياة ..

« تعلمتها على يد الارض الطيبة السمحة ، التي لا تبخل على الناس
بالزروع والثمر .

« وتعلمتها من سماء قريتنا الصافية المشرقة ..

« تعلمتها في ظل الجميزة الخضراء الصامدة ، وعلى اغصان الصفصافة
الخجول الوادعة .

« تعلمتها على حافة الجدول الصغير الذى ينقل الى الحقول تزيق
الحياة في رضا وقناعة ..

« تعلمتها في ظلال الأمسيات البريئة مع زملائى من شباب القرية ، ونحن
نلعب تحت ضوء القمر في شوارع القرية الساكنة الهاجمة ..

« وتعلمتها أيضا على أستاذى الحبيب .. جدتى .. »

هذه لمحة خاطفة عن السادات كمواطن مصرى من أعماق الريف المصرى
الكريم .. ندخل منها الى السادات المكافح والمناضل الذى عرف دائما
بأنه واحد من أكثر أهداء الانجليز عنفا ، حين كانوا يحتلون بلادنا .. وخاض
الجيل المعركة ضد الاستعمار من طفولته « أننا - كما قال الرئيس

السادات — اننا نخوض هذه المعركة منذ طفولتنا يا بنى ، ولا تعجب لقولى ، فقد نشأنا فى جيل كان كل ما يحيط به هو « المتناقضات » .
وكان حتما على جيل السادات ان يتمرد على هذه النناقضات ، ويثور ضدها ..

وهذا ما حدث بالفعل ..

وعرف السادات قصة نضال شعبه من جدته حين حكى له عن عرابى .. وعن ثورة ١٩١٩ التى انفجرت بعد مولده بشهور قليلة .. وعاش السادات بقلبه وعقله كل ظروف بلاده فى العقدين الثانى والثالث من هذا القرن .. وكان أمه ومل جيله هو الجيش ، والجنسية كأداة لتخليص البلاد من المستعمر وللانتقام من البريطانيين على ما ارتكبوه فى دنشواى وغيرها ، كما يقول هو نفسه فى أحد كتبه ..

وكان السادات أحد الضباط الشبان الذين حلموا بالثورة فى مصر ، وحملوها بين أجنحتهم فى صحوهم ومنامهم منذ تخرجوا فى الكلية الحربية ، الى أن حققوها فعلا فى ١٩٥٢ ..

وبالتفصيل يحدثنا الرئيس السادات عن تجربة جيله — الذى فجر الثورة فى ١٩٥٢ — منذ ١٩٣٨ ..

ومن كتب الرئيس السادات نكتطف حادثة من هنا وحادثة من هناك حتى نكون انطباعا عاما شبه متكامل عن نضال السادات وكفاحه ..

يقول الرئيس السادات فى « قصة الثورة كاملة » :

« لنترجع الى الورا .. الى عام ١٩٣٨ .. ولنذهب الى « منقباد » .

« فى هذه البيئة المصرية الخالصة حيث يشمر المصرى بعناصره العريقة تملا كيانه وتسيطر عليه هناك حول نار فى معسكر المناورات « بقباب الشريف » كنا نقضى طرفا من كل ليلة .. أصدقاء كلهم صفار السن ، صفار المناصب ، كبار الآمال وافرو الشباب .. ضباط لم تزد رتبة أحدهم عن الملازم ثان .. نتحرق طول النهار فى الجبل ، فكانما الجبل مرآة تعكس نار القلوب !

ويسترسل الرئيس السادات فى حديثه ، ويقول :

« وكانت فى القلوب نار ، نار لا تنطفىء لأن وقودها يتجدد فى كل لحظة فى احساساتنا الشباب الملهقة ، ومما يقع أمام أعيننا كل يوم من الصباح الى المساء . كانت آمالنا الكبيرة ، وعزة شبابنا تصطدم كل يوم بعدد كبير من الأحداث ..

وفي منقباد كانت النواة ، التي أصبحت تجمعا من الضباط الصغار الذين عملوا بداب ونشاط الى أن نجحت الثورة . .

فقد شهدت فباب الشريف - كما بروى الرئيس السادات والنار الموقدة عليها عهدا مقدسا يربط مجموعة صغيرة من الشبان الصغار لم يربطهم بعمل معين ولا يؤمن محدد ، ولكن يربطهم بفكرة الحياة . .

وكانت هذه الرابطة هي التي قادت هؤلاء « الشبان الصغار » الى الثورة التي غيرت وجه الحياة على أرضنا ، وعلى عالم حولنا . .

ارتباط وثيق بالزعيم والقائد

وفي تتبعنا لدور الرئيس السادات في ثورة يوليو منذ تكوين نواتها غير المنظمة في ١٩٣٨ الى نجاحها في يوليو ١٩٥٢ وبعدها نجد الارتباط الوثيق بين الرئيس السادات وبين القائد والمعلم جمال عبد الناصر . . والسادات لا يتعب من التذكير دائما وباستمرار بدور « الصديق عبد الناصر » في تكوين الضباط الاحرار وفي القيام بالثورة وتحقيق النجاح لها ، وتحقيق الانتصار بواسطتها ، فجمال هو عقل الثورة . .

وفي داخل تنظيم الضباط الاحرار كان للسادات دوره المميز والخاص ، لقد كان رغم كل طبيته وبساطته وهندوئه أكثر ما يكون عنفا وقسوة في مواجهة الانجليز ، كان برد ساعرف كيف أتصرف معهم . . وقد رفض هو ورفاقه من الضباط الصغار سنة ١٩٤٠ تسليم الأسلحة الى الانجليز الذين كانوا في حاجة اليها ، وفكر نفس التفكير حين وصل روميل بجيشه الى العلمين . .

وقد أدى سلوكه هذا الى طرده من الجيش ، والى دخوله السجن . . ففي عام ١٩٤٢ سجن السادات بسبب نشاطه ضد قوات الاحتلال ، واستطاع أن يهرب من سجن كان يشرف عليه البريطانيون في الزيتون . . في عملية وصفها بأنها تشبه « العملية العسكرية » !! ولكن قبض عليه البوليس وأعيد الى السجن من جديد . . ومرة أخرى تمكن من الهرب . . وأراد هذه المرة أن ينتقم من الانجليز بعد أن قال « كلين » للنقراشي الذي حدثه عن مطالب مصر « دمعك من هذا الكلام . . فان حديث الجلاء والوحدة ليس الا حديث خرافة » .

ويعصف السادات هذه الحادثة بأنها كانت قصة فاضحة .. وكانت لطمة قاسية أردنا أن نردها .. وكانت خطة السادات هي نفس السفارة البريطانية على كل من فيها .. ولكن عبد الناصر استعرض في ذهنه حادث مقتل السردار وقال لا وكان على حق .. هكذا يقول الرئيس السادات ..

بعد أن هرب السادات من المعتقل ، يقول « بدأت أكافح لأعيش هارباً شريداً أقنات من عدد من الأعمال القريبة هنا وهناك متنكراً مستترا حتى الغيت الأحكام العرفية عام ١٩٤٥ فبدأت أظهر بوجهي » .

« في هذا الوقت .. كان جمال عبد الناصر قد بدأ يتولى بنفسه امر التشكيل داخل الجيش لينظمه تنظيمًا جديدًا وليضع له خطة بعيدة المدى طويلة الأمد قائمة على فلسفة مدروسة واقعية .

« وبدأت حركتنا تتخذ صورتين : صورة داخل الجيش يرسمها ويكون عناصرها جمال عبد الناصر ، وصورة خارج الجيش ، توليت أنا أمرها .

« وكان الغالب على الصورتين روح فدائية . وكانت بين الصورتين صلات ..

« وكنت أتعجل الخطى وكان جمال يتريث » وتم أحداث القصة .. وتتابع فصولها ، الى أن تقوم الثورة ..

وتتحقق الأحلام .. وتصبح وقائع حية ، يعيشها السادات بقلبه وبكل جوارحه فقد تعب في سبيلها كثيراً وضحي طويلاً .. ولكن نجاح الثورة كان بداية لفصل جديد ، ولتنوع جديد من النضال ، النضال في سبيل البناء وفي سبيل تحويل كل الأمنى الى واقع ..

وبعد الثورة تعددت الميادين التي التحق بها السادات وواصل منها نضاله .. فقد عين رئيساً لمجلس إدارة التحرير للطبع والنشر ، وعاد من جديد الى مهنته القديمة التي يحبها من كل قلبه ويقدر لها دورها ويعرف رسالتها .. منذ عمل في روز اليوسف في فترة من فترات فصله من الجيش وفي المجال الوزاري ، كان وزيراً للدولة ..

وفي الميدان التنظيمي والشعبي تولى الأمانة العامة للاتحاد القومي ..

وفي الميدان التشريعي كان رئيساً للجنة إعداد دستور ١٩٥٦ ، ورئيساً لمجلس الأمة ..

وكان رئيساً للجنة التحضيرية للمؤتمر القومي للقوى الشعبية في ١٩٦٢ ..

تم.

عضوا باللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي .. ونائبا لرئيس الجمهورية فخلفا للقائد والمعلم في رئاسة الجمهورية .. وهو المنصب الذي قال عنه : ((انه لم يخطر ببالي في حياتي ولا سعت اليه)) .

السادات .. على طريق عبد الناصر

ولكن قرار المؤسسات الدستورية والسياسية كان تعبيرا عن ارادة الشعب في مواصلة المسيرة بعد القائد والمعلم بواسطة قيادة واحد من اكثر رفاق القائد والمعلم التصاقا به ، وجبا له ، وتقديرا لدوره ، والتزاما بهيادته ، ومتابعة تعاليجه واقواله ...

ومواصلة طريق عبد الناصر ، في غياب عبد الناصر ، ليس سهلا ولا هينا ..

ولكن الشعب الذي انجب عبد الناصر قادر على صنع المنجزات ، وعلى تأكيد مبادئ عبد الناصر عملا وتنفيذا ، وهذه هي المهمة التي وضعت اليوم على كاهل السيد الرئيس السادات وعلى كاهل كل فرد منا ..

واول الواجبات اليوم هو العمل ، دون توقف ، لأن التوقف جمود ، والجهود ضد الحركة ، والموتى فقط هم الذين لا يتحركون ، ولكن الشعب لا يموت ابدا ولا يتوقف . ان فقد القائد والمعلم لا يمكن أن يكون مدعاة للحزن والالام الذي يشبط الهمم ويقعد المبادرين ، ولكن فقد عبد الناصر يجب أن يكون سببا ودافعا الى العمل والمزيد من العمل الجاد والمخلص والمسئول حتى نعوض الدور الذي كان يقوم به عبد الناصر ويتحمل مسئوليته ليل نهار بتفان واخلاص ، مثله قليل ..

كان هذا هو نداء السيد السادات الى الشعب العربي في مصر وفي غير مصر منذ ترشيحه لمنصب الرئاسة ، وفي بيانه الى الامة الذي القاه مساء يوم ١٩ أكتوبر ١٩٧٠ .

وفي خطبه وبياناته مع منسرات قوى الشعب العامل اكد السادات عدة نقاط هامة معناها وجوهرها انه ملتزم بخط عبد الناصر وبالسير في طريق عبد الناصر وعلى هدى اهم وثيقتين يحملان تفكير القائد والمعلم وتعاليمهما الميثاق وبيان ٣٠ مارس وكما قال الرئيس السادات أمام مجلس الامة .

« ان بيان ٣٠ مارس يمثل في هذه المرحلة وحدة امتنا ، ونحن في حاجة الى هذه الوحدة . وبيان ٣٠ مارس يمثل في هذه المرحلة أهدافنا الواضحة ونحن في حاجة الى وضوح الأهداف » .

« بيان ٣٠ مارس يمثل في هذه المرحلة ارادة شعبية تعالو اى ارادة غيرها » .

« وبيان ٣٠ مارس تجسيد لارادة شعبية لا يرفى اليها شك ، وفوق ذلك فان بيان ٣٠ مارس امتداد عضوي للميثاق وهو العلاقة التي كتبها جمال عبد الناصر بنفسه على رأس طريقه » .

وهذا هو الطريق الذي سيسير فيه السادات . .

ولكنه ليس طريقه وحده . . انه طريق تحالف قوى الشعب العاملة جميعا : لا خروج عليه ولا انحراف عن مبادئه . . .

ان شعبنا يعرف انه يواجه اليوم تحديا خطيرا ، ولكنه يتق في قدرته ، وفي قيادته بنفسه ، ويؤمن بحتمية النصر له ضد كل أعداء الشعوب . أعداء التقدم والحرية .

ان الظروف الصعبة هي التي تبين مدى أصالة الشعوب . . .

وتاريخ شعبنا كما قال السيد انور السادات في عام ١٩٥٧ :

« تاريخ طويل ، كتبه آباؤنا واجدادنا بدمائهم عبر القرون . . . وكان كل جيل يسلم الأمانة الى الجيل الذي يليه ، وتصميم شعبنا في كل مرحلة صلب لا يلين . . ان كل معركة خاضها شعبنا ، كانت تزيد تصميمه على تصميمه وكل دماء سالت من الأحرار على أرضنا كانت تغذي شجرة الحرية التي تمد ظلالها اليوم على وادينا الأخضر من اقاصه الى اقاصه » .

ودائما وأبدا ، سنظل نرفع رايات الثورة . . رايات عبد الناصر . . رايات : الحرية والاشتراكية والوحدة . . .

صدرى تكسيج وانتخاب
رئيسي الجمهوريين العربيين المتحدة

كان للأسلوب الهادئ الذى مارسه المنظمات السياسية فى الجمهورية العربية المتحدة فى تطبيق الدستور لانتخاب رئيس جديد بعد فقد الراحل العظيم الرئيس جمال عبد الناصر صدى واسعا فى جميع أجهزة الاعلام حيث تابعت الأحداث التى مرت بعد وفاة الزعيم الراحل بالسرد والتعليق :

● اشادت بالأسلوب الذى مارسه المؤسسات المصرية لانتخاب خليفة للراحل العظيم وقالت انه من الواجب ان نسجل ان التنظيم السياسى فى مصر قد نجح فى شق طريق ديموقراطية ، واوضحت ان ترشيح السادات من قبل اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى واشراك مجلس الأمة فى هذا الترشيح قبل عرضه على الاستفتاء الشعبى يبرز الاعتقاد بأن المؤسسات التى ارسى الرئيس الراحل قواعدها قد بدأت تعمل وتكمل الطريق الذى رسم ، ووصفت اقبال الجماهير على صناديق الاقتراع بأنه تأكيد لوحدة نضالها واصرارها على متابعة طريق الرئيس الراحل ، وقالت ان القادة المصريين ردوا على الأصوات التى انطلقت تتحدث عن الفراغ والصراع والتناقضات بالاعلان بشكل جماعى عن اختيار السادات رئيسا للجمهورية ، وأكدت ان التحررية التى ناضل الزعيم الراحل من أجلها لم عملية الاستفتاء تدت فى حرية مطلقة ، واوضحت ان نتيجة الاستفتاء تؤكد للذين شنوا حملات الدس والتبئيس بعد وفاة الرئيس عبد الناصر ان القضايا تمت .

● رأت ان انتخاب السادات خير تأكيد على اصرار الجماهير على المطالبة باستمرار الناصرية مبدأ وشعارا وهادفا الى جانب ان سيادته من خلال المسيرة التاريخية كان خير رفيق للزعيم الراحل .

● اوضحت ان القادة المصريين باجماعهم على اختيار خليفة الزعيم الراحل قد أثبتوا وفاءهم للذكرى الراحل العظيم وحرصهم على المبادئ التي حكمت أعماله ، ونرى ان هذه الخطوة دليل على صلابه المبادئ التي بثها الرئيس عبد الناصر في المحيطين به .

● قالت ان انتخاب الشعب المصرى للسادات كان امرا مؤكداً لأنه يمثل نفس الخط الذي سار عليه الرئيس الراحل ولأنه تدرس بالعمل السياسى ، واكثر العناصر تصلبا في مواجهة العدوان الاسرائيلي .

● نوهت بشخصية الرئيس انور السادات ووصفت ترشيحه رئيسا للجمهورية بأنه أمر منطقي ، وأوضحت ان اختيار سيادته كرئيس هو أكثر الحلول المنطقية وأكثرها سهولة ، وترى أن المعنى العميق لهذا الاختيار يكمن في تأكيد سيطرة الاتحاد الاشتراكي العربى على مجريات الأمور في مصر ، وهو الأمر الذى حدده الرئيس الراحل في بيان ٣٠ مارس ، كما أن هذا الاختيار يعنى اتجاها واضحا الى السعى للاستقرار فى السياسة الداخلية ومواصلة الالتزام بالخط السياسى الناصرى فى المجال الدولى .

● راوا أن القادة المصريين اتخذوا خطوة مشجعة لضمان الاستقرار في الجمهورية العربية المتحدة باختيار السيد انور السادات خلفا للزعيم الراحل ، وقالوا ان كتابه (ثورة على النيل) يكشف عن شخصيته كرجل قومي غيور ، وأجمعت هذه الصحف على أن الرئيس السادات سيتهج نهج الراحل العظيم .

● أوضحوا أن اختيار السادات رئيسا للجمهورية يمثل خطوة قسوية للمؤامرات التي تدبر ضد الجمهورية العربية المتحدة وقالوا أن الثقة التي أولتها القالبية الساحقة من الناحيين هي أفضل تعبير عن سلامة الخط السياسي ، وراوا أن نتائج الاستفتاء ضمدت تماما الجراح ، فقد التف الشعب المصري بشباب حول قيادته وأصر بشكل مقنع على قيادته .

قرار باعلان نتيجة الاستفتاء على رئاسة الجمهورية العربية المتحدة

وزير الداخلية

بعد الاطلاع على القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم مباشرة الحقوق السياسية والقوانين المعدلة له .

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٧١ لسنة ١٩٧٠ بدعوة الناخبين الى الاستفتاء على رئاسة الجمهورية .

وعلى القرار رقم ١٧٩٥ لسنة ١٩٧٠ بشأن تحديد عدد ومقار اللجان العامة في الاستفتاء على رئاسة الجمهورية .

وعلى محاضر اللجان العامة المشار اليها .

مادة ١ - تعلن موافقة الناخبين على انتخاب محمد انور السادات رئيسا للجمهورية العربية المتحدة بأغلبية ٦٤٣٢٥٨٧ صوتا مقابل ٧١١٢٥٢ صوتا وذلك على التفصيل المبين في الجدول المرفق .

مادة ٢ - ينشر هذا القرار في الوقائع المصرية .

تحريرا في ١٥ شعبان سنة ١٣٩٠ الموافق ١٦ أكتوبر سنة ١٩٧٠ .

وزير الداخلية

نتيجة الاستفتاء

على رئاسة الجمهورية العربية المتحدة

١ - عدد الناخبين المدعويين لبدء الرأى وهم جملة الاشخاص المقيدة اسمائهم في جداول الانتخاب بالتطبيق لاحكام القانون ٨٢٠٧٦٨ ر ٨٢٠٧٦٨

٢ - عدد من حضر واشترك في عملية الاستفتاء ٧١١٢٥٢ ر ٧١٥٧٦٥٢

- ٣ - عدد الآراء الصحيحة التي أعطيت ٧١٤٣٨٣٩
- ٤ - عدد الآراء الباطلة ١٣٨١٤
- ٥ - عدد آراء الموافقين ٦٤٣٢٥٨٧
- ٦ - عدد آراء غير الموافقين ٧١١٢٥٢
- ٧ - النسبة المئوية لعدد الحاضرين الى عدد الناخبين المدعويين ٨٥ ٪ .
- ٨ - النسبة المئوية لعدد آراء الموافقين الى عدد الآراء الصحيحة التي أعطيت ٩٠.٤ ٪ .

اولا - اجهزة الاعلام العربية :

١ - في لبنان :

● ترى صحيفة (الانوار) بتاريخ ١٠/٧/١٩٧٠ أن ترشيح السيد أنور السادات من قبل اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي واشراك مجلس الأمة في هذا الترشيح قبل عرضه على الاستفتاء الشعبي ، يعزز الاعتقاد بأن المؤسسات التي أرسى جمال عبد الناصر قواعدها في مصر قد بدأت تعمل وتكمل الطريق الذي رسم ، وقالت ان الأمة العربية بأسرها تتطلع اليوم لا الى رفاق عبد الناصر فحسب بل الى تلك المؤسسات التي استودعها امانته ومبادئه ورسائلته .

● تحت عنوان (ديمقراطية الثورة العربية) أشادت صحيفة (الحرر) بتاريخ ١٤/١٠/١٩٧٠ بالأسلوب الذي مارسه المؤسسات السياسية في الجمهورية العربية المتحدة لانتخاب خليفة للزعيم الراحل ، وقالت يجب أن نسجل أن التنظيم السياسي في مصر قد نجح - ربما لأول مرة في تاريخ صفحات السياسة الثورية في العالم على مختلف أشكالها - في شق طريق ديمقراطية ثورية شعبية حقاً ، وعزت ذلك الى أن التنظيم السياسي للثورة العربية تسلم منذ البداية بالفكر القومي ، وتحرك منذ البداية من خلال البعد القومي الثوري وهذا ما جعله يقود اول مسيرة ديمقراطية حقيقية في التاريخ المعاصر .

● كتبت نفس الصحيفة مقالا بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ تحت عنوان (نعم لأنور السادات) قالت فيه : ان العربي الأصيل يحق له أن يفخر ويرفع رأسه عاليا وهو يرى عواصم الأعداء تاكل غضبها وهي تتطلع مشدوهة الى الخبفية الشديدة الروعة التي اجتاز بها الاتحاد الاشتراكي وهو يقود شعبا بأسره الى ارساء السلطة ونقلها من يد الى يد دونما أي اضطراب أو اخلال بأنبل قواعد الديمقراطية وأكثرها أصالة وتعبيرا .

واهبت الصحيفة بالجماهير العربية خارج مصر أن تباع الاتحاد الاشتراكي العربى بنفس الثقة التى كانت تباع بها زعيمها عبد الناصر .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ أنه بانتهاء كل مراحل ترشيح وانتخاب رئيس الجمهورية العربية المتحدة تكون الثورة العربية فى القاهرة قد اجتازت شعباً وتنظيماً مسئولية - المرحلة الانتقالية الأكثر حساسية ، والتى كانت تعلق عليها الدوائر الاستعمارية والرجعية آمالاً سريعة ، وحذرت من أن هذا ليس معناه أن المناورات والمؤامرات ستتوقف ، فما زال أمام الثورة مراحل رئاسة الحكومة وتشكيلها وقيادة الاتحاد الاشتراكي ، ولكن الشيء الذى تأكد منه الأعداء والأصدقاء هو أن النظام الذى بناه عبد الناصر ليس قابلاً للنيل منه فى ظروف عابرة مهما كانت خطيرة وعصبية ، غير أن المؤامرات التى كانت هامة أصلاً فى فترة حياة عبد الناصر ستأخذ أشكالاً جديدة تحاول أن تتلاءم مع اسكل الجديد الذى ستنتقل فيه مسيرة المرحلة السياسية الجديدة .

● أشادت نفس الصحيفة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ بتمسك شعب الجمهورية العربية المتحدة بمبادئ عبد الناصر كما أشادت بالحرية والديمقراطية اللتين سادتا جو الاقتراع ، وقالت ان ما يزيد على ٩٠ ٪ من شعب مصر العربى قال نعم لاستمرار الثورة والوحدة والحرب الرابعة فى سبيل تحرير الأرض والسير الحثيث فى طريق الدبلوماسية الواعية لهدفها وهو حشر إسرائيل وأمريكا فى زاوية ضيقة بالنسبة للرأى العام العالمى .

● ذكرت صحيفة « الشرق » بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ أن الرئيس السادات الثائر قبل الثورة ورفيق السلاح للرئيس البطل الراحل ورفيق الطريق الطويل على مدى ثمانية عشر عاماً مع ما تخللها من معاناة وجهد وجهاد وعرق ودم ..

ونعم النى تهدر بها الملايين لأنور السادات كخليفة للرئيس ناصر تؤكد للعالم بأسره أن شعب مصر وأن الشعوب العربية كلها لم تهدها الصدمة بفقد زعيمها .

وقالت الصحيفة ان الرئيس أنور السادات وقد قالت الملايين العربية كلمتها فيه انما بقود اليوم مصر والأمة العربية جنباً الى جنب فى مواجهة كل الضغوط وكل التهديدات وكل التحديات ، واستطردت الصحيفة تقول ان الملايين العربية فى مصر وفى كافة الاقطار العربية وهى تباع أنور السادات بالخلافة والقيادة انما تعبر عن ارادتها فى مواصلة مسيرة النضال ومسيره التحرر والاشتراكية والوحدة .

● علفت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ على الاستفتاء الذى جرى فى الجمهورية العربية المتحدة فقالت ان ثلاثة وثلاثين مليون عربى فى مصر ومعهم ثمانون مليوناً من العرب الآخرين سيقولون اليوم نعم .

نعم لأنور السادات الذى تم الاجماع على ترشيحه لمنصب رئاسة الجمهورية العربية المتحدة خلفاً للعظيم الذى رحل .

ثم قالت الصحيفة ان أنور السادات لن يكون هو وحده الذى يخلف بطل العروبة الراحل فى هذا المنصب الخطير بل هناك أمة بأكملها هى أمة العرب من الخليج الى المحيط وقد أخذت على نفسها العهد أن يكون كل فرد من أفرادها جمال عبد الناصر واختتمت الصحيفة مقالها قائلة ان الرئيس أنور السادات هو التعبير الناصع عن استمرار الناصرية مجسدة فى شتى المؤسسات والتنظيمات التى قامت عليها طوال الثمانى عشرة سنة الماضية فان النسبة المئوية لهذا الاستفتاء سوف تأتى مصداقاً للثقة العارمة بأن فى الكفاية خير خلف لخير سلف .

● قالت صحيفة (بيروت المساء) بتاريخ ٧/١٠/١٩٧٠ عن ترشيح أنور السادات لرئاسة الجمهورية بأن ترشيح السادات لهذا المنصب لقى استحساناً وترحيباً فى مختلف الأوساط لما يتمتع به من مزايا خلقية أصيلة وكفاءات ومواقف مشهودة رفعت به الى منصب النائب الأول لرئيس الجمهورية .

وذكرت الصحيفة أن الثقة التى منحها الرئيس عبد الناصر للرئيس السادات هى التى انعكست على الصعيد الشعبى وتجلت فى الإسراع الى ترشيحه للرئاسة فالجماهير حين تنتخبه إنما تجدد ثقة عبد الناصر فى شخصه .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ٩/١٠/١٩٧٠ أن الرئيس أنور السادات تعهد بالسير على طريق عبد الناصر وأنه سيواصل السير فيه . وأنه يضمن للأمة العربية استمرار النضال والكفاح فى سبيل الأهداف النبيلة التى حددها جمال عبد الناصر فى الميثاق وقال الكاتب ان أنور السادات حمل راية عبد الناصر وأعلن فى مجلس الأمة فى خطابه التاريخى ولاءه للمبادئ التى عاش عبد الناصر من أجلها ومات شهيداً وفى صميم المعركة من أجلها .

● ترى صحيفة (صوت العروبة) الصادرة بتاريخ ٩/١٠/١٩٧٠ أن الاجماع الذى حظى به السيد/أنور السادات فى اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى العربى ثم فى مجلس الأمة من أبرز عناوين التقدير والثقة والشعور

المطلق بأن رسالة الرئيس عبد الناصر مستمرة وباقية ، واشادات بسيادته بوصفته بأنه ابن بار للثورة وأحد أبطالها البارزين ، لم يسقط على دربها الطويل ، ولم يضعف أمام كل المسؤوليات التي تحملها ، وها هو يستلم الراية بثقة الشعب وباجتماع أصوات ممثلى الأمة مما يشيع التفاؤل والأمل .

● تحت عنوان (أنور السادات) قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٣ يناير ١٩٧٠ أن الشعب المصرى الذى تلقى ضربة القدر بصمود وتسليم بأمر الله عز وجل ، كافاته القدرة الالهية بأن ألهما قادة البلاد باختصار موقف فأجمعوا على توليه صوت الثورة المدوى وقللها اللبق ، ويدها التى كانت تمتد فى كل الملمات الى أقاصى العمورة حاملة بكل أمانة توصيات المعلم والزعيم ، وأضافت قائلة انه لا شك أن التفاف الشعب العربى حول خليفة المعلم يجىء اليوم ليكرس واقع التقاء الشعب العربى كله حول الناصرية كرسالة وكأهداف تمثلت فيها أمانى أمة العرب .

● وصفت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ اقبال الجماهير على صناديق الاقتراع فى الجمهورية العربية المتحدة بأنه تأكيد لوحدة نضالها وتماسك صفوفها واصرارها على متابعة الطريق الذى رسمه جمال عبد الناصر . وقالت الصحيفة ان « نعم » للسيد أنور السادات هى « نعم » لمستقبل الجماهير وتطلعها الى النصر وارتباطها العميق برسالة الرئيس جمال عبد الناصر على طريق الحرية والتقدم وكرامة الانسان .

● قالت صحيفة (اليوم) بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ ان السيد أنور السادات هو الاستمرار الطبيعى لمبادئ الزعيم الخالد مصريا وعربيا لذلك فان الجماهير العربية معنية كلها بالاستفتاء فالمصر واحد والمحركة واحدة والقاهرة هى القادة .

واستطردت قائلة ان الجماهير تقول نعم بقوة وحزم لأنور السادات لأنها مع مبادئ عبد الناصر ومع خليفة عبد الناصر الذى يكمل المشوار حتى تتحقق للأمة العربية أمانيتها فى التحرر والبناء .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ ان الاستفتاء الشعبى العريض مدلول ديمقراطى تقدمى اذ أنه يضع جماهير الشعب العربى المصرى بكاملها وجها لوجه أمام نفسها .

واستطردت قائلة ان « نعم » للسادات هى اثبات جدى وعملى لخط الثورة السياسى وهذا الاثبات الجدى يتجسد فى « رسالة جمال عبد الناصر فى الثورة » .

وأضافت قائلة ان اختيار السادات يفتح ابواب المستقبل العريضة لاستكمال رسالة عبد الناصر في الثورة .

واختتمت الصحيفة قائلة : لا يسع قوى التحرير العربى الا ان تنمى لشعب الجمهورية العربية المتحدة المزيد من التقدم والوحدة .

● علقت صحيفة (الشعب) الصادرة بتاريخ ١٠/١٠/١٩٧٠ على الاستفتاء فقالت انه لا يعنى على الاطلاق انتخابا لرئيس جديد بل يعنى في جوهره واقعه تجديدا للعهد بان مصر ستبقى وفيه لمبادئ عبد الناصر وستمضى في طريق عبد الناصر وستحقق آمال عبد الناصر .

وأضافت قائلة ان انور السادات هو في مسيرة الأمة العربية مشعل جديد من مشاعل عبد الناصر كتب عليه القدر ان يحمل المسؤولية التاريخية .

ان انور السادات سيحمل اسم الرئيس وسيحمل مهمة القائد وسيرفع شعار المعلم .

واستطردت قائلة ان الاستفتاء العظيم هو في حقيقته تأكيد قاطع على ان مصر ستظل بعد القائد العظيم قائدة للأمة العربية .

واختتمت تعليقها بقولها ان انور السادات لن يكون وحده حامل هموم هذه الأمة ذلك ان الاستفتاء لن يكون لشعب مصر وحدها وانما شعوب الأمة العربية كلها ستضع اسمه في صندوق الاقتراع وستحمل معه مسؤولية المعركة حتى النصر .

● علقت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ على فوز السيد انور السادات برئاسة الجمهورية فقالت : لقد فاز السادات بثقة الشعب في جميع مراحل الانتخابات فوزا مبينا ولسوف يجعله هذه الثقة اشد عزما وحزمًا في وجه الأعداء .

وأشارت الصحيفة ان كلا من ليبيا والسودان دخلا فريقا مؤيدا في حملة رئاسة انور السادات بقولها ان هذا التأييد تأكيد جديد على وحدة الأقطار الثلاثة .

● علقت صحيفة (الانشاء) الصادرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ على اجتماع اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربى التى اجتمعت لاختيار خلف للرئيس جمال عبد الناصر فقالت نظرا لظروف مصر العرجة فان كل تغيير في جهاز الحكم المصرى لن يكون في مصلحتها ولا في مصلحة

العرب ، وعلى هذا الاساس فان اختيار السيد أنور السادات رئيسا اصيلا هو بدون شك من حزم الأمور .

● قالت صحيفة (السياسة) الاسبوعية الصادرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ أن جماهير الشعب العربى فى الجمهورية العربية المتحدة أعلنت رأيها لصالح الاستمرار فى طريق عبد الناصر وفكره بانتخابها بأكرية ساحفة السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية العربية المتحدة خلفا للقائد العربى الكبير .

● قال فؤاد مطر مراسل صحيفة (النهار) فى القاهرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ . تبدأ الجمهورية الثالثة فى مصر اليوم وهى فى الواقع اسنمرار للجمهورية الثانية وبصرف النظر عن الظروف التى رافقت مجيء السادات فان الجمهورية الثالثة تحل فى وقت نشهد فيه مصر مرحلة بالغة الخطورة الا أن التاريخ سيسجل أن هذه الظروف قطعت الطريق على كارثة من نوع مدمر بالنسبة للنظام وسيسجل أن الدعوة الى الاستمرار هى التى جعلت المواطن يطمئن واصدقاء مصر والنظام يطمئنون وجعلت المقاتلين المرابطين فى جبهة السويس يطمئنون الى أن بلادهم بخير بفضل الدعوة الى الاستمرار .

لقد كانت اللعبة ذكية فقد رد أهل النظام على الأصوات التى انطلقت تتحدث عن الفراغ والصراع والتناقضات بالاعلان بشكل جماعى عن اختيار السادات رئيسا للجمهورية . وكانت سرعة التحرك من جانب القيادات السياسية المصرية عملية فى منتهى البراعة وهذا انعكس على عملية الاستفتاء التى أعلنت نتائجها .

ان النتائج قريبة جدا من المنطق واذا قسنارد الفعل من جانب المواطنين المصريين على وفاة عبد الناصر بالأرقام التى اذيعت عن نتائج الاستفتاء مؤيدة للسادات — لأن القيادات السياسية اختارته ليكمل ما بدأه عبد الناصر — لوجدنا أن ما قاله وزير الداخلية وهو يعلن النتائج من أن عملية الاستفتاء تمت فى أمن كامل ونظام شامل ووجرية مطلقة . انما هو كلام واقعى .

وقد عاش السادات فترة نضالية معقدة ولعل أبرز شهادة من عبد الناصر فيه بالاضافة الى اختياره نائبا له قوله — قبل سنوات — أن السادات استخدم مزاياه الفريدة فى جميع أدوار حياته فى خدمة القضية الوطنية فنجدته قدسجن عام ١٩٤٢ بأمر العدو المستعمر ثم أعيد اعتقاله عام ١٩٤٤ لنشاطه الوطنى ولكم تحمل من ألوان الحرمان والتعذيب فلم تهن عزيمته ولم تتزعزع عقيدته وما كاد يغفر من معتقله حتى صار رمزا حيا للمطالبة بالحرية ومعبرا

صادقا عن الشعور الجامع الذى سرى فى الشعب اجمع مطالبا بالتححر من الظلم والاستعباد والظغيان .

● وتوقعت نفس الصحيفة الصادرة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ ان ينال السيد أنور السادات اكرتية ضخمة من الأصوات فى انتخابات الرئاسة وقالت ان أنور السادات يحمل اليوم تركة الرجل العظيم رسميا وعلى مدى ايمانه وقوة أعصابه تتوقف الى حد بعيد مصائر قضايا عديدة وفى طليعتها قضية استمرار فكر عبد الناصر ومبادئ عبد الناصر ومخططات عبد الناصر ولا شك أن الجماهير التى هتفت لعبد الناصر طويلا وحزنت عليه كما لم يحزن أحد فى الدنيا ستقول نعم للسادات لأنها تريد أن تكمل المشوار .

● علقت نفس الصحيفة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ على النسبة التى حصل عليها أنور السادات فى انتخابه لرئاسة الجمهورية فقالت ان الـ ٧٠٠ ألف صوت التى لم تقترح مع أنور السادات هى من الأهمية لأنها تعطى للمراقبين فى الخارج صورة زاهية وواضحة لحقيقة النظام المصرى ، الأمر الذى يجعله منصفيا بين الأنظمة الديمقراطية لأنه حيث لا يوجد معارضة لا يوجد نظام ديمقراطى .

● علقت صحيفة (الجريدة) الصادرة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ على ترشيح السيد أنور السادات لرئاسة الجمهورية العربية المتحدة فقالت ان الرئيس الجديد من رفاق عبد الناصر ثوريا وفكريا وسياسيا . فهو من الضباط الأحرار الذين ساهموا منذ اللحظة الأولى لولادة الجمهورية . وهو من الذين رافقوا عبد الناصر كظله طوال فترة حكمه رغم تقلبه فى مناصب متعددة وفى ظروف متفاوتة الخطورة والحساسية ، ولا شك فى أن الرئيس الراحل عندما اختاره نائبا له فى حياته ، فانه شاء أن يضع السادات فى المواجهة السياسية تمهيدا لآى حدث مننظر .

● قالت صحيفة اليوم الصادرة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ أن الرئيس أنور السادات الذى يرث الزعامة المصرية انما يرث أيضا الزعامة الناصرية العربية بكل ما لها وما عليها ، وهو كعضو فى مجلس الثورة وضابط من ضباطها الأوائل يحفظ لهذه الثورة قدسينها التى قامت — فى الأساس — اعتراضا على الهزيمة العسكرية فى حرب ١٩٤٨ وهى الهزيمة التى قال الضباط ان ادارة الملك فاروق الفاسدة مسئولة عنها .

● علقت صحيفة (تلغراف بيروت) الصادرة بتاريخ ٧/١٠/١٩٧٠ على اختيار الاتحاد الاشتراكى المصرى للسيد أنور السادات خليفة لعبد الناصر فقالت ان كل سياسى راقب أحداث المنطقة وراقب مواقف عبد الناصر

ومعاركه في سبيل بلده وأمته ومن أجل مبادئ آمن بها ونذر حياته لها ، وكان أن دفع نفسه ثمنا لها وكل من عرف أنور السادات وجهاده ورفقته لعبد الناصر وأخلاصه له يعلم أن شيئا من تلك التعاليم والخطط والمبادئ التي وضعها عبد الناصر لن يتغير ، وأن رفاق الرئيس الراحل سيتعاونون مع زميلهم الجديد على متابعة تأدية الرسالة التي كتبها عبد الناصر بيده والتي صارت بالنسبة لهم وللشعب المصري رسالة إيمان ودستور شعب وأمة .

● علفت صحيفة (**النبيا**) بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ على انتخاب أنور السادات رئيسا للجمهورية فقالت إن انتخاب السيد أنور السادات وبأكثرية شعبية ساحقة تكاد تقارب الإجماع أثبت أن المصريين أمناء على رسالة زعيمهم الخالد ومؤمنين بخطه وسياسته ومصممين على متابعة طريق هذا الخط وهذه السياسة .

● أشارت نفس الصحيفة بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ الى المظاهرات والاجتماعات الجماهيرية التي رافقت الاستفتاء الشعبي في الجمهورية العربية المتحدة ووصفت ذلك بأنه تأكيد على التمسك بالسياسة التحررية ومقاومة الضغوط الأمريكية .

● قالت نفس الصحيفة بتاريخ ١٧/١٠/١٩٧٠ ان الجماهير المصرية عبرت عن عزمها على مواصلة النضال ضد الاستعمار والصهيونية وعن نقتها بالقيادة الجديدة بموافقتها الساحقة على أنور السادات رئيسا للجمهورية . وأشارت الصحيفة الى نتائج الاستفتاء وقالت انها تؤكد للذين شنوا حملات الدس والتشيس بعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر ان القضايا التحررية التي ناضل جمال عبد الناصر من أجلها لن تموت .

٢ - في ليبيا :

● قالت صحيفة (**الرائد**) بتاريخ ١٩/١٠/١٩٧٠ ان جماهير الشعب التي خرجت في مسيرة تاريخية خالدة تأييدا للسادات تأكيد على ان الجمهورية العربية المتحدة هي القاعدة والطليعة . وأن شعبنا العربي في القطر المصري باق في الساحة العربية رائدا في معركة التحرير . وأضافت أن انتخاب السادات انما هو خير تأكيد على اصرار الجماهير على المطالبة باستمرار الناصرية مبدأ وشعارا وهدفا الى جانب أن الرئيس السادات من خلال المسيرة التاريخية والتجربة العربية كان خير رفيق للزعيم الراحل وبالتالي فهو خير خلف لخير سلف . واختتمت تعليقها قائلة اننا نؤكد للمرة

الليون تأييد الجماهير الليبية المطلق للقيادة الحكيمة للجمهورية العربية المتحدة ومساندتها لها حتى يتحقق النصر وترتفع راية القومية العربية على كل شبر من أرضنا العربية .

٣ - في تونس :

● خصصت صحيفة (العمل) الصادرة بتاريخ ١١/١٠/١٩٧٠ الناطقة باسم الحزب الاشتراكي الدستوري افتتاحيتها للحديث عما بعد الناصرية في الجمهورية العربية المتحدة فقالت ان القادة المصريين باجماعهم على اختيار خليفة الرئيس عبد الناصر قد انتابوا وفاءهم للذكرى الراحل العظيم وحرصهم على المبادئ التي حكمت أعماله .

ومضت الصحيفة تقول ان هذا النجاح الذي حققه القادة الجدد في الجمهورية العربية المتحدة دليل على صلابة المبادئ التي بثها جمال عبد الناصر في المحيطين به وعلى الاحساس العميق بالمسئولية لديهم وعلى اخلاصهم للذكرى ناصر وتمسكهم بروح الدستور النابع من الشعب ومن الوعي القومي .

واختتمت الصحيفة قائلة وبذلك وفر الحكام المصريون الظروف الضرورية لارساء ثقة الشعب في المستقبل . اننا نرجو أن يتدعم الاستقرار الذي توفر لمصر وأن يزداد في المستقبل بما يتيح للشعب أن يواصل تقدمه نحو تحقيق أهدافه البعيدة والقريبة .

٤ - في اليمن الجنوبية الشعبية :

● نشرت صحيفة (الشراة) الصادرة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ في مقال بعنوان (القاهرة بين عبد الناصر والسادات) أن انتخاب الشعب المصري للسادات كان امرا مؤكدا لأنه يمثل نفس الخط الذي سار عليه الرئيس الراحل عبد الناصر ولأنه تدرس بالعمل السياسي وأنه أكثر العناصر تصلبا في مواجهة العدوان الاسرائيلي .

ثانيا - أجهزة اعلام الكتلة الغربية

١ - في الولايات المتحدة الأمريكية :

(١) اذاعات :

● ذكر راديو واشنطن بتاريخ ١٠/٧/١٩٧٠ انه من المتوقع أن يوافق مجلس الأمة في ج.ع.م على ترشيح السيد/ أنور السادات رئيسا للـ ج.ع.م لمدة ٥ سنوات وسيطرح بعد ذلك استفتاء شعبي في ١٥ من الشهر الحالي وتكاد الموافقة الشعبية على ترشيحه أن تكون أمرا مؤكدا .

● وذكر راديو واشنطن بتاريخ ١٠/٤١/١٩٧٠ انه لن ذات نسانج الاستفتاء مفاجأة على الصعدين المحلي والخارجي فالقصد أشارت معظم التوقعات التي نشرت قبل اجراء الاستفتاء الى أن السيد / أنور السادات سيحصل على تأييد حوالى ٩٠ / من الناخبين في الـ ج.ع.م وجاءت نتيجة الاستفتاء منسجمة مع توقعات المراقبين والصحفيين فقد فاز بما يزيد على ٩٠ / من أصوات الناخبين .

(ب) الوكالات :

● قالت وكالة (ي.ب) بتاريخ ١٢/١٠/١٩٧٠ ان الرئيس أنور السادات قد اتهم امس الولايات المتحدة واسرائيل باستغلال موت عبد الناصر لاجبار مصر على الاستسلام وأضاف ان مصر على استعداد لتجرى محادثات حول ازمة الشرق الاوسط على أساس المبادرة الامريكية بدون ضغط .

وقالت الوكالة في معرض تعليقها على اختيار السادات خلفا لعبد الناصر نقلا عن كبار المسؤولين انه سوف يرأس قيادة جماهيرية تضم عددا من كبار مساعدي عبد الناصر .

(ج) تعليقات الصحف :

● علقت صحيفة (نيويورك تايمز) الصادرة بتاريخ ١٠/٧/١٩٧٠ على ترشيح أنور السادات لمنصب رئيس الجمهورية فقالت ان الزعامة المصرية اتخذت خطوة مشجعة أولى نحو ضمان الاستقرار والاستمرار في القاهرة بأن اختارت أنور السادات ليكون خلفا للرئيس ناصر .

وقالت الصحيفة ان هذا الاختيار يبقى على امكانية التحرك نحو نسوية سلمية في الشرق الأوسط وهي النسوية التي التزم الرئيس ناصر بها دائما قبل وفاته .

وترى نفس الصحيفة بتاريخ ١١/١٠/١٩٧٠ ان اختيار السيد أنور السادات لرئاسة الجمهورية كان قرارا حكيما وهذا الاختيار السريع يبقى على احتمال التحرك نحو تحقيق نسوية سلمية مع اسرائيل كان الرئيس الراحل جمال عبد الناصر قد وافق عليها قبل وفاته .

● نعت (الهيرالد تريبيون) عن (النيويورك تايمز) بتاريخ ١٧ ، ١٨ أكتوبر بعض فقرات عن نتيجة الاستفتاء الشعبي والتي جاءت شبه اجماع على انتخاب السيد / أنور السادات رئيسا للجمهورية مع التركيز على الفقرات القائلة بأن نتيجة الاستفتاء أظهرت أن ١٨ عاما من حكم عبد الناصر لم تخلق فراغا في الحياة السياسية المصرية .

● قالت صحيفة (كريستيا ساينس مونيتور) الصادرة بتاريخ ١١/١٠/١٩٧٠ ان اختيار السيد/أنور السادات رئيسا للجمهورية يشير الى الرغبة المنطقية في الاستقرار .

● تحدث مجلة التايم الصادرة بتاريخ ١٢/١٠/١٩٧٠ عن السادات فقالت انه كان أحد الرجال اللذين أطاحوا بالملك فاروق وكان مخلصا لعبد الناصر كما حقق نجاحا كبيرا في الأعمال الخارجية والداخلية بما في ذلك منصبه كرئيس لمجلس الأمة الا انه يتميز بمعاداته للغرب .

٢ - في بريطانيا :

● قالت صحيفة (التايمز) الصادرة بتاريخ ٧/١٠/١٩٧٠ في مقال لها أورده نحت عنوان (الرجل ، الذي يريد عبادة ناصر) لقد كان السيد أنور السادات هو الضابط المصري الشاب الذي أعلن على الشعب المصري يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ نبأ خلع الملك فاروق ، ولقد كان واحدا من أقرب وأقدم أصدقاء الرئيس عبد الناصر ، فاقد تخرجا سويا من الكلية الحربية سنة ١٩٣٨ ، ولقد وقف السادات دائما خلال الثمانية عشر عاما الماضية في صف عبد الناصر لذا فانه حينما يتعلق الأمر باختيار خليفة له ، فانه الرجل المناسب لذلك ، وعين ك نائب للرئيس في السنة الماضية ، لذلك كان اختياره كرئيس هو أكثر الحلول منطقية وأكثرها سهولة .

● نوهت صحيفة ديلي تلجراف الصادرة بتاريخ ١٥/١٠/١٩٧٠ بالوفود التي وفد على السيد أنور السادات في قصر الطاهرة والتي تتكون من طلبة

وعمال وفلاحين وأطباء من أبعد المناطق في البلاد وقالت انه وعد الجميع بالتزامه بسياسة الرئيس عبد الناصر ، ثم اتسارت الصحيفة الى ما جاء في صحيفة الاهرام من أن الرئيس جمال عبد الناصر قد اخنار السيد أنور السادات ليكون خليفة له ، وأوردت الصحيفة نبذة عن حياة السيد أنور السادات واستعرضت ماضيه السياسى قبل الثورة وبعدها .

● كتبت صحيفة (الجارديان) الصادرة بتاريخ ١٠/٧/١٩٧٠ مقالا افتتاحيا تحت عنوان (عبادة الرئيس عبد الناصر) قالت فيه : ان مصر قد اتخذت الخطوات المنطقية بتعيين السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية ، ويعد السيد السادات من بين أولئك الناس الذين يمكن أن يأخذوا مكانة ، والآن يجرى اتباع الاجراءات الدستورية ، وسبتم تعيين السيد السادات بعد الاستفتاء الذى سيجرى .

● نشرت (نفس الصحيفة) بتاريخ ١٦/١٠/١٩٧٠ مقالا تحت عنوان (دوائر همراء للسادات) قالت فيه أن مصر توجهت الى صناديق الاقتراع بالموافقة على خليفة للرئيس الراحل جمال عبد الناصر وأوردت الصحيفة وصفا للازدحام الشديد على مراكز الاستفتاء .

٣ - في فرنسا :

● كتبت صحيفة (لوموند) بتاريخ ٩/١٠/١٩٧٠ مقالا تحت عنوان (أنور السادات تههد بمواصلة سياسة ناصر) أشارت في بدايته الى الجاسة الطارئة التى عقدها مجلس الأمة وانتخاب السيد أنور السادات رئيسا للجمهورية تم أوردت الصحيفة تاريخ حياة السيد أنور السادات والدور الذى قام به ، وقالت لقد ظل أنور السادات يلزم ناصر مدة طويلة ، ولم يحدث أن اختلف معه طول فترة حكم الرئيس الراحل .

وتقول الصحيفة معلقة على انتخاب أنور السادات رئيسا للجمهورية انه يمثل الرجل المخلص لعبد الناصر ، وكذلك فانه الرجل الذى قاوم الاحتلال البريطانى .

ويعتبر السيد السادات بعد ثورة سنة ١٩٥٢ العضو الوحيد الذى له تاريخ في مقاومة الاحتلال .

وفي عام ١٩٤٨ عمل صحفيا في مجلة المصور ، وفي عام ١٩٥٧/٥٦ كان المسئول السياسى عن الصحيفة اليومية (الجمهورية) وفي نفس الوقت عضو في مجلس قيادة الثورة ، واشترك مع الضباط الاحرار في قلب نظام الحكم الملكى عندما شكل الرئيس ناصر أول حكومة له عينه وزيرا للدولة

ثم سكرتيراً عاماً للاتحاد القومي سنة ١٩٥٧ ثم انتخب رئيساً لمجلس الأمة يوم ٢٢ يوليو سنة ١٩٦٠ ، وفي ٢٧ مارس سنة ١٩٦٤ أعيد انتخابه مرة ثانية رئيساً لمجلس الأمة . وفي ١٨ ديسمبر سنة ١٩٦٤ أصبح نائباً لرئيس الجمهورية وأوفده الرئيس ناصر إلى اليمن لمساندة ثورتها .

وفد قام بدور فعال لتطبيق قانون الإصلاح الزراعي ، وفي عام ١٩٦٨ اشترك في اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي ثم اللجنة التنفيذية . وقد كلفه الرئيس ناصر بمهام كثيرة في الخارج كان أهمها المهمة التي كلف بها في موسكو سنة ١٩٦٩ - تم عين نائباً لرئيس الجمهورية ، وكان لتعيينه هذه المرة معنى آخر ، فقد عين بعد دراسة قام بها الرئيس ناصر لاعادة تشكيل جهاز الدولة ووضع كل مسئول في مكانه الصحيح .

وتعمل الصحيفة أن الاتحاد الاشتراكي العربي رشح أنور السادات لخلافة ناصر حتى لا تظل الدولة دون رئيس فترة طويلة وأن المعنى العميق لهذا الاختيار يكمن في تأكيد سيطرة الاتحاد الاشتراكي العربي على مجريات الأمور في البلاد وهو الأمر الذي حددته الرئيس عبد الناصر في بيان ٣٠ مارس سنة ١٩٦٨ .

٤ - في إيطاليا :

● اجمعت الصحف الإيطالية على أن ترشيح السيد أنور السادات رئيساً للجمهورية يعنى اتجاهها واضحاً إلى السعي للاستقرار في السياسة الداخلية ولمواصلة الالتزام بالخط السياسي الناصري في المجال الدولي .

٥ - في النمسا :

● نشرت صحف عديدة مقالات وتعليقات حول ترشيح أنور السادات لرئاسة الجمهورية فذكرت صحيفة (دي بروسه) أنه طبقاً للدستور فإنه يجب اختيار رئيس الجمهورية الجديد خلال ستين يوماً - على أن الأمر لم يستغرق الا سبعة أيام .

● كما نشرت عدة صحف تاريخ حياة السيد أنور السادات وتلخص هذا الترشيح على سياسة مصر الخارجية والداخلية ، وذكرت أن السرعة التي جاء بها الترشيح كانت مفاجئة للعالم الخارجي .

● أشارت صحيفة (دي بروسه) باختصار إلى موافقة مجلس الأمة بالاجماع على ترشيح السيد أنور السادات لمنصب رئيس الجمهورية .

٦ - في سويسرا :

● كتبت صحيفة (دى تات زيورخ) الصادرة بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٩ تقول ان السيد انور السادات كان دائما مرافقا للرئيس ناصر . ولم يختلف معه وبقي وفيا امينا له ووصفته بأنه رجل وطنى جدا وانه على وفاق تام من الروس ولكنه لم يعتنق المذهب الشيوعى . واضافت الصحيفة قائلة ان السادات مسلم ومؤمن .

٧ - في اسبانيا :

● قالت صحيفة (بوبيلو) الصادرة بتاريخ ١٩٧٠/١٠/٧ ان اللجنة التنفيذية العليا رجحت كفة الثبات والامل باختيارها انور السادات وبالتالي فقد خيب الشعب المصرى آمال الذين تنبأوا بصراع على الحكم او بقيام خلاف حول موقف الرئيس تجاه اقرار السلام فى الشرق الاوسط .

٨ - فى المانيا الغربية :

● قالت اذاعة كولونيا يوم ١٩٧٠/١٠/٦ لقد اقترحت الحكومة المصرية واللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى العربى السيد انور السادات كخلف للرئيس جمال عبد الناصر وقد جاء هذا القرار بأسرع مما كان متوقفا . وقد برهن السيد انور السادات مرارا على رزائته وقدرته على تصريف الامور كما كان فى الأيام الأخيرة المتحدث المصرى الرسمى مع ضيوف التعزية وهذا امر لا يستخف به فقد اجتمع عدة مرات برئيس الوزراء السوفيتى واتفقا على ما وصف حرفيا بالسير مستقبلا فى الطريق التى حدد معالمها الرئيس جمال عبد الناصر .

ثالثا - أجهزة اعلام الكتلة الشرقية

١ - في الاتحاد السوفيتى :

● وصفت صحيفة (البرافدا) الصادرة بتاريخ ٢٧/١٠/١٩٧٠ اختيار أنور السادات رئيسا للجمهورية بأنه كان لظمة قوية للمؤامرات التى تدبر ضد البلاد . وقالت الصحيفة ان شعب الجمهورية العربية المتحدة بانتخابه السادات قد أعلن تصميمه على مواصلة طريق الرئيس الراحل جمال عبد الناصر والسير فى طريق الثورة والنضال من أجل تصفية آثار العدوان الاسرائيلى على الدول العربية . . وتدعيم أوامر الصداقة مع الاتحاد السوفيتى .

● كما أكدت صحيفة البرافدا أيضا الصادرة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ ان هذه الثقة التى أولتها الغالبية الساحقة من الناخبين هى أفضل تعبير عن سلامة الخط السياسى .

٢ - فى ألمانيا الديمقراطية :

● أشارت صحيفة (ميتهس هلتيشن) الصادرة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٧٠ الى أن نتائج الاستفتاء فى الجمهورية العربية المتحدة ضمدت تماما الجراحات . . فقد التف الشعب المصرى بثبات حول قيادته وأصر بشكل مقنع على قيادته .

صَفْحَتُكَ مِنْ هَذِهِ الْكَلَامَاتِ السَّاقِلَاتِ

« ٣٠ شَهْرًا فِي السَّجْنِ »

بِقَامِ الْيُوزْبَايْ أَنْوَرِ السَّادَاتِ

هذه مذكرات اليوزباشى انور السادات الى كبة' به - عندما كان سجنا في قضية امين عثمان ، في سجن الاجانب بم في سجن مصر . . كان عمره حينئذ ٢٨ عاما . وقد نشر انور السادات هذه المذكرات في مجلة « المصور » في عام ١٩٤٨ . تحت عنوان (٣٠ ذكريات من السجن) .

ويتكبد « المصور » تفدينا لثراء المذكرات ، فقدم بها كتابها الى قراة . .

ولكن « المصور » : « اليوزباشى هاجم انور السادات من احد الجبهتين في قضية القليبات اسبانية ، وقد حتم ببراءة . وشو انور المهين شخصه واكثرهم عدوا واكثرهم ثقافة وتجربة . وكان قد عكف ايام سجنه على تدوين مذكرات تصور الحياة داخل السجن اصدق تصور . وهذا هو الغرض اذول من تلك المذكرات التي سنوالى نشرها باعا » .

انتهى تقديم « المصور » لمذكرات اليوزباشى انور السادات وهذا نصها :

الجمعة ١٨ يناير ١٩٤٦

دعيت امس سجن الاجانب بعد منتصف الليل بعد ان عدت من سراى النينة . ها هو ذا سجن الاجانب يضمنى تالية بعد ان كنت سبينة بامام ، اذ ان آخر ذكريات لى فيه انتقلت الى ركن بعيد من ذاكرتى . ولكننى اوافى الآن استعيدها كما لو كانت بالامس . . فبا هي ذى الغرفة رقم ٢٨ التي كنت اسكنها . . وقد نقلت الى السجن في شهر سبتمبر ١٩٤٤ . على اثر مشادة بينى وبين ادارة المعتقل بالزيتون . تمهيدا لترحيلى الى الطور كما ارتأى الحاكم العسكري وقتذاك . . !

اننى اذكر جيدا الآن كيف جاهدنا لنجعل اقامتنا هنا محتملة واذكر ايضا ذلك اليوم الذى اعلنت فيه بالسفر الى « الطور » . وكيف نقل احد زملائنا الى سجن التخشيبية وبقيت في انتظار ميعاد قدوم الطوافة التي ستقلنا الى الطور اذ ان رحلتها كانت شهرية . واحضروا لنا طعام الرحلة

من المتعهد لكى نحمله فى سفرنا وهو عبارة عن بقسماط ناشف ،
وجبن ، وحلاوة !

كما انى ما ازال اذكر انه قدر لهذه الرحلة الا تتم ، فقد تدخل الانجليز
فى عدم اتمامها ولهذا التدخل قصة طريفة : فقد كان رجال المخابرات
البريطانية دائمي التردد على سجن الأجانب بشأن قضاياهم وذات يوم حضر
الى السجن المدعو الميجور سمسون من قلم الجاسوسية البريطانية فى
الشرق الأوسط فقابل مصادفة زميلا لى وهو فى الزيارة بغرفة المأمور ،
وسأله عن سبب وجوده فى سجن الأجانب فأخبره بوجودنا جميعا ،
تمهيدا لترحيلنا الى الطور ، فثار سمسون ثورة هائلة لاننا كنا معتقلين على
ذمة تصرف السلطة البريطانية فى امرنا ؟ ! ثم أعطى زميلى وعدا قاطعا بالفاء
هذا الترحيل وعودتنا للمعتقل ، وكانت السفارة البريطانية مصدر السلطات
حقيقة وقتذاك ، فانه لم يمض يوم واحد على زيارة سمسون المذكور حتى
الفى الحاكم العسكرى امره بترحيلنا للطور وعدنا الى المعتقل فى عهد
خلفه .

وما زلت اذكر كيف دفعنى الفضول الاستقصى سر « سمسون » هذا ،
فعلمت انه كان موظفا فى شركة تأمين انجائزية كبرى فى القاهرة قبل قيام
الحرب بزم طويل ، وكان يعمل فى قلم المخابرات البريطانية فى نفس
الوقت ، فلما أعلنت الحرب جند رئيسا لقلم الجاسوسية فى القاهرة برتبة
كابتن ، وكانت مدة خدمته السابقة كفيلة بأن تجعله يجيد العربية بجميع
لهجاتها (بحكم الصنعة) ويتغفل فى جميع الأوساط ويقف على جميع
الاتجاهات . ولم تستطع الامبراطورية العجوز أن تستغنى عن خدماته بعد
الحرب فهو يشغل الآن وظيفة دبلوماسية فى السفارة البريطانية . . ترى
ما هى حقيقة العمل الذى يؤديه الآن ؟

ان الذكريات تتدافع الى راسى فى كل اتجاه وكأنما تتوالى حوادثها
فى تشويش واضطراب لقد نسيت اننى الآن متهم فى قضية أمين عثمان باشا

اننى أرى جو السجن رهيبا بخلاف ما عهدته الا اننى اعتقد أن الوضع
سيكون على أية حال احسن ، فلست الآن تحت الأحكام العرفية كما كان
الحال فى المرة السابقة ولعل وجودى على ذمة النيابة يكون خيرا من وجودى
على ذمة الحاكم العسكرى المفضل .

الأحد ٢٠ يناير ١٩٤٦

مضى على الآن ثلاثة أيام وأنا أنام ببذلى . فقد نقلونى الى هنا مساء الخميس السابق بدون أن يحضروا ملابسى وحاجائى من سجن مصر حيث كنت . . هذا برغم اننى شكوت سفويا ثلاث مرات فى الأيام السابقة لمأمور السجن .

اننى لاحظت تغيرا شديدا فى معاملة المأمور لى بالنسبة للمعاملة التى لقيتها منه المرة السابقة وهو يحيلنى دائما على رئيس القلم السياسى الذى اخفقت فى محاولة الانصال به . . لذلك كتبت خطابا نسيده اللبجة الى النائب العام فى شأن هذا الاهمال ، وتركى بدون ملابس او حتى صابونة لاغتسل . . وقد سبب لى النوم بالبدلة التهابا شديدا فى فخذى .

الاثنين ٢١ يناير ١٩٤٦

يظهر أن خطابى للنائب العام احدث اثرا . فقد احضر لى مأمور السجن ملابسى ، وكذا احضر الصابون . .

الفسحة فى السجن معدومة ، واكاد اقضى الأربع والعشرين ساعة فى الفرفة ، وهى مظلمة وشديدة الرطوبة لأنها فى الدور الاول على سطح الأرض . . ولما طلبت تفسير ذلك من هيكلان هز راسه ولم يجب !

٢٢ يناير ١٩٤٦

اصبحت الحالة لا تطاق - فلم يسمح لى الضابط النوبتجى اليوم بالتوجه الى دورة المياه فى الصباح كالمعتاد وعبثا حاولت التفاهم معه ، ولم ينقذ الموقف الا نزول هيكلان من منزله فسمح لى بأن اقضى حاجتى واتوضأ . . . !

وقد كتبت للنائب العام مرة ثانية اعلمه بهذه المعاملة الشاذة ، فطلبنى وكيل النيابة عند الظهر واثبتت شكواى ، وخاصة فيما يختص بالسماح لى بالقراءة ولكنه ، سامحه الله لم يسمح لى بشيء حتى ولا بالمصحف الشريف .

٢٧ يناير ١٩٤٦

خرجت اليوم للفسحة فقابلنى شاب اخبرنى انه صحفى معتقل على ذمة قضية صحفية واخذ يحدثنى عن قضيتة الصحفية ثم تدرج الى التحدث عن السياسة والانجليز والذين يتعاونون معهم وكيف أن الكفاح الحق يجب أن يتجه أولا الى القضاء على هذه الفئة من المصريين لأنها طاوور

خامس يكمن في ظهور البلد .. الخ ! وكنت طوال الوقت أقوم بدور المستمع، ثم سكت « الصحفي » قليلا وعاد يخبرني أن الغرفة التي أسكنها وهي رقم ٦ كان يسكنها في وقت من الأوقات شفيق منصور الذي أعدم في قضية اغتيال السردار وكيف تمكن البوليس والنيابة من أخذ الاعترافات منه ، فقال انهم لم يكونوا يسمحون له بالنوم ، ثم يأخذونه في ساعة الفجرية وهي ساعة (النومة الحلوة) في عربة حنطور ويمشون بها على النيل ويأمرون شفيق منصور بالوقوف طوال الوقت ، حتى اذا أخذته سنة النوم أيقظته أسنان سناكي المراقبين له ، وبذلك وبطرق أخرى (لم يوضحها) تحطمت أعصاب المتهم وأدلى باعترافه .. وعاد الصحفي الى السكوت فترة أخرى وهو ناظر الى في اشفاق ثم قال لي انه علم من أحد العساكر السجانيين أن الغرفة رقم ٢ (وهي مقفلة دائما ويسدل خلف بابها ستار سميك بخلاف جميع غرف السجن) تحوى سرا غريبا ، وهو ان بها آلات وأجهزة تتركب على الجهاز التنفسي للإنسان وعلى رأسه ليصبح في غيبوبة ، يدلى فيها بكل ما في قلبه من أسرار يحرس على اخفائها وهو في حالته الطبيعية ! ولاحظ صاحبنا اننى لا أتكم مطلقا واكتفى بأن أظهر له علامات عجبى من آن لآخر ، فسألنى لماذا لا اتكلم وأخبره بالحقيقة عله يتمكن من مساعدتى قانونيا ، فقلت له بهدوء « انت بتمسك كام ساعة نوبتجية » ، فرد على الفور بدون تفكير : « ١٢ ساعة » ثم احمر وجهه وأدرك خطاه فقام في الحال وتركنى .. وحضر الى السجن يعنفنى لأننى تأخرت في الطابور ويأمرنى بالذهاب الى غرفتى فقممت وأنا أضحك في كمي !

٣٠ يناير ١٩٤٦

حدث في الساعة الثالثة من صباح اليوم مشهد مسرحى رائع ! فقد استيقظت في الساعة الثانية صباحا على صرير فتح القفل ودفع المولاج بشدة للخلف ثم دخل ضابط القسم السياسى وطلب الى أن البس لأننى مطلوب للتحقيق ، فقممت من تحت البطاطين على السرير لانتظر ما يقرب من ساعة في جو هو الثلج تماما ، ثم عاد الضابط وقادنى الى الطرفة الخارجية حيث وجدت ثلاثة شبان ينتفضون من شدة البرد مثلى ، وكان اول اثر انطبع في ذهنى عند رؤيتهم انهم طلاب في الابتدائى او على الأكثر في أوائل الثانوى - وأمرت ان أفص مع هؤلاء الاولاد ولكن بعيدا قليلا ، بحيث يفصل بينى وبينهم ضابطان بالقسم السياسى وظللنا صامتين فترة ولدت في نفسى ، بالاشتراك مع سكون الليل وبرد الساعة الشديد ، قلقا شديدا .. وأردت ان أحول فكرى عن هذا القلق فتوجهت بالحديث الى أحد

الضابطين ولكنه رد بخشونة طالبا الى السكوت لأن « البك وكيل النيابة » في الطريق فزادت هذه المعاملة من توجسى . وصمت فترة قد تكون قصيرة ولكن خيل الى انها ايام تم خرج الينا وكيل انيابة ونحن في موقفنا هذا ، ورأيت اول ما رأيت يزيح ستاره النترنة رقم ٢ الخضراء ويقف قليلا حيث انعكس عليه ضوء الغرفة تم تقدم الينا في خطوات ثقيلة وبدأ بالتلانة الصفار فتفرس في وجوههم ، ثم اتى الى فتفرس في وجبى وفي لهجة عميقة سألنا من منكم يعرف الآخر ، فنعرف أحد الشبان الثلاثة على الانين الباقيين وهو ينتفض ، ولم يتعرف على أحد ، ثم كرر هذا الأمر ثانية مشيرا الى بشكل ذكرنى « بأبى حجاج » وهو يمثل رجل الساعة في برنانيا ! ولكن لم يتعرف على أحد فأمر باعادتى الى غرفتى حيث لم انم الى الصباح .

٣١ يناير ١٩٤٦

تكرر نفس المشهد التمثيلي في الساعات الاولى من صباح اليوم ، ولكن بثلاثة وجوه جديدة .. بدأت أشعر بتعب وارهاق عصبى شديد لذلك ارسلت للنائب العام تليفرافا استنجد به واطلب مقابلته بحضور محامى .

٢ فبراير ١٩٤٦

استدعانى اليوم وكيل النيابة ظهرا وكان بيده التلغراف وحقق معى بشأنه فرفضت الادلاء بسبب ارساله الا بحضور المحامى ، سواء امام النائب العام أو امام المحقق ، ولما أعلمنى باستحالة ذلك لسرية التحقيق أجلت الادلاء بما أريد الى فرصة أخرى .

٥ فبراير ١٩٤٦

تحسنت معاملتى نسبيا ، واتضح رسميا ان صاحبنا (الصحفى) اياه لم يكن سوى أحد أعوان البوليس السياسى أو أحد (العملاء المفررين) بالتعبير الفنى ، وكان يتحاشى مقابلتى عند خروجى للفسحة الأسيفة وهى عشر دقائق طول اليوم زيدت عشرا أخرى ، وسمح لى بقراءة المقطم والأهرام والمصور ، ولكن لم يسمح لى بالكتب ولا باستحضار اكل من الخارج ، فى حين انهم يصرحون لباقى المتهمين بكل شئ .

٨ فبراير ١٩٤٦

حدث ان خرجت من غرفتى الى دورة المياه البوم ظهرا ، فوجدت العسكرية المراسلة بدخل الغرفة رقم ٢ ومعه لفة كباب وكفتة ولما سألت قيل لى انه سجين هذه الغرفة هو وستة آخرون ، وانهم يأكلون ما يشاءون .. فشرت ولم أدخل الغرفة الا عندما حضر الأمور - وكان قد تعين مأمور

مصرى في هذه الفترة - فتكلمت معه بفاظلة ، كان من نتيجتها أن سمح لى
بعد جهد بأكلة على حسابى .

١٤ فبراير ١٩٤٦

استمعت الى انغام موسيقية آتية من بعيد . لا أدري من أين . ربما
راديو . . اننى أعشق الموسيقى بكل جوارحى ، وأكثر من ذلك فهى تضى
على هذا الجو الرهيب لونا خفيفا طليا من الجمال الذى يرتفع بالنفس الى
أفاق الروح فينسى الانسان الزمان والمكان والأشياء .

١٧ فبراير ١٩٤٦

طلعت علينا جريدة (المقطم) وفيها خبر نقل « كليرن » من مصر ، ولما
كنت أبغض هذا المخلوق الذى أدمى كرامة مصر كلها ، فقد صممت على أن
احتفل بهذه المناسبة بقدر ما أتمكن وأرسلت فى شراء ستة جاثوه ووزعتها
على السجنائين .

أيام وليالى فى سجن مصر

٣٠ يونيو ١٩٤٦

لقد مضى على منذ نقلت الى هذا السجن أربعة اشهر كاملة ، خلتها
لشدة ما اكتنفها من ظلام أطول من أربعة أعوام !
ولطالما حاولت خلال تلك الفترة أن أسطر شيئا ، لعلى أنقض بذلك عن
صدرى ما يخيم عليه من الكآبة والجمود ، ولكن هيهات لى أن أجِد القلم ،
فان الاقلام هنا محظور وجودها ، وغرفتى وثيابى يفتشان بانتظام ودقة
مرتين يوميا . . وان وجد القلم فلا يوجد الورق ، وحيازتى لورقة بيضاء
جريمة أعاقب عليها واذا أراد الله أن أجمع بين ورقة وقلم ، واحتفظ بهما
بمنجاة من التفتيش انتظارا لليل ، كنت بذلك أغالط نفسى ، فالزنزانة التى
تحتوينى مصممة بحيث لا ينفذ اليها النور الا من كوة قرب السقف تسمح
لضوء النهار فقط أن يغازل الفرفة ، أما فى الليل فيجب أن تقترن الوحدة
بالظلام . .

لا سبيل الى الكتابة اذن ، ولا سبيل أيضا الى القراءة فقد منعت من
استحضار كتب أو قراءة الصحف ، وأصبحت - فى القرن العشرين -
أعيش عيشة حيوانية بحثة ، فى قفص من الحجر طوله ثلاثة خطوات
وعرضه خطوتان ، طيلة الأربع والعشرين ساعة ، لا يقطعها الا صرير مفتاح
الحارس عندما يفتح باب القفص ليقدف لى بالاكل ، ثم يعيد القفل
ثانية ، وهكذا !

ولماذا ؟ لأنه يراد أن أفضى تلك الفترة القلقة في سجن الأجانب على نحو من الفرع والرهبة ثم تناولها هذه الحقبة في سجن مصر في ظلمة واجذاب ووحدة !

ان شر ما يصاب به انسان ذو مثل عليا هو الانحطاط العقلى . فالقراءة والاطلاع ألزم للفرد من الطعام في هذا العالم الذى اتصل قاصيه بعدانيه ، ولكنهم هنا لا يؤمنون بذلك .

ولقد حاولت جاهدا خلال هذه الفترة ان احتفظ بشيء من معنوياتى بعد أن فقدت كل أمل في الانصاف والعدالة ، بل لا اكون مغاليا اذا اعترفت لنفسى صراحة بأننى كدت أفقد توازنى ، وان أشك في كثير من القيم ! ولكن الله سبحانه وتعالى لطيف بعباده ، فقد أراد لى في يوم من أيام شهر يونيو ١٩٤٦ أن تراح هذه النمة عن صدرى فصدر أمر بتركيب الكهرباء في الزنازة فأضيئت ليلا ، وسمح لنا بقراءة الكتب والصحف وبالأقلام والورق .

وهكذا بدأت الحياة تدب في نفوسنا من جديد ، وبدأت أفيق من ذلك الكابوس الكريه ، وكأنما أشرقت علينا الشمس بعد طول اظلام ، وطلع علينا أمل منعش بعد يأس مفجع ولا غرو فهى حياة جديدة ، حتى ولو كانت داخل القضبان ..

١٥ يوليو ١٩٤٦

استدعاني اليوم ضابط العنبر لى يسلمنى أدوية وردت لى من الخارج ، وقد سمح لى بالجأوس نظرا للزمالة السابقة .. أخذنا نتجاذب أطراف الحديث ، فجأة سمعت عويلا وصراخا على الباب الخارجى للسجن ، ولما استفهمت قال لى في بساطة ان مسجوننا توفى وان أهله في انتظار تسلمه .. وبعد فترة وجيزة خرجوا بالجثة من باب الوسط الذى في مواجهتنا وقد تملكتنى رهبة لجلال الموت فشردت برهة ، الأفيق على زغاريد وغناء في ناحية سجن النساء .

يا الهى ! كم في هذا المكان من متناقضات تهز المشاعر هزا ..

نظرت الى الضابط في استفهام مرة أخرى ويظهر أنه لاحظ ما انتابنى فضحك قائلا « انها سجينه » نشالة « لا بد ان تكون وضعت مولودا ، وهذه زغاريد زميلاتنا في المستشفى يحيينها التحية المعتادة لمثل هذه

المناسبة ! تفضل انت لاني سأذهب لأتبت المولود في الايراد واحذف
في الترحيل ! »

عدت الى غرفتي بانفعالات متوشة .. ولكن ليست هذه هي
الحياه : ايراد ورحيل ؟

٢٥ يوليو ١٩٤٦

أهم ما يشغلني في الوقت الحاضر هو المفاوضات .. كثيرون منا
يفشلها ، وآخرون يعترضون على مبدأ المفاوضة في حد ذاته لنيل
البلاد .. لذلك قررنا عقد مؤتمر من السجناء لمناقشة هذه المشك
تظل المناقشات حولها حتى انعقد المؤتمر .

٣١ يوليو ١٩٤٦

حدث اليوم عندما كنت عائدا من طابور الصباح أن مررت في الط
الى العنبر أمام المطبخ ، واذا بأحد المساجين يخرج مهرولا الى ويم
بالبيجاما وهو يبكي .. وقفت في مكاني ، الا أنني أدركت أن وجهه
لدي ولكنني لا أذكره ، وأخذت أهديء من روعه وأسأله ما يريد ، ف
بنفسه واتضح انه « ابراهيم رضوان » الذي كان حنديا وسائقا لس
بالجيش .. وأخذ يرجوني أن أتوسط له لدى الضابط النوبتجي (م
على أنني ما زلت ضابطا) لأنه يخشى عقابا معينا .

٦ أغسطس ١٩٤٦

انعقد مؤتمر المفاوضات امس واليوم .. هذه صورة سريعة
ما دار في الجاستين ، وهو أن يكن مطلوبوا بطابع الشباب والاندفاع
في اعتقادي صورة لما يعنمل في صدر كل شاب مصري فحقيقة اليوم
الشباب فقد نقته الى الأبد في الحزبية وقادتها وكل محترفي السياسة

وقد قلت في خسام المناقشة : ان الحزبية قد فشلت في بلادنا
قديما وان الساسة في بلادنا من نوع عاصر الاحنلال واشرب في قلبه الـ
والاستكانة ، وقد استغل الانجليز ذلك أبشع استغلال ، ورأينا الـ
العجوز تشرشل يتكلم في مجلسهم وكان وطننا ارث آل اليه من جده الـ
المحترم ، ورأينا من قبل ذلك المخلوق الوقع كيلرن يعجب حين علا
الجلء ووحد الوادى ، فلنا منه أن المطالبة بذلك جنون .

ان المسئول عن هذا الهوان الصارخ ، وهذا الاذلال المميت هو
الجيل المتخاذل الذي لن يستطيع أن يموه طويلا فقد كشفه الذ

ومضحته الحوادث .. يجب ان ينتحى هذا الجيل فان من المستحيل ان
تسير عقارب الساعة الى الوراء !

٥ أكتوبر ١٩٤٦

وانتهت جلسات الاحالة وصدر الحكم باحالتى الى محكمة الجنايات
لدور نوفمبر المقبل .

٢٥ ديسمبر ١٩٤٦

« انه لغنى ذلك الذى يرى الحياة اكتشافا مستمرا »

ديهاميل

اليوم عيد ميلادى - لا ادرى لماذا تداعبنى خواطرى فى ابتهاج ونشوة ..
فمنذ ثمانية وعشرين عاما خلت وفى مثل هذا اليوم ، كان مولدى الساذج
فى تلك القرية الهادئة بالمنوفية ..

ساذكر دائما هذا اليوم ، وساذكر ايضا عشيرتى من الفلاحين الكادحين
فى بساطة ووداعة فهذه الذكرى ترفعنى فوق لوم المدنية وخداعها
ومظاهرها المتكلفة .

ساذكر دائما بيتنى القروية الساذجة حيث تمتلئ النفوس بالايمن
بالله ، وحيث يرجعون كل شئ الى الله ، فهناك تعلمت ان الله حى فى كل
شئ ، وان العبرة بنقاء السريرة قبل العلانية .

ساذكر محصول الثمانية والعشرين عاما الماضية بفخر واعتزاز ،
وساسير مرفوع الرأس غير خاش ان يساء فهمى او يؤول قصدى .
اللهم حمدا وشكرا فانت وحدك القوى المكين ..



مذكرات
الشيخ
الشيخ

صورة زكريا فيسحة للصفحة الأولى من
مذكرات آتود المسادات ٣٠١١ شهر ١١ في المسجدة
علم البيوز باقى آتود المسادات . ١٢ شهرها
مجانة الصور وفي السطور الأولى . . القيمة
التي كتبها الصور لتقديم صاحب المذكرات
الى القراء .



انور السادات في وقفة صلبة في قفص الاتهام وقد أمسك بقيصته جديد القفص ..

أَفْوَزُ حَبِيبَةٍ رَوَى قِصَّةَ الْمُرْأَفَعَةِ
الَّتِي لَعِنَ فِيهَا اللَّهُ سَعَاءُ

الْحَنَنُ أَفْوَزُ السَّاحِلَةِ يَهْرُ قُضْبَانَا
قَفَصَ اللَّهُ نَهَايَ وَيَصْرِفُ بِأَعْلَى صَوْنِهَا
”إِنِّي أَفْضِلُ أُمَّةَ الْأَسْنَوَةِ وَاللَّاسْمَعِ مَشَارِكِ
هَذِهِ الْعِلْمَةِ لَيْسَ لَهَا النَّائِبُ الْعَلَمُ“

« استخدم انور السادات سجايا القسرية في جميع ادوار حياته ، في خدمة القضية الوطنية ، فنجدته وقد سجن في شهر نوفمبر سنة ١٩٤٢ بامر العدو المستعمر ، ثم أعيد اعتقاله عام ١٩٤٤ لنشاطه الوطنى ، ولكنه تحمل من الوان الحرمان والتعذيب فلم تهن عزيمته ، ولم تتزعزع عقيدته ولم يفت ذلك في عضده ، بل ازداد رسوخا وايمانا ، ولا غرو ، فعلى قدر اهل العزم تاتى العزائم ، فكان له من سنوات سجنه الطويلة فرصة للتفكير مليا .. وما كاد يفر من معتقله حتى صار رمزا حيا للمطالبة بالحرية ، ومعبرا صادقا عن الشعور الجامع الذى سرى فى شعب وادى النيل اجمع .. مطالباً بالتححر من الظلم والاستعباد والطفيان .. ها هو ذا يكافح بهمة لا تعرف الكلل فى سبيل المثل العليا » .
جمال عبد الناصر

بروى أنور حبيب وكيل النيابة في قضية أمين عثمان الذي لعن الانجليز في مرافعته ، وجاء النائب العام في الجلسة التالية ليمسح كلماته التاريخية . وعندئذ هن المتهم اليوزباشي أنور السادات قضبان قفص الاتهام ، وأعلن ثورته وقال كلمته التاريخية صارخا بأعلى صوته « اننى افضل ان أشنق ولا أسمع منك هذه الكلمات أيها النائب العام » ..

ان أنور حبيب يروى القصة كاملة .. قال :

قدمت القضية الى قاضى الاحالة ، ثم الى محكمة الجنايات ، وكان ممثل النيابة فيها قد أعد مرافعته ، وفجأة طالب الدفاع بسؤاله كشاهد نفى عن تمثيل الاتهام بحكم من محكمة الجنايات ثم تولى الاتهام ممثل آخر للنيابة ما لبث ان أصيب بأزمة قلبية .. وتأجل نظر القضية وذات يوم استدعاني المرحوم الأستاذ محمود منصور النائب العام وكلفنى بالرافعة .

وبدأت اقرأ التحقيق .. وعلمت ان من بين المتهمين أنور السادات .. ولم يكن غريبا على .. فقد عرفته او رأيته أيام ان كنا طلبة في مدرسة فؤاد الأول .. لفت نظرى اليه ونحن طلبة ما يتسم به من رجولة وأدب واعتداد بنفسه . ثم بعد ذلك سمعت عنه كثيرا .. انه من المجاهدين .. وانه اتهم بمعاداته للانجليز وانه فصل من الجيش وان البوليس السياسى يطاردته .. وفي يوم طلب مقابلتى وجاء الى حجرتى فقممت واستقبلته .. دخل غرفتى .. فى ثبات وفى هدوء ترسم على وجهه معالم الرجولة والصرامة .. وجلس .. وقال فى ابتسامة هادئة انه يعانى من ألم فى أسنانه وانه يريد أن أسمح له بالتردد على طبيب الأسنان فى عيادته .. وأجبته الى طلبه ..

استعان المؤلف ببعض ما نشر من أنور السادات فى جريدة الاخبار

ومجلة المصور

اعداد المرافعة

وبدأت أمد مرافعتى .. تارة ليلا فى مكتبى بباب الخلق وتارة فى منزلى .. وفى احدى الليالى وكنت قد فرغت من انتهاء المرافعة وبدأت فى كتابة المقدمة .. رايت أن أستريح ودخلت غرفتى وجفانى النوم وأخذت أفكر .. اننى أترافع فى قضية سياسية . والبلاد مستعمرة بالنفوذ الانجليزى . اليس من واجبى كممثل للمجتمع فى مرافعتى أن ألعن الاستعمار واكشف مخازيه .. ان وكيل النيابة مواطن .. وقدوة .. ويجب الا ينفصل عن وطنه . لقد أهدر الانجليز كرامتنا وحریتنا . وقمت الى غرفة المكتب وفتحت الشرفة ووقفت فيها .. حائرا قلقا .. وانبعث آذان الفجر . فسرى فى نفسى هدوء غريب ورايت الدموع تنسكب من عينى .. ونوضات وصليت الفجر .. وابتهلت الى الله أن يهمنى الصواب .. وأنهيت صلواتى لأجد المرحومة والذى أمامى تسألنى فى اشفاق لماذا لم أتم .. فأجبتها اننى نمت وصحوت .. فعادت تقول يا ابنى اكتب الى يخلصك من الله وبرضى ضميرك ..

وجلست الى مكتبى .. وكتبت الجزء الأول من ديباجة المرافعة .. وطويت الأوراق فى ظرف واغلقته .. ولم أطلع عليه أحدا .

وفى صباح ١٠ أبريل عام ١٩٤٨ .. دعيت الى قاعة المحكمة ودخلت غرفة السادة المستشارين وتبادلت معهم التحية وسألنى الأستاذ عبد الطيف محمد رئيس المحكمة اذا كنت مستعدا فأجبتة انى مستعد فقال على خير الله .. ودخلنا القاعة . وساد الجلسة صمت رهيب .. ودعانى رئيس المحكمة للمرافعة .. فوقفت وأنا استشعر بعض الاضطراب .. يا رب الهمنى الصواب .. وبدأت أتلو الجزء الأول .. أخطر جزء .. الذى هاجمت فيه الانجليز .

سنظل نلعن الانجليز ابد الدهر

قلت فى مرافعتى :

سنظل نلعن الانجليز ابد الدهر ما داموا محتلين بلادنا .. ولو كانوا فى اجنب بقعة منها .. وليخيل الى أن كل باب يغلقي كأنها ينصفق فى وجوههم .. وان كل حجر بارض الوادى .. ودلو طار فحصبهم فى جباههم ، وان كل كلب ينبج انما يصرخ فى وجوههم : اخرجوا .. اخرجوا من هذا البلد ..

الجلء ووحدة وادى النيل .. شعورنا وشعارنا .. بل هو ترديد لوجيب
قلوبنا .. ونبضات دمنا .. وهمسات ارواحنا شيئا وشيانا .. رجالا
ونساء ..

وتطلعت الى العيون غير مصدقة .. واستدار المستشارون بمقاعدهم
المتحركة ناحيتى وعلى وجوههم وفى قسمااتهم تعبيرات أهى اعجاب
تشجيع ؟ أم هى دهشة ؟ .. مهما يكن لم تكن استنكارا .. واسترعى
نظري أنور السادات قفز الى الصف الامامى وراح يهز رأسه كأنما يسمع
ما يطره .. وراح يتابعنى .. وأنهيت الشطر الأول .. ورفع الرئيس
الجلسة للاستراحة .. وفجأة :

دوى التصفيق والهتاف فى قاعة الجلسة وسمعت عبارات .. لم نر
ذلك منذ عهد محمد فريد ..

محمد فريد أين أنا من محمد فريد .. الحمد لله .. وفى قاعة المداولة
.. لم يعلق المستشارون ولكن كانوا يبتسمون ..

وجاء الى الدكتور زهير جرانه يشد على يدي مهنتا .. والاستاذ الكبير
المرحوم أحمد رشدى .. وكلهم .. وفوجئت برملاى فى النيابة عدد منهم
يقبلوننى يغمروننى بالقبلات والتهنئة .. وانتهت مرافعة أول يوم .. وقبل
أن أصعد الى حجرتى لتبديل نيابى جاء لى ضابط الحرس وقال ان أنور
السادات يريد مقابلتى .. وذهبت اليه فاذا به يحتضنى ويقبلنى .. وفى
الطريق الى غرفتى قابلت النائب العام الأستاذ محمود منصور منصرفا ..
وقال أنا سمعت تصفيقا وهتافا وأبلغنى بعض السادة المحامين تقديرهم
لمرافعتك أرجوك ضمها على مكتبى لأقرأها ..

وذهبت الى منزلى لاستجم .. وظهرت جريدة (الزمان) وفيها
تفصيلات المرافعة .. واشتريتها وأنا فى طريقى الى مصر الجديدة وراجعت
مرافعتى .. وتولانى احساسى أن النائب العام لابد أن يثير زوبعة .. وصح
ما توقعته .. دق جرس التليفون واتصل بى سكرتير النائب العام مساء
ودعانى الى مقابلته فى مكتبه بباب الخلق .. وتوجهت الى هناك ولم يكن
النائب العام قد وصل بعد ووجدت هناك بعض زملاى من مفتشى النيابة
فجلست معهم وسألتهم رأيهم فى المرافعة فأجمعوا على استحسانها وتحمسوا
لها تحمسا شديدا ووضعت يدي على بعض العبارات الخاصة بالانجليز
فشاركونى الراى ان هذا يجب أن يقال ، وحضر النائب ودخلت عليه ..

قراءته السلام .. لم يردده .. كان مكفهر الوجه عصبيا واندفع بهاجمى في عنف وسألته ما الذى اثاره في مهاجمتى للانجليز فازداد عنفا وفجأة نزلت على سكينه من عند الله وسرى في نفسى هدوء وفات للنائب يمكن ان استقبل ولا اقبل هذا التعنيف ان لك ان تسحب القضية منى .. لقد ارضيت ربي ووطنى وضميرى واديت واجبى فازداد حدة وانفعلا وفجأة دخل المرحوم الأستاذ مصطفى حسن مدير تفتيش النيابة واحتضنى في صدره وقال للنائب العام كيف تهاجم وكيل النيابة بهذا الأسلوب لقد رفع رأسنا وكرامتنا وأخذنى معه في سيارته الى منزله .. وفى الطريق قلت له اننى اعتبر نفسى مستقيلا فكان جوابه تكون قد أخطأت لو استقأت يجب ان تكمل رسالتك وواجبك .

وفى الصباح الباكر طلبنى النائب العام تليفونيا وذهبت اليه في مكتبه وقال لى انه سيحضر معى الجلسة فأجبت انه هو صاحب الدعوى العمومية وله مطلق التصرف ..

موقف النائب العام

ودعينا الى الجلسة ودخلنا القاعة وجلست الى جانب النائب العام ولمست ان جو الجلسة متوتر وكله ترقب وطلب النائب العام الكلمة وبدأ يتلو من ورقة معه عبارات - مضمونها التنصل مما قلته وانه لا يمثل رأى النيابة وانما يمثل رأى الشخصى .

قال النائب العام : (ان كلمات ممثل النيابة بالأمس قد ندت عن مرارة ، واندفعت وراء مقصده) .

صرخة السادات

وما كاد النائب العام يفرغ من كلمات اعتذاره باسم النيابة حتى وجدت انور السادات الذى كان جالسا فى تحف ، يقفز فى عنف الى قصبان ففص الاتهام ويهزها وهو يصرخ بأعلى صوته ..

قال انور السادات :

« ان الأستاذ أنور حبيب لم يرتجل مرافعتهم ، لقد كان يناوها من ورق ، فما معنى ان يأتى النائب العام ، وهو مصرى فيقول هذا الكلام ويريد سحب المرافعة ..

يا حضرة النائب العام انا مصرى .. وكل من فى مصر يردد أمانى المصريين ويلعن الاستعمار .. ثم تجيء انت لتسحب هذا الكلام .. اننى اطالبك بالاستقالة لأنك يجب ان تستقيل » .

وبعد أيام نشرت الصحف أن المدارس قررت اختيار مقتطفات من
المرافعة لتكون نصوصا للطلاب وهي الخاصة بالجللاء ووحدة وادى النيل ..
ما أعظم رحمتك وما أكرمك يا ربى .

وصدر الحكم ، وتضمنت الأسباب ثناء على .. يرى أنور السادات ..
الشهيد الحى .. البطل المظلوم .. البطل المضطهد لا شىء الا أنه يقول
ربى الله .. وطنى يجب أن يستقل .. وبنو وطنى يجب أن يستردوا
حقوقهم .

بيان الثورة

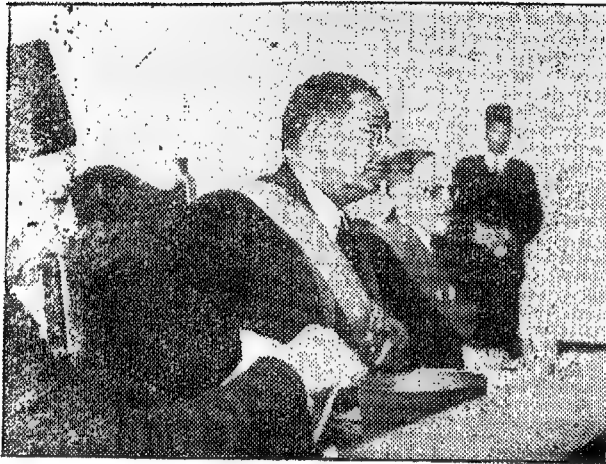
ومرت الأيام .. وفي فجر يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وكنت رقيبا عاما دى
التليفون فى منزلى ورفعت السماعة لأسمع صوتا يقول صباح الخير ..
أنور بك حبيب .. أنا البكباشى أنور السادات . صباح الخير أهلا .. لقد
قمنا بحركة فى الجيش لتصحيح الأوضاع .

وأذيع بيان الثورة .. البيان الخالد .. بصوت البطل أنور السادات ..
وكلفتنى الثورة بتوصية السيد أنور السادات أن أظل رقيبا وكنت
أحضر معه أيام كان المتحدث الرسمى باسم الثورة فى مؤتمراته الصحفية .
واختارنى لأكون أول مدير للاستعلامات فى وزارة الارشاد .

ولقد كرمنى فى أحاديثه الاذاعية ومؤلفه عن أيام الثورة الاولى .
بارك الله فى بطلنا العظيم وإدام عليه نعمة التوفيق والسداد ونصره وأعزه
وأعلا لواءه .. وأطال عمره ورحم الله زعيمنا البطل الخالد جمال
عبد الناصر ..

أنور حبيب

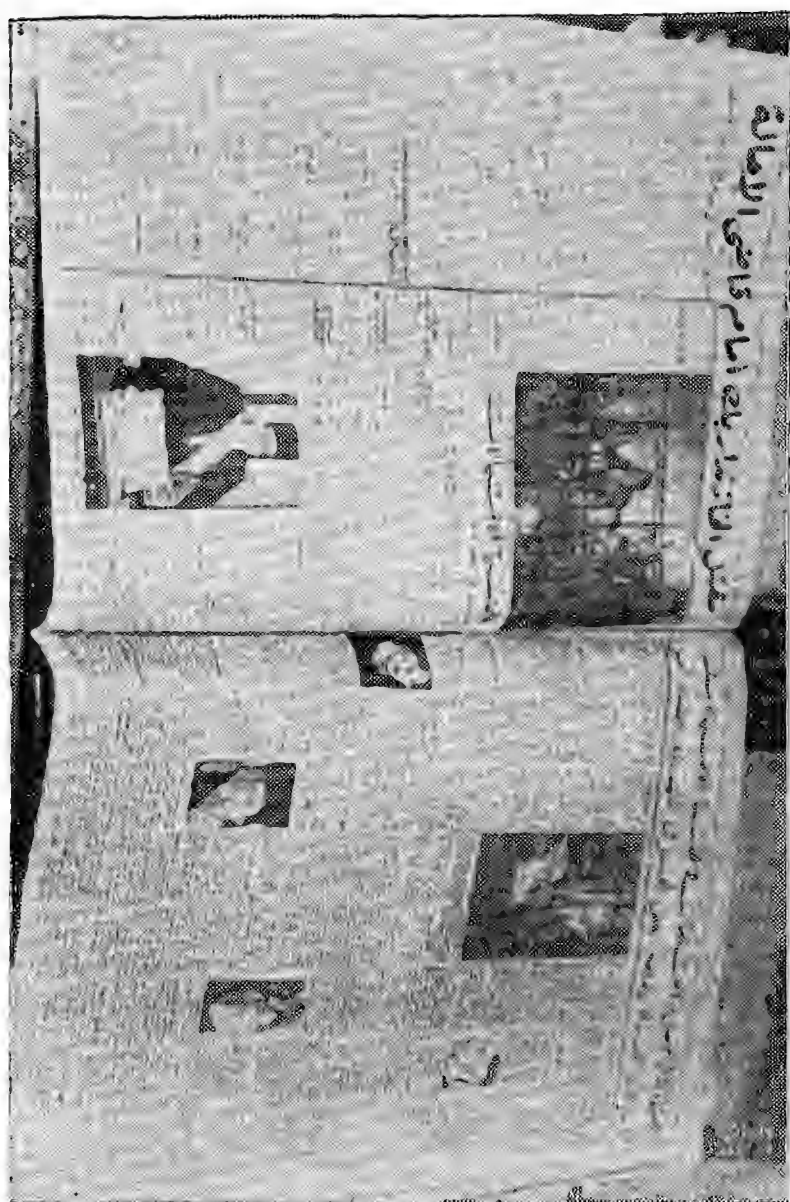
١٩٧١/١/١٢



• أعضاء هيئة المحكمة التي
أصدرت حكمها بإدانة اليوزباشي
السادات • الرئيس المرحوم
المستشار عبد اللطيف محمد •
وعضو اليمين المستشار محمد
صادق حمدي • وعضو
اليسار المستشار إبراهيم
خليل •



• بطاقة دخول الى قاعة محكمة
جنائيات مصر في قفصية الجناية
رقم ١١٢٩ عابدين ١٩٤٦ لاجد
الفراد اسرة انور السادات



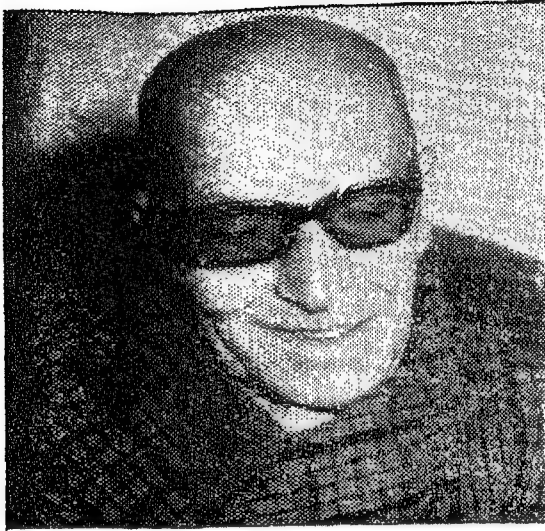
• ما نشره الصحف عن أئور السموات عام ١٩٤٨ .



عضو اليمين المستشار محمد صادق حمدي صورته الاولى عند نظر القضية ، وصورته الثانية التقطت في يناير ١٩٧١ . قال عن انور السادات .. كان انور السادات من بين المتهمين وكنت لاحظ عليه شدة الانتباه ، وقوة الملاحظة لما يدلي به الشهود .. وكان يبدو عليه التحفز دائما ، عندما يستمع الى بعض الشهود او الوقائع التي لا تتفق مع الحقيقة انني اذكره .. كما لو كنت انظر القضية الان انه من الوجوه التي لا تنسى ابدا ..



الصورة الاولى لانور حبيب وكيل النيابة المترافع في القضية عام ١٩٦٨ .. والصورة الثانية لانور حبيب عام ١٩٧١ بعد ان اهداه الرئيس وسام الجمهورية الرفيع .



عفسو اليسار المستشار ابراهيم خليل .. صورته الاولى عند نظر القضية .. وصورته
الثانية التقطت عام ١٩٧١ .. انه في المعاش الآن وعمره ٧٥ سنة .. كان عمره ٥٣ سنة
عند نظر القضية . وقد رأس محكمة العدل بعد الثورة في عامي ٥٢ و ١٩٥٤ .. ذاكته
حادة .. قال انه يذكر جيداً هبة أنور السادات من لفص الاتهام مقالها النائب العام
بالاستقالة من منصبه وهو يقول (هذا الكلام لا يصح ان يصدر عن مصرى مهما كان منصبه)
ويذكر مرافعة أنور حبيب جيداً .



صورة بالكاريكاتور لأنور السادات .. كما نشرتها صحيفة (الزمان) في تحقيقاتها عن

المحاكمة عام ١٩٤٨ ..

الرئيسي
وبعد ذلك وقف سعادة النائب
المعمي وقال :
في الكلمة التي قدم بها امس
الاستاذ انور بك مرافعتي في القضية
عدة تعبيرات وتشبيهات ومجازات
لم أشك حين اطلعت عليها في
الصحف أنها جاءت وراء مراده .
او وقعت بعيدة عن مقصوده
نتيجة للتعرض لمخاطر الارتجال .
واثرا عرضيا لجو القضية في نفسه
على أن تلك العبارات بما مستمن
شئون السياسة الخارجية
يصعب في الواقع تبرير قولها
على هذا النحو كما
يصعب ترديد ها بهذه الدعوى لذلك
قد استأذنت زميلي انورا

كلام النائب العام الذي نشرته صحيفة (الزمان) في تحقيقاتها عام ١٩٤٨ .

أنور السادات
الطالب بالمدرسة
الحربية ١٩٣٦-١٩٣٨

مع زملاء الدفعة

■ عاش شبابيه
مضطهدًا من
الاستعمار.. ثائرًا
ضد فتوات
الاحتلال.. وكان
أول من دخل
معسكرات الإنجليز
بعد اتفاقية الجلاء

■ رفض أن يقوم
الضباط الإنجليز
بالتفتيش علينا
إلا بصحبة
القادة المصريين

« ان شخصية انور السادات لجديرة بالاعجاب
.. خليفة بالاطراء .. فصبرته العسكرية الممتازة
.. وشجاعته .. ورباطة جأشه .. واخلاصه
وتفانيه في خدمة المثل العليا .. الى جانب قوة
ارادته .. وتنزهه عن الغرض .. ورقة عواطفه ..
وميله الغريزي للمدالة والانصاف .. كل هذه
الصفات جعلته اهلا للقيام بدور هام في التمهيد
لثورة ٢٣ يوليو والسير بها قدما في سبيل النجاح »

« جمال عبد الناصر »

كيف كان يبدو انور السادات طالبا بالمدرسة الحربية عام ٣٦ حتى ٣٨
ثم ضابطا بالجيش المصرى حتى ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ؟

من هو ذلك الرجل ؟

اننى لا اقصد بالسؤال تاريخه الشخصى او العسكرية منذ الثلاثينات
حتى الخمسينات .. بل نسيجه البشرى ، ذخيرة الانسان لديه ، مكونات
الثورية فى روحه ، قدرته على العطاء .. ماذا اعطى لمصر ، وماذا طلب ؟ ذلك
الشباب البسيط المتلىء حبا لوطنه وايماناً به ، وثقة فى انه قادر على فعل
الكثير من اجله .

هو للشعب المصرى ، أمس واليوم وربما لاجيال قادمة ، دائم النضال ،
دائم الكفاح والتضحيات ، ما توقفت معاركه ابدا عبر التاريخ ، او منذ بدا
يمسك بحدوده الجغرافية ، دفاعاً عن حرية تلك الحدود ، يخرج من معركة
الى أخرى ، واراضه دائماً مقبرة لغزائه ، صحيح كان صموده فى كثير من
معاركه اكبر من انتصاراته ، ولكنه دوماً ظل صامداً كالصخر امام اضعاف
قوته ، فباضاً بأشجع الرجال كالنهر امام جحافل الفزاة والمحتلين ، ماضعت
صلابته ، وما وهن عناده ، وما ضاعت كبرياؤه ، وما استسلم على الاطلاق
وربما لم يدفع شعب مثلما دفع شعبنا وقدم من أغلى التضحيات ، ولذلك
كان يعطى دائماً ويجود بأشجع الرجال .. مثل هؤلاء الشباب الذين كانوا
يخططون لامتلاك القوة المسلحة ، وتكوين جيش وطنى مصرى خالص المصرية ،
فحاولوا هم ومن سبقوهم ، المرة تلو المرة ، أن يلتحقوا بالمدرسة الحربية ،
ولكن محاولاتهم الجريئة كانت تتحطم دائماً امام رغبة وسياسة الاستعمار ،
المحتل المسيطر ، الحاكم الفعلى للبلاد .

و فجأة ، قبلت المدرسة الحربية انضمام أبناء الشعب البسطاء اليها ..

كيف حدث هذا ؟

هل هى مناورة سياسية ؟

هل هى لعبة انجليزية ؟

وكيف فسرها أبناء الشعب ، من طلبة المدرسة بعد ذلك ؟

لقد انضم هؤلاء الفتيان الى المدرسة الحربية ، وهم يمثلون بعد توقيع معاهدة ٣٦ ، جيل الشباب الثورى الذى عاش فى الدرجة الاولى لواجب ظل من اقدس واجبات عمره ، وهو اجلاء المحتل البريطانى عن البلاد .

كانت صلابه الشباب فى تلك الفترة اكثر استماعة على تحقيق هدفهم ، حتى ولو بدا بعيد المنال ، وكان الاجماع بين الجماهير ، خاصة فى منتصف الثلاثينات ، وما حفرتة المعارك الوطنية السابقة فى روح كل مواطن من دلالات ، وما قادت اليه هذه الدلالات من اخطاء وصواب ، كان الاجماع على أن للشعب المصرى مطلباً واحداً ، لا تعلو مطالب فوقه - الحرية واجلاء المستعمر عن الوطن - ولا شيء آخر قبل ذلك ..

اول من دخل معسكرات القناة :

قال لى زميل الدفعة التى تخرجت فى ٤ فبراير عام ١٩٣٨ - السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية :

على أية حال يمكننا أن نقول الآن ، اذا كان الاستعمار قد استهدف فتح باب المدرسة الحربية أمام أبناء الشعب ، الحصول على قوات مصرية شابة يستغلها فى أغراضه العسكرية ، أو امتصاص غضب الجماهير الثائرة بهذا الاجراء الوقتى ، فقد عرف الشباب المصرى كيف يعمل على تحويل هذه الفرصة الى كسب وطنى ، يضيفه الى بناء بلده وهو يناضل من أجل طرد الاحتلال الرابض فوق صدره ، ذلك العمل الجليل الذى قاده الزعيم الراحل بعد ذلك ومن خلفه مجلس قيادة الثورة ، وقاعدته العريضة الشعبية ، التى أمطته من القوة والتأييد ما أخضع الاستعمار البريطانى ليرحل عن البلاد ، ويكون أول من يدخل أو يقتحم القواعد البريطانية فى القناة ليستظم ترتيبات تسليمها الى القوات المصرية ، واحد من شباب الوطن الذين التحقوا بالمدرسة الحربية فى اكتوبر ١٩٣٦ ، ولم يتوقف فضاله بعد ذلك ، ولم تضعف ارادته الثورية أمام التنكيل والارهاب الذى تعرض له بعد تخرجه فى الكلية الحربية وهو يعيش لهدف واحد « الحرية للوطن » حتى دخل قواعد الاستعمار فى القناة ، منتصراً فى يوليو ١٩٥٤ ، موفداً من مجلس قيادة الثورة ، ذلك هو الرئيس انور السادات .

● ماذا يقول زملاء المرحلة الدراسية العسكرية ((دفعة فبراير ٣٨))
بالكلية الحربية المصرية .. كيف تبدو ذكرياتهم .. ؟

جمال عسكر :

اللقاء الثانى كان مع الفريق جمال عسكر ، رئيس الجهاز المركزى
للتعبئة العامة والاحصاء واحد ضباط الدفعة التى التحقت بالمدرسة الحربية
عام ٣٦ :

« كان عمري وقتها ١٦ سنة ونصف السنة ، ولكن وعينا السياسى ابامها
كان اكبر من أعمارنا ، ولذلك كنا نعيش مع الاباء أحلامهم الوطنية الكبيرة
ومنها على سبيل المثال أن يصبح لمصر جيش وطنى مصرى قوى ، ولما فتحوا
أمامنا باب القبول بالمدرسة الحربية تقدمنا ، وكان عددنا أكثر من مائة
ناب فقبلوا « ٤٤ » طالباً فقط .

فترة تحول ، يمكن أن نسميها فترة تطور نسبي ، من الاحتلال السافر
الرسمى ، الى الاستقلال الاسمى « الذى يعطى للدولة بعض السلطات
السيادية ، وان كان بعضها مظهرياً للغاية .. مثلاً عدلوا الاسم من المدرسة
الحربية الى الكلية الحربية ، ثم عادوا مرة أخرى وجعلوه المدرسة الحربية !
وكنا نحن الطلبة ندرك هذا الموقف سياسياً وما يمكن أن يسمح به
الاستعمار البريطانى من أجلنا ، وما يتحتم عليه ان يحرمنا منه ، من علوم
ومعارف وامكانيات عسكرية ، فبدلنا كل الجهد من أجل التحصيل
والدراسة .

وقبل ان نستعرض ، احب ان اذكر اسم « الشهيد البطل محمد وجيه
خليل » اول شهداء دفعتنا فى حرب ١٩٤٨ ، بالتحية لذكراه .

وخلال الدراسة ، اكتشفنا ان معاهدة ٣٦ لم تكن غير ستار يخفى أغراض
الاستعمار وسيطرته ، فسيطرت علينا فكرة تكوين جيش مصرى بدم جديد ،
وقيادة جديدة لم تتلوث بخدمة الانجليز واحتلالهم لبلادنا .

كلمة حق يجب ان يقال .. اذا كان هناك مصدر لانتشار الوعى
السياسى بين دفعتنا ، او بين دفعة مارس ٣٧ ، فلم يكن ذلك غير القائد
الراحل جمال عبد الناصر ، وزميله الرئيس أنور السادات ، كنا نشعر بأن
ادراكهما السياسى لأمور كثيرة اكبر من اجتهادتنا ، ولذلك تعودنا الاستماع

اليهما كاشقاء كبار وليس كزملاء دفعة ، فأحاديثهما دائما جادة ترفع من معنوياتنا ، وتنشر فينا الاحساس المبكر بالرجولة ، كما كان سلوكهما مثار تقديرنا ، وكل منهما كان حريصا على تأدية فرائض الصلابة حرصه على حياته ، مما جعل القادة والعلمين ، يعاملونهما بتقدير خاص طوال فترة الدراسة .

و كنت كزميل دفعة للرئيس السادات ، أرى كراهيته للاستعمار واضحة في سلوكه ، وتصرفاته دائما نابعة من مشاعره الوطنية ، فنعمل على تأييده ايمانا منا بما تحمله هذه الشخصية ، من رقى وارتفاع فوق الصغائر والتفاهات ..

كان يعتنى دائما بمظهره ، ويطلب منا تقليده ، وننيرا ما سمعته يقول :

« المظهر النظيف يعطيك احساسا بالقوة والنشاط ، ويمكن أن تكون فقيرا جدا ، ونظيفا جدا في الوقت نفسه » .

وتخرجنا وعملت في سلاح الفرسان ، وعمل الرئيس السادات بالمشاة ، ثم نقل بعد فترة قصيرة الى سلاح الإشارة ، وعاصرت دفعتنا فترة تحول جيشنا ، من العدم تقريبا ، الى جيش يملك معدات قليلة !

عام ١٩٤١ ، كنت قائدا لكتيبة سيارات تابعة لسلاح الحدود ، فالتقيت مرة أخرى بالرئيس السادات وكان يعمل بإشارة سلاح الحدود ، وكنا نركب عادة سيارة واحدة في طريقنا الى الجبل الأصفر ، فأجده شديد المتابعة لأخبار الحرب العالمية الثانية وتفاصيل القتال ، وكان يخرج من الحديث عن هذه الحرب الى امكانيات تحرير الوطن من الاستعمار البريطاني ، وكيفية تحقيق هذه الامكانيات ، وكان « السادات » كضابط إشارة يعمل مع جميع وحدات الجيش ، لذلك عرفناه باستعداده ووعيه السياسي ، ثم باتجاهاته الثورية التي كانت تفوق مقدرة الشباب في عمره ، وكثيرا ما كان يضع خطوطا تحت عبارات تنشرها الصحف المصرية ، ثم يناقشنا في مضمونها ، وما تحمله من معان مختلفة بين السطور ، ومدلولات هذه المعاني بالنسبة للوطن ومستقبل الأيام .

ولقد مارس الرئيس أنور السادات العمل الإيجابي من أجل مصر خلال الحرب العالمية الثانية ، وتعرض لمطاردة الاستعمار وتكيد الملك وحكامه ، وكان يرسل أثناء اختبائه بمن يسأل عنا وعن أخبار الضباط والجنود الذين زاملوه ، وارتبطوا به ، وكم تأكد لنا جميعا مدى صلابته وإيمانه بالعمل

الثورى طوال مدة المطارده التى عاناها ، حتى عاد الى الجيش من جديد ، وبدأ يعمل كأحد ضباط الهيئة التأسيسية للثورة تحت قيادة القائد الراحل ، وحين اذاع بيان ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، لم يكن ذلك مفاجأة لنا ، بل كانت المفاجأة تصبح كبيرة ومثيرة ، اذا لم يكن أنور السادات أحد الذين قاموا بالثورة .

لقد عاش عمره منذ صباه يحمل رأسه فوق كفه ، ولن يبخل بحياته من أجل الوطن لأنه وهب هذه الحياة لا منذ زمن بعيد من أجل مصر ، وخلصها ، وحريتها .

● « تقدم لنا الفريق جمال عسكر ، فائمة دفعتهم التى تخرجت عام ١٩٣٨ ، وهو ما يطلق عليه ((كشف الجيش)) وكان يصدر وقتها تشييداً لنتائج الاستعمار ، باللغة الانجليزية ، وفي هذه الصفحة المنشورة عن الكشف ، نجد اسم محمد احدى أنور السادات ، وهو الاسم التاسع في القائمة » .

● « كما قدم لنا الفريق عسكر صورة افوتوغرافية ، التقطت لطلبة البلوك الأول من المدرسة الحربية ، ويظهر في يسار الصورة نهاية الصف الرابع من أعلى الى أسفل - الطالب محمد أنور السادات - بينما كان الطالب جمال عبد الناصر حسين ، في البلوك الثانى من المدرسة ، ولم تكن وقتها تضم غير هذين البلوكين » .

محسن متولى

بين ضباط دفعة « ٣٦ - ٣٨ » بالمدرسة الحربية ، كان الطالبان الشقيقان محسن وسعد متولى ، اللواء محسن متولى ، والفريق أول سعد متولى بعد ذلك ، وقد التحقا بالمدرسة لأنهما أبناء ضابط مصرى ، وقد تولى والدهما « اللواء محمد باشا متولى » ادارة الكلية الحربية فى الأربعينات ، ولم يكن مسموحاً من قبل بدخول الأشقاء معاً الى المدرسة الحربية - بناء على تعليمات القيادة الاستعمارية فى الشرق الأوسط .

وكان اللقاء الخامس باللواء محسن متولى ، أحد وكلاء الجهاز المركزى للتنظيم والادارة الآن .

- « قبل الحديث عن الدفعة وما تميزت به ، لابد من الإشارة الى الشعور الوطنى السائد وقتها ، عام ٣٥ قام تجمع وطنى للأحزاب السياسية فى مصر ، لتكوين جبهة وطنية متحدة ، تستطيع أن تقف أمام مناورات

الانجليز ، وتسند امامهم طريق التحايل ، الذى خبرناه طويلا ، وكان للشباب المصرى ، وللطلبة بالتحديد ، طلبه المرحلة الثانوية دور رئيسى وهام فى الدعوة لهذا التجمع ، وقيام الجبهة الواحدة من بين أعضاء احزاب الوفد ، والشعب ، والاتحاد ، والاحرار الدستوريين . .

وجاءت معاهدة ٣٦ ، وكان الوفد يعتبرها استقلالا مشرفا ، والبعض يراها خطوة فى سبيل الاستقلال ، وكثيرون يعارضونها ويرون فيها قيادا استعماريا مقنعا . . ونتيجة ضغط هذه الظروف الوطنية ، فتح الانجليز ابواب المدرسة الحربية ، وعرفنا بعد ذلك ان لندن كانت تخطط لبناء جيش مصرى جديد ، تستخدمه فى الدفاع عن مصالحها العسكرية بعد ذلك ، خاصة وان معاهدة ٣٦ كانت تنص على اشتراك المصريين فى الحرب اذا تعرضت الاراضى المصرية . . حتى ولو كان فوقها جنود انجليز - للهجوم .

وهذا الجزء لم يذكر صراحة فى المعاهدة العلنية ، ولكنه كان اتفاقا سريا ، تم بين القيادة الانجليزية والسراى الملكية وأعوانها من رؤساء الأحزاب السياسية !!

وفى الكلية الحربية مررنا بفترة تحول دقيقة ، لقد دخلنا المدرسة والانجليز لهم السيطرة الكاملة عليها ، وتركناها وقد أصبحت القيادة مصرية مائة فى المائة .

كانوا يسمونها المدرسة الحربية ، ثم أطلقوا عليها « اورطة الطلبة » ثم الكلية الحربية ، وأذكر ان أول مدير مصرى للكلية كان الأميرالاي على باشا اسلام . .

يقول اللواء محسن متولى :

« لقد كان الجيش المصرى خلف انتصار الانجليز فى معركة العلمين ، وهى المعركة التى غيرت مجرى الحرب العالمية الثانية وجاءت بالنصر فى النهاية على الألمان . .

فى سبتمبر ١٩٣٨ ، كنت ضابطا لنقطة ملاحظة بمرسى مطروح وكانت القوات المصرية تحتل قطاعا بجانب القوات البريطانية ، وحضرت ذات مساء حوارا بين **الرحوم الفريق عزيز المصرى** ، وكان رئيسا للاركان ، وجنرال ويلسون قائد القوات البريطانية فى الشرق الاوسط .

قال القائد المصرى للجنرال الانجليزى :

— ما هى الفوائد التى يمكن أن تُحققها أى قوات تتمركز فى مرسى مطروح ؟

وأجاب جنرال ويلسون :

— هذا وضع تكتيكى مناسب جدا ، لمواجهة تقدم الإيطاليين اذا قدموا أو قدم غيرهم من ليبيا .

— هذا خطأ كبير .. كيف لاتدركونه ؟

وطلب الفريق المصرى أن احضر له خرائط المواقع ، وأخذ ينسرح للقائد الانجليزى :

— أن وجود القوات فى هذا المكان « وأشار رحمه الله الى الوادى القائم جنوب مرسى مطروح » الذى يبعد عن مرمى المدفعية بمرسى مطروح بأكثر من ٤ كم ، يجعل أى تقدم للإيطاليين خلال الوادى غير معرض إطلاقا لأى تدخل من جانب وحدات مرسى مطروح ، بل أن وحدات مرسى مطروح فى النهاية ستصبح محاصرة دون أن تطلق طلقة واحدة !

وفكر الضابط الانجليزى قليلا ثم تساءل :

ب وما هو اقتراحكم ؟

أشار الفريق المصرى الى الخريطة قائلا :

— احتالوا هنا .. فى العلمين .

وأرسل الاقتراح المصرى الى لندن ، وعرفنا بعد ذلك أن القيادة البريطانية انتخبت العلمين كموقع مناسب لها .

ولقد عاش الفريق المصرى يجمع حوله الضباط الأكفاء ، وكان يعقد لنا اجتماعا مساء كل أربعاء ، ويتركنا نتكلم ، ثم يعلق هو % وكان الرئيس السادات واحد ممن لم يتخلفوا عن لقائه ، وأذكر أن الفريق المصرى طالب ذات يوم بأن يكون للجيش ورش ومصانع جديدة ، وبفضل قيادته وحماسه استطعنا انتاج عربة مصربة مدرعة .. ونارت نائرة الانجليز ، وثار الملك ، وحورب المشروع حربا غير شريفة ، بل وصفه بعض العملاء بالانقلاب ! !

ترى لو كان جيشنا قد بدأ فى تصنيع آلياته وأسلحته منذ عام ٣٩ .. كيف كان يبدو فى حرب ١٩٤٨ ، بل كيف كان يبدو بعد ذلك مرورا بمجزرة ١٩٥٥ فى غزة ، حتى عمليات ٦٧ « .

عندما تصلنا المنشورات

من الاعداد « للنورة » قال اللواء محسن متولى :

كنت قائدا لاحدى وحدات المدفعية ، وكانت منشورات الضباط الأحرار تصل الينا بانتظام وبأساليب مختلفة ، تارة تصل بالبريد الحربى ، وتارة بالبريد العادى ، أو نجدها فوق مكاتبنا ، أو فوق فراش نومنا فى الوحدات ، أو تحت أبواب بيوتنا ، أو داخل ملفات العرض فى القيادات .

وكان الضباط الأحرار ، وفى مقدمتهم أعضاء مجلس قيادة الثورة ، يتابعون بقية الضباط بعد قراءتهم لهذه المنشورات ، رد الفعل لديهم . . البعض يقرءونها ويحتفظ بها ليعرضها على أصدقائه ، والبعض يسرع بها الى المخابرات الملكية ، أو يقرؤها ثم يمزقها ، ولم يكن الحكم يصدر من الضباط الأحرار على زملائهم الذين يتلقون المنشورات ، إلا بعد أن يصل المنشور الثالث الى يد كل ضابط . . ساعتها وبناء على معلومات متكاملة عنه ، يفاتحونه فى أمر انضمامه الى التشكيل الثورى السرى ، أو يتجاهلون اسمه نهائيا .

ومن الطرائف الجميلة ، أن بعض زملائنا من الضباط ، كانوا ينفردون بأعضاء الهيئة التأسيسية للثورة ، ويقرءون أمامهم المنشورات ، ويحاولون اقناعهم بما تطالبهم به ، وكان من بينهم من هو حسن النية ، الميال بطبيعته الى الثورة على الفساد ، كما كان من بينهم المجند لهذا العمل ، من عملاء مخابرات الملك ، للإيقاع بالضباط الأحرار . .

ولقد ظل اللواء محسن متولى يتدرج فى مناصب المدفعية ، حنى سافر فى بعثة الى « كلية فرونز » بالاتحاد السوفيتى ، ثم تولى رئاسة أركان سلاح المدفعية ، ثم مديرا لسلاح الحدود حتى عام ١٩٦٥ ، نقل بعدها الى منصبه الادارى الحالى .

جمال سلطان

ثمة ضابط آخر ، من ضباط دفعة ٣٦ - ٣٨ عمل فترة طويلة بجانب زميل دفعته الشهيد البطل عبد المنعم رياض ، ثم عمل نائبا له فى قيادة الدفاع الجوى حتى عام ٥٧ ، وسافر الاثنان الى الدراسة العسكرية فى اكااديمية فرونز السوفيتية ، ثم عادا سويا ، وتولى اللواء جمال سلطان قيادة الدفاع الجوى عام ٥٨ ، حتى عام ٦٠ ، رأس بعدها هيئة التنظيم والادارة التابعة للقوات ، حتى عام ٦٥ ، فتولى منصب وكيل الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ، الى جانب زميل دفعته اللواء محسن متولى .

ويقول اللواء جمال سلطان :

« كانت علاقات الوحدات العسكرية متقاربة دائما ، وكنا كضباط دفاع جوى نعمل كثيرا مع ضباط المناء وضباط الاشارة ، ولذلك عملنا طويلا مع القائد الراحل والرئيس السادات في الصحراء الغربية وأسوان ووادى حلفا . . وكان الرئيس السادات من أبرز زملاء ضباط الاشارة الذين عملنا معهم كمدفعية ، له دراية فنية بالأجهزة الاسلحية أكبر من مستوى عمره وخبرته ، وكثيرا ما كان يشجع زملاءه الضباط على القراءة في الكتب العسكرية الأوروبية الحديثة ، التي تحدث عن الاشارة وغيرها من الأسلحة المستخدمة على أيامنا خلال الحرب العالمية الثانية ، لنديم امكانياتهم الفنية ، ولقد ظل يضرب المثل كقدوة لضباط الاشارة دائما ، فأجبه الجميع وارتبطوا به زميلا ومعلما .

الرمالى وصالح محسن :

بين المحافظين الجدد - التقيت بالسيد محمود ماهر الرمالى محافظ سوهاج ، وبالسيد صلاح محسن محافظ المنيا ، والآن زميلا دفعة ، تخرجوا عام ١٩٣٨ .

ولقد رأس « الفريق محمود ماهر الرمالى » احدى المحاكم العسكرية التى حاكمت المسئولين عسكريا عن الهزيمة فى سيناء عام ٦٧ ، وكان وقتها مديرا لسلاح المدفعية ، ثم تولى ادارة اكااديمية ناصر العليا عام ٦٨ ، وظل بها حتى اختير للعمل بالحكم المحلى .

يقول الفريق الرمالى :

« لم يكن عدد الطلبة الذين التحقوا بالمدرسة الحربية يزيد على مائة طالب ، هكذا كانت التعليمات الانجليزية لا طالب زيادة عن المائة ، وقد قبلوا هذا العدد البسيط خلال ٣ سنوات ، لا خلال دفعة واحدة !

وبعد توقيع معاهدة ١٩٣٦ ، واعادة تنظيم الجيش المصرى توسعت المدرسة فى قبول الشباب ، حتى أنها قبلت فى دفعة واحدة بعد ذلك « ١٥٠ » طالبا .

وتمصرت بعض المواد الاساسية فى البرامج الدراسية العسكرية التى كنا ندرسها كمادة التكتيك « فن الحرب » كما أصبحت الوظائف الرئيسية فى الجيش والمدرسة او الكلية ، كمناصب رئيس هيئة أركان حرب ، وكبير المعلمين ، وأقدم المعلمين العسكريين ، يشغلها مصريون ، ولكننا فى الحقيقة

كنا جميعا فى حالة اقتناع بأن هذه المكاسب التى حصلنا عليها مظهرية او شكلية ، لأن الكلمة الأخيرة فى شكل مستقبلنا وحياتنا كانت تصدر من الانجليز !

وبعد تخرجنا عام ١٩٣٨ ، عملت ضابطا بالالاي أول مدفعية وكان معى من الزملاء المرحوم السيد صلاح سالم ، والسيد حافظ اسماعيل مستشار السيد الرئيس لشئون الأمن القومى ، والسفير أحمد حسن الفقى ، والسيد حسن صنيديد رئيس هيئة ميثاء الاسكندرية ، وكان يعمل كضابط إشارة للالاي . .

كنا نعيش مرحلة غريبة مثيرة فى تلك الايام فالأسلحة التى فى أيدينا لم يكن الجيش المصرى يملكها بحق الشراء ، ولكنه يستأجرها من الجيش البريطانى ، وليس له حق شرائها .

وكانت القيادة البريطانية تخطط الى اعداد الجيش المصرى ليكون بمثابة وقود لها تلقى به فى أى حرب مقبلة كباقى دول الكومنولث ولذلك عملت أن يحتل جيشنا مواقع الدفاعية طبقا لهذه الخطة فى الصحراء الغربية ، وسيوه ، ومرسى مطروح ، بينما فرقة مصرية خفيفة الحركة شكلت كاحتياطى فى منطقة « القصابة » .

ولما اشتركت ايطاليا فى الحرب خلال سبتمبر ١٩٤٠ ، وبدأت تتقدم حتى وصلت الى مشارف مرسى مطروح ، أدت هذه الوحدات المصرية واجباتها على الوجه الأكمل حتى صدر قرار الحكومة المصرية وكانت برئاسة المرحوم على ماهر باشا ، بالوقوف على الجهاد بين المعسكرين المتحاربين ، وكانت مفاجأة ل لندن وقيادتها العسكرية فى الشرق الأوسط ، فطلب الانجليز الينا أن نصيد اليهم أسلحتهم ، خاصة الثقيلة منها ، والغريب فى الأمر أن التعليمات التى صدرت من القاهرة كانت تؤيد هذا الوضع الذى رفضناه رفضا قاطعا ، واننا لن نعود الى القاهرة الا بكامل أسلحتنا .

وردت القيادة البريطانية علينا فى تهور وجنون باننا محاصرون من أمام عذب مرسى مطروح بالقوات البريطانية ومن الخلف بالقوات الهندية الباكستانية . . فوجهنا مدافعنا الى مخازن الذخيرة البريطانية ، وكنا نعلم مواقعها بدقة لاستراكتنا فى وضع الخطة الدفاعية عن ثلثى مرسى مطروح ، وتولى اقدم ضابط بيننا وهو السيد أحمد حسن الفقى سفيرنا السابق فى لندن ، وكان قائدا ثانيا للالاي ، احاطة القيادة البريطانية باننا سنضرب مخازن الذخيرة فى حالة اجبارنا على تسليم الاسلحة .

وقد شعر الانجليز بالخوف ، فوافقوا على عودتنا الى القاهرة بأسلحتنا ومعداتنا الثقيلة والخفيفة .

وبعد ذلك سمعنا كضابط بالقضية التى قبض فيها بواسطة الاستعمار على السيد الرئيس أنور السادات زميل الدفعة ثم تقرر وقفه تمهيدا لمحاكمته ، ووضعوه تحت التحفظ بعيدا عن سلاحه الأصلي وهو سلاح الاسلحة ، فقدم اليها بالآلى ، وكنت ايامها قائدا لأحدى بطاريات الآلى ، وظل معنا فترة من الزمن حتى تتم اجراءات المحاكمة .

وقد علمنا بعد ذلك أن المستعمر قرر اخراج السيد أنور السادات من الجيش لوطنيته وانتشار هذه الوطنية بين صفوف الضباط الذين امتلأت صدورهم بالكراهية المطلقة ، وبالعزم على الخلاص بعد حاش محاصرة الدبابات الانجليزية للقصر الملكى فى ٤ فبراير الشهير واحسنا بأن الاستعمار يهين مصر بأكملها لا الملك فحسب ، ولذلك توحدت مشاعر الضباط ، وهم يكتبون ثورتهم ، ويخططون للعمل الايجابى ، حين ظهر بيننا « القائد » الذى استطاع لم الشمل وتوجيه طاقات الضباط الى الطريق الصحيح وقد استطاع أنور السادات العودة الى الجيش ، وقيامه بدوره كعضو فى الهيئة التأسيسية للضباط الأحرار ، حتى انطلقت شرارة الثورة ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، معلنة مولد فجر جديد على البلاد ..

رابطة للدفعة :

كذلك كان « الفريق صلاح محسن » ضابط المشاة ، الذى قاد أهم البوية سلاح المشاة بعد قيام الثورة مباشرة ، وكان نواة بناء الجيش المصرى الجديد ، ولذلك أطلقوا عليه لواء التجارب ، ثم تدرج بالمناصب القيادية العسكرية حتى تولى رئاسة أركان القوات البرية ، فمساعد للقائد العام بعد يونيو ٦٧ ، ثم مساعدا وزير الحربية .

قال لى الفريق صلاح محسن محافظ المنيا الآن :

« كنا نجتمع دائما كزملاء دفعة فى فبراير على حضور هذه الاجتماعات وكثيرا ماكانت تتم فى بيته ، ثم توقفت هذه اللقاءات عام ٦٧ ، وقررنا عدم الاحتفال بالذكرى حتى يتم النصر .

ولقد عملنا منذ البداية على تكوين رابطة لدفعتنا ، وعهدنا بإدارتها الى الزميل اللواء عدلى اسحق رمزى لاستعداده الادارى والمالى ، ولنشاطه

الدائم ، ولثقة زملائه به . . أبحث عنه ، أنه يشغل احد المناصب القيادية
الآن في القطاع العام .

عدلى اسحاق رمزى :

والنقيب بسكرتير رابطة دفعة الكلية الحربية ((٣٦ - ٣٨)) اللواء عدلى
اسحاق رمزى ، رئيس مجلس ادارة احدى الشركات التابعة لوزارة
التموين :

« بعد تخرجنا ، عملنا على تكوين هذه الرابطة ، وكان أكثرنا حماسة
لها ولتدعيمها ماليا ، الرئيس أنور السادات ولذلك ترأس الرابطة عام ٣٩ ،
وكان الشهيد البطل عبد المنعم رياض نائبا للرئيس ، بينما عهد لى
بسكرتيريتهم ، وعلى الفور أنشأنا صندوقا للزماله يقدم المعونة المالية لزملاء
الدفعة ، أمام الأزمات الاجتماعية الطارئة ، منذ تخرجنا ، وحتى اليوم . .

كنا ٤٤ ضابطا ، توفى منا تسعة ، ورحل العاشر خارج البلاد ، ومن بيننا
سبعة سفراء لبلادنا لدى حكومات العالم ، وستة يتولون مراكز قيادية في
الدولة ، ولقد أدى كل منا دورا حاسما في الاعداد للشورة ، ثم في القيام
بها ، وحملنا جميعا واجبات عسكرية وتنفيذية وإدارية ، وخدم كل منا في
موقعه ، عسكريا أو مدنيا ، بنفس القدر من الايمان ، والطاقة المشتعلة
اخلاصا وحبا لمصر ، التى كانت تملأ أرواحنا يوم تقدمنا الى المدرسة الحربية ،
ذات صباح من شتاء عام ١٩٣٦ .

عميد أحمد نور الدين :

من مواليد القاهرة عام ١٩ ، خدم في المشاة ، ثم في سلاح المهمات وكان
نائبا لمدير السلاح عام ١٩٥٢ ، من أنشط ضباط دفعة الرئيس أنور السادات
كعضو في الرابطة « اجتماعاتنا كلت سنوية بشكل رسمى واسبوعية بشكل
طبيعى ، ومنذ عام ١٩٣٩ لم يتوقف لقاء زملاء الدفعة ، حتى عام ١٩٦٧ ،
يومها قررنا أن يكون لقاءنا الجديد بعد النصر » .

● النقيب بعد ذلك بعدد ليس بقليل من زملاء دفعة الرئيس السادات ،
تركوا العسكرية منذ سنوات ، ولقد حاربوا معاركهم ، قاتلوا أشرف القتال ،
ثم استنداروا يخدمون في مواقع أخرى للخدمة العامة الوطنية .

● قابلت لواء طيار صالح بخاتى ، واللواء عبد الله لطفى ، أحد أبطال
معركة بير لحفل عام ١٩٤٨ ، وقد استعمل مع زميله الشهيد أبو زيد ، المدافع
المضادة للطائرات في التعامل مع الدبابات المعادية ، ودمر في معركة واحدة

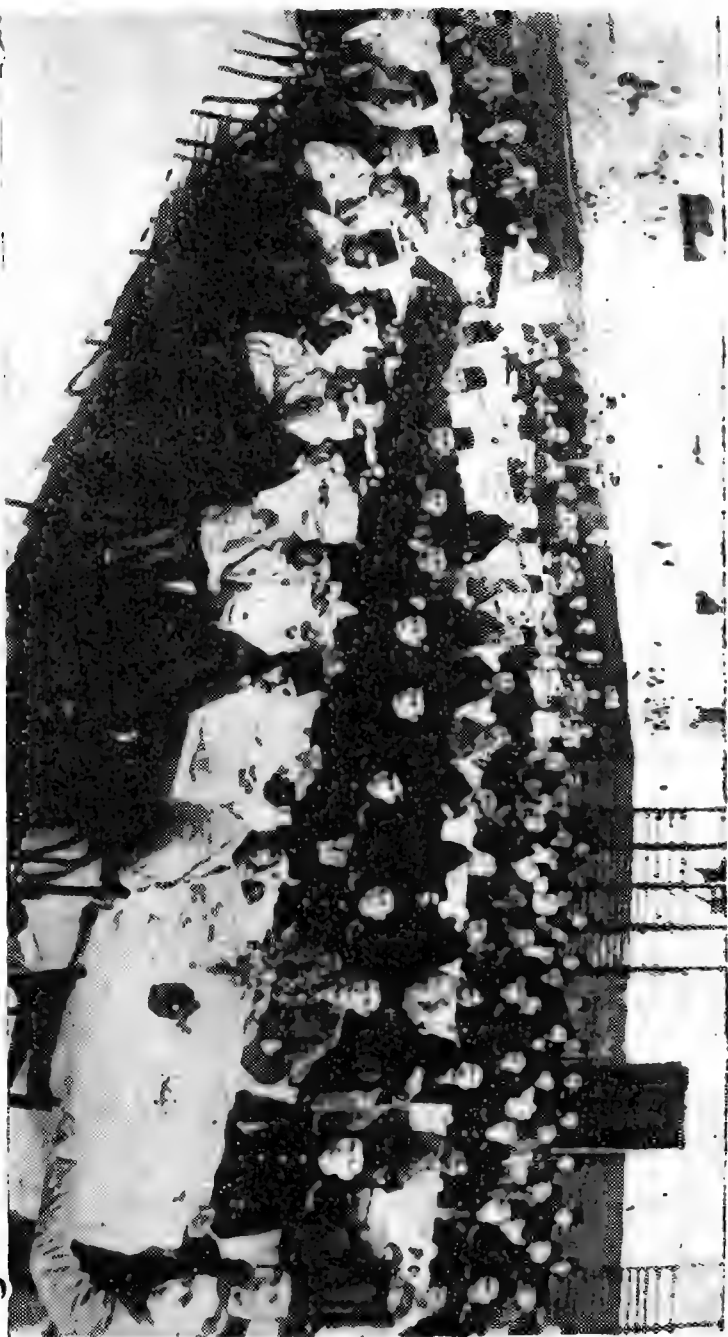
دبابتين للعدو ، واللواء على البوريني ، وكان أحد ضباط المشاة الذين اشتركوا في محاصرة قصر رأس العين قبل تنازل الملك عن العرش عام ٥٢ ، ثم تولى بعد سنوات قيادة أول لواء فلسطيني أنشأته الثورة والسفير محمد فريد عبد القادر ثالث الدفعة ورفيق نضال عبد المنعم رياض ، والعقيد محمد الخشاب ، وكان كضابط مدفعية م . ط بالفرقة الأولى يخدم في رفح ، وهي الفرقة التي عمل بها « البكباشي أنور السادات » حتى ليلة ٢٣ يوليو ، وباللواء محب عبد الغفار الذي جاب معظم دول العالم كملحق عسكري مصري وهو الضابط الذي صنع المدافع الخشبية ليندرب عليها جنوده بعد تخرجه بالكلية الحربية وكان الجنود عام ٣٨ ، يتلقون تدريباتهم بسفويا ، بدون أسلحة ، فجمع التجارين من المجندين ، وصنع بواسطتهم أسكالا مختلفة للمدفعية ، ثم أخذوا يتدربون على استعمال أجهزتها الخشبية ..

وباللواء شارل مرقص كان مع الرئيس في الصحراء الغربية ، ثم الفالوجا مع القائد الخالد ..

● أترك هنا زملاء الدفعة ممن استطعت رؤيتهم ، بحسب خلف رفاق السلاح « المشاة فالأشارة ثم الحدود » تلك الأسلحة الثلاث التي خدم بها القائد الرئيس أنور السادات .. عبر الساحل الشمالي الغربي ، فأنصحجاء الشرقية ، ثم سيناء حتى يوليو ١٩٥٢ .



انور السادات الذي تقدم ذات صباح في نهاية عام ١٩٣٦ الى المدرسة الحربية المصرية
وتخرج فيها يوم ١ فبراير ١٩٣٨ .



حفل تسي اقيم احتفالا بترح الرئيس السادات التي تخرجت بالكلية العربية في فبراير
عام ١٩٢٨ . والسهم يذهب الى الرئيس انور السادات .

أنور السادات
ضابطاً
بالجيش المصري
من خلال أوراق
ملفهِ العسكري
رقم ٢٢٧٤

هو نوع فريد من الرجال ..

بل واحد من أولئك الذين يتميزون منذ صباهم بخصائص بشرية منفردة بين أقرانهم من أصحاب الأعمار المتقاربة ، أو الثقافات المتجانسة ، أو أبناء البيئة الواحدة .

وكان منذ سنوات شبابه الأولى مع بداية العشرينات لا يمل الاستقصاء بحثنا عن المعارف الجديدة ، فتراه يمعن النظر في الماضي مستخلصا من أحداثه ما يعاونه صوب القرار السليم ، وأضعا في حساباته أخطاء من سبقوه ، ومن حاولوا قبله .

ويشعر المرء ، والحديث هنا لأكثر من رجل اقترب منه خلال نصف قرن مضى ، يشعر المرء حين يلتقى به ، أنه أمام نسيج بشرى ذى تماسك صلب ، مشحون بطاقة ضخمة من ذلك النشاط العقلى المتمرس بالتطبيق العملى ، ويمتلك رصيда من التجربة المتنوعة ، ونروة حصينة من الايمان ، تحمى روحه ومعنوياته ، فلا يتطرق الشك الى احكامه او قراراته على الإطلاق .. وربما ، وهذا هو الأرجح ، تلك هى « النروة » التى اعطته ذلك الاحساس المركز طوال حياته بالنفور من السلوك المعوج ، والالجوء الى الحق والوضوح والعمل المشروع ، مما جعل اقتداره الشخصى يتجاوز به موجات المشاكل والأزمات ، بل والأخطار التى اعترضته ، وظلت تهدده طوال سنوات النضال الأولى ، وما أقساها ، وما أغناها ، وما أعقدها من أيام !!

السادات .. ضابطا :

● فى السطور القادمة ، سأقدم قصة الرئيس السادات ضابطا بالقوات المسلحة ، قصة الشاب الذى ولد يوم ٢٥ ديسمبر عام ١٩١٨ ، وتقدم ذات صباح فى نهاية عام ١٩٣٦ ، الى المدرسة الحربية المصرية (أورطة الطلبة ثم الكلية الحربية فيما بعد) وتخرج فيها يوم ٤ فبراير ١٩٣٨ ، وكان واحدا من الطلائع العسكرية الشاببة التى تحمل فى رأسها أشكالا جديدة للجيش المصرى ، وأفكارا ثورية للمجتمع المصرى ، وأحلاما عريضة للوطن .

ولقد قدر لمصر أن تخرج من بين هذه الطلائع اشرف الثورات وأقدرها صمودا ، ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، لتنتهى الاحتلال البريطانى فى بلادنا ، وتحرر

الشعب من الاقطاع والسيطرة الرأسمالية والنظام الملكى ، وتصنع كل يوم اضافات متميزة ، فكانت ميلادا جديدا لحركات ونورات التحرر الوطنى فى المنطقة العربية نم افريقيا ..

● وكما قلت من قبل ، كان اول لقاء لتوار ٢٣ يوليو بلا موعد ، اعده القدر فجمع بينهم لأول مرة فى المدرسة الحربية ، ومصر تمر بمرحلة من ادق المراحل التاريخية حساسية عبر نضالها الوطنى ، وهى الفترة التى تلت توقيع معاهدة ١٩٣٦ مع المستعمر البريطانى ، وحاولت القيادة البريطانية فى الشرق الاوسط امتصاص غضب الجماهير المصرية بفتحها لأبواب المدرسة الحربية أمام أبناء الشعب ، بهدف انشاء جيش مصرى جديد يتفق ومرحلة الاستقلال ، ولكن الهدف البريطانى الحقيقى لم يكن غير استغلال هذا الجيش فى الدفاع عن مصالح الاستعمار وخاصة فى منطقة الصحراء الغربية . وقد تأكد هذا بعد ذلك .. فقد اقترن عام ١٩٣٦ بأزمة الحبشة وايطاليا ، وهى أزمة هددت الاستراتيجية البريطانية ، كما اقترن بالحرب الاهلية فى اسبانيا وبتهديدات النازية الهتلرية فى ألمانيا ، مما جعل بريطانيا تتوقع أزمة دولية ، ونشوب حرب كبرى فتصور مخطوطها دورا للجيش المصرى ، ولذلك فتحت باب القبول بالمدرسة الحربية أمام أبناء الشعب البسطاء ، حيث تقدم اليها **الزعيم الخالد جمال عبد الناصر** ، **والقائد الرئيس أنور السادات** ، **وعبد كبير من الضباط الأحرار** بعد ذلك ، فالتحقوا بها فى « ٦ » أكتوبر عام ١٩٣٦ ، ولكن الانجليز رفضوا أوراق البعض منهم لما لديهم من معلومات عن « **نشاطهم الوطنى** » ضد قوات الاحتلال ، وكان من بينهم الزعيم الراحل ، واللواء احمد اسماعيل رئيس المخابرات العامة الآن ، ثم عادت وفتحت باب القبول مرة أخرى فى يناير - ومارس ١٩٣٧ ، واستطاع جمال عبد الناصر وأحمد اسماعيل ، أن يلحقا أنور السادات ، فى ١٧ مارس ٣٧ ، ولم يخدمهما غير الحظ وحده ، اذ تأخر وصول المعلومات السرية التى اعتاد الضباط الانجليز طلبها عن دفعات الشباب المتقدم للمدرسة ، فاكثفوا بالقاء نظرة فاحصة على هذه الدفعة ، ثم تقرر قبولها .. وتمضى ١٧ عاما ، واذا بواحد من هؤلاء الشباب يقود ثورة ٢٣ يوليو ، لتنتهى نظام الملكية ، والاقطاع ، وتحرر البلاد من الاحتلال العسكرى البريطانى عام ٥٤ ، ثم تصنع التحول التاريخى الثورى فى حياة الشعب المصرى البطل ..

زملاء الدفعة

نعود الى المدرسة الحربية ، والفارق الزمنى البسيط بين قبول اوراق دفعة الرئيس السادات ، ثم قبول اوراق القائد الخالد ، ليتبين لنا ان هذا « الفارق » هو الذى جعل الدفعة الاولى تتقدم فى التخرج - الدفعة الثانية - فتخرجت دفعة السادات فى ٤ فبراير ١٩٣٨ ، ولحقت بها دفعة الزعيم الراحل فى يونيو من نفس العام .

● من بين شباب دفعة ٤ فبراير ٣٨ ، نجد الى جانب الرئيس السادات ، البطل الشهيد الفريق أول عبد المنعم رياض ، والسيد حسين الشافعى ، والفريق على عبد الكريم مساعد وزير الحربية ، والفريق جمال عسكر رئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ، والسادة صلاح محسن محافظ سوهاج ، ومحمود ماهر الرمالى محافظ المنيا ، والسفراء أمين حلمى الثانى سفيرنا بالهند ، وفريد عبد القادر سفيرنا فى بورما ، وأمين سامى سفيرنا فى بولندا ، وسعد متولى سفيرنا فى تشيكوسلوفاكيا ، وعدد كبير آخر لازال يؤدى واجبه فى مواقع الخدمة الوطنية .

● ولقد تحدث الرئيس السادات فى ٢٣ يوليو الماضى عن الثورة والنوار ، فقال « أن النجاح الاكبر الذى تستطيع ثورة ٢٣ يوليو أن تحققه يتأكد ويبقى فى حياة الشعب المصرى كما نادى به « عبد الناصر » عندما تذوب الطلائع الثورية التى تحملت بمسئوليتها ليلة ٢٣ يوليو فى حياة الجماهير المدنية ، وارادتها العليا ، فتتقدم أجيال أخرى ، تقود وتصنع التحول العظيم » .

الملف رقم ٢٢٧٤

● تخرج الرئيس أنور السادات والتحق بسلح المشاة لفترة بسيطة ، ثم حاول الالتحاق بسلح الاشارة التى كان يهواها ، وتحقق له ذلك ، ولم يتخل عن واجبه الوطنى كشباب مصرى أقسم أن ينتزع تحرير وطنه ، فتعرض لارهاب المستعمر ، وتكيل الملك ، ولم يهتز ، لأن إيمانه أقوى من الارهاب والسجن الذى زج به فيه عدة مرات ، وقد استطاع العودة الى الجيش بعد أن أبعده عنه سبع سنوات ، من ٨ أكتوبر عام ١٩٤٢ حتى ١٥ يناير عام ١٩٥٠ ، لينضم الى رفيق الأعوام الاولى ، ويقسود بتجانسه ثورة ٢٣ يوليو .

● وفي هذه المحاولة الصحفية أحاول رسم صورة بالكلمة من قريب للرئيس السادات ونضاله مع رفاق السلاح ، وقد اعتمدت في البداية على الملف العسكري الشخصي للضابط محمد أنور السادات ، الملف الذى يحمل « رقم ٢٢٧٤ » بين ملفات ضباط قواتنا المسلحة ، وما يضمنه من وثائق وأوراق وتقارير سرية ، ثم التقيت بزملاء الدفعة الواحدة ، ورفاق السلاح من ضباط وجنود فى أسلحة المشاة والإشارة والحدود ، الذين خدموا معه ، قبل اعتقاله المتكرر ، وبعد عودته للجيش عام ١٩٥٠ .

● تقول الأوراق الموجودة بالملف « رقم ٢٢٧٤ » أن الملازم ثان محمد أنور السادات انضم الى الأورطة الرابعة مشاة كضابط مشاة ، فى فبراير ١٩٣٨ ، بمنطقة المكس بالاسكندرية ، وظل هناك حتى يوليو من نفس العام ، فنقل الى منقباد ، وهناك التقى مرة أخرى بالزعيم الراحل جمال عبد الناصر . وظل السادات بمنقباد حتى أول أكتوبر ١٩٣٩ ، وفى اليوم التالى نقل الى سلاح الإشارة ، وظل يخدم فى منطقة المعادى برتبة ملازم أول حتى أغسطس عام ١٩٤٠ ، حيث ذهب الى الصحراء الغربية واستمر هناك عاما كاملا ليعود الى المعادى فى أول سبتمبر عام ١٩٤٠ ويظل بها حتى أبريل ١٩٤١ ، فينقل مرة أخرى الى الصحراء الغربية فى ٢٥ أبريل ١٩٤١ ، الى ٢٧ يونيو من نفس العام ، وكان قد رقى الى رتبة ملازم أول كما ذكرت ، مع بداية عام ١٩٤٠ ، ونشرت الصحف اسمه بين أسماء الضباط الذين ترقوا من دفعته فى ٨ يناير عام ١٩٤٠ .

● انضم الى سلاح الحدود ، والتحق بكتيبة إشارة السلاح بالجبل الأصفر ، وبقي بها حتى ٧ أكتوبر ١٩٤٢ ، ليرتك الخدمة بالقوات المسلحة بالرغم منه - تحت ضغط الاستعمار البريطانى والملك ، ويبقى بعيدا عن الجيش المصرى الى ١٥ يناير ١٩٥٠ ، حيث عاد الى سلاح الإشارة برتبة يوزبانى وكان قد حصل عليها قبل أكتوبر ٤٢ ، فى الوقت الذى كان زملاؤه يحملون رتبة « بكباشى » .

● وابتداء من يناير ١٩٥٠ حتى سبتمبر من نفس العام ، ظل ضابطا للإشارة بالقاهرة ، دخل خلالها امتحانين للترقى ، ونجح فيهما ، وورقى الى رتبة صاغ « رائد » الآن وكان ذلك فى ٢٢ سبتمبر ١٩٥٠ ، وقبل ترقبته بثلاثة عشر يوما صدر له قرار نقل الى القنطرة ، وبقي بها حتى ١٠ أكتوبر ، ثم خدم بالعريش حتى نهاية مارس ١٩٥١ ، وأخيرا فى رفح ، حيث ذهب اليها فى أبريل سنة ١٩٥١ ، وورقى فى ٦ مايو ١٩٥١ ، الى رتبة البكباشى ، واستمر « برفح » كضابط إشارة بالفرقة الأولى مشاة حتى يوم ٢٩ يوليو

١٩٥٢ ، حيث عاد الى القاهرة في نصف اجازة ميدان ، وهى اربعة ايام ، ليقيم بواجبه الى جانب الزعيم الراحل في ليلة ٢٣ يوليو الخالدة ... وكان الرئيس السادات قد ذكر في يوليو الماضى ، أن « السيد حسن ابراهيم » عضو مجلس قيادة الثورة قد زاره ، وانباه بساعة الصفر لتنفيذ الخطة « نصر » ...

عودة الى الملف

ذكر الرئيس السادات في الأوراق التى حررها بخطه . لضمها الى ملعه . انه عند بدء تخرجه في الكلية الحربية ، وأثناء دراسته العسكرية بها . كان يسكن مع والده بالقاهرة بالمنزل رقم ١٨٣ بشوارع القائد بكوبرى القبة لا زال التسارع قائما يحمل نفس الاسم ، ولا زال البيت موجودا ، وبه الآن مدرسة القائد الخاصة » ، وان وظيفة والده هى كبير كتاب القسم الطبى بالمستشفى العسكرى العام بالقاهرة ، واسمه « محمد السادات » .

● ثمة وثيقة أخرى حررها بخطه ، ويقول فيها « انه يرغب في دخول امتحان كلية اركان الحرب ، الدورة الثالثة عشرة ، وان اللغة الأجنبية التى يرغب الامتحان فيها هى الانجليزية - توقيع بكباشى محمد انور السادات - الاى اشارة الفرقة الاولى - سلاح الاشارة الملكى - رفع - في ٢٤ نوفمبر ١٩٥١ » .

● وفي ملف الرئيس السادات عدة تقارير سرية ، وضعها قادته عن عسكريته وسلكه ... جاء في التقرير السرى السنوى الاول وهو عن المدة من ٢ نوفمبر عام ١٩٣٩ حتى نهاية أبريل عام ١٩٤٠ ، وكان برتبة ملازم اول . « الحالة الصحية - جيدة جدا » .

« ناشئ يحترم نفسه جدا ، ويحترم رؤسائه . يقدر واجبه الرسمى ويقوم به على اكمل وجه . على جانب عظيم من الاخلاق . هادئ الطبع يعمل في صمت وسكون كفايته الفنية والعسكرية تستوجب التقدير . مكانته الشخصية موضع احترام زملائه ورضائى التام » .

● وفي تقرير آخر عنه وضعه قائد اللواء المشاة في ٢٣ مايو عام ١٩٤٠ ، يبدو أن السراى الملكية كانت قد طلبت تقريراً سريعاً ، عنه لأن الفارق الزمنى بين تاريخ التقرير السابق وهو نهاية أبريل ١٩٤٠ ، وتاريخ هذا التقرير ٢٣ مايو ١٩٤٠ « ٢٣ » يوما ، لا تبرر اعداد تقرير سرى جديد عنه الا اذا كانت هناك تعليمات بذلك من الدفاع أو الملك ... وفي تلك الفترة كان

نشاط الملازم أول أنور السادات ضد الاحتلال البريطاني ، قد بدا يخرج عن نطاق المجموعة الخاصة من الأصدقاء والزلاء ...

● يقول التقرير :

— « أخلاقه حسنة ، نشط ، ضابط جيد جدا ومثالي ، قدير في منه ، مبال للضبط والربط ، أخلاقه حسنة ، مكانته متبنة بين أخوانه » .

● وفي تقرير ثالث عن المدة من أول مايو عام ١٩٤٢ حتى نهايته سبتمبر ١٩٤٢ ، ويبدو أن بعض قاداته شعر بأن السراى لم تعد تظمئن الى نشاط هذا الضابط الذى يعمل بالسياسة ، فوضعوا في تقريرهم كلمات مختصرة مثل :

— « ضابط مؤدب — هادئ الطباع — محترم من أخوانه — حسن المظهر والهندام — كفايته الفنية مرضية » .

● وكان « الرئيس أنور » في تلك الأيام برتبة يوزباشى ويعمل « قائد ثان » كتيبة لاساكن سلاح الإشارة ، ثم قرر « الملك » تلبية لرغبة القادة الانجليز اخراجه من الجيش المصرى بدون تحقيق أو محاكمة ، ولم يكن قد حدث من قبل أن أبعد أى ضابط بهذا الأسلوب الأرهابى ... حدث هذا في « ٨ » أكتوبر عام ١٩٤٢ ، أى بعد كتابة التقرير السرى السابق بأسبوع واحد ، وكان أبعاده عن الجيش بداية لسلسلة من المطاردات البوليسية ، والزج به الى السجون والمعتقلات . . ولم تتوقف هذه الحملة الملكية الاستعمارية ضده حتى بعد أن انتهت الحرب العالمية الثانية ، الى أن استطاع بفضل صموده ، ومعاونة بعض كبار الضباط الشرفاء ، العودة الى الجيش في منتصف يناير ١٩٥٠ .

● ولكن ماذا كتب قائده عنه ، في أول تقرير سرى بعد عودته ضابطا ؟ !

ذكرت هذه الكلمات « كفاء ، مطيع ، مؤدب ، نبيل الأخلاق ، معلوماته الفنية جيدة » .

● وفي عام ١٩٥١ ، جاء في تقريره السرى عن ذلك العام :

— « متين الأخلاق ، حسن المظهر ، شخصيته محترمة وقوية ، كفاء عسكريا واداريا ، ضابط مؤدب ومطيع ، يمتاز بالرجولة الكاملة — توقيع قائم مقام محمود حسنى ، قائد الاى الإشارة بالمنابة ، ثم توقيع آخر بالموافقة للأمير الاى محمد سيف ، قائد الفرقة الاولى مشاة تاريخ — ١ اغسطس ١٩٥١ » .

● وفي آخر تقرير عسكري وضع عنه كضابط بالجيش ، ويحمل تاريخ نهاية أبريل ١٩٥٢ ، أى قبل قيام الثورة بثلاثة شهور ، جاء « أن الألبكباشى محمد أنور السادات ، شخصية بارزة ، أبرز صفاته الوفاء ، والأمانة ، والرجولة ، موضع ثقة ومحبوب جدا من مرعوسيه ، نجح نجاحا تاما في عمله - وحصل على ثناء قائد الفرقة - توقييع - قائممقام حسن محمد على - قائد الاى الاشارة » .

● وفي الملف أيضا ، عدة شهادات نجاح بنفوق في امتحانات « فرق الشؤون الادارية . والأسلحة الصغيرة ، وقادة السرايا » ولقد حصل على هذه الشهادات وهو برتبة يوزباشى ، واختصاصاته « اشارة » ، وكان قد قضى فور التحاقه بسلاح الاشارة فترة ليست بالقصيرة في مدرسة الاشارة ، والتقى الاثنان مرة أخرى ، الزعيم الراحل والقائد الرئيس أنور السادات ، وكان الملازم جمال عبد الناصر يحصل على فرقة اشارة ، كضابط مناة ، بمدرسة الاشارة وقتها .

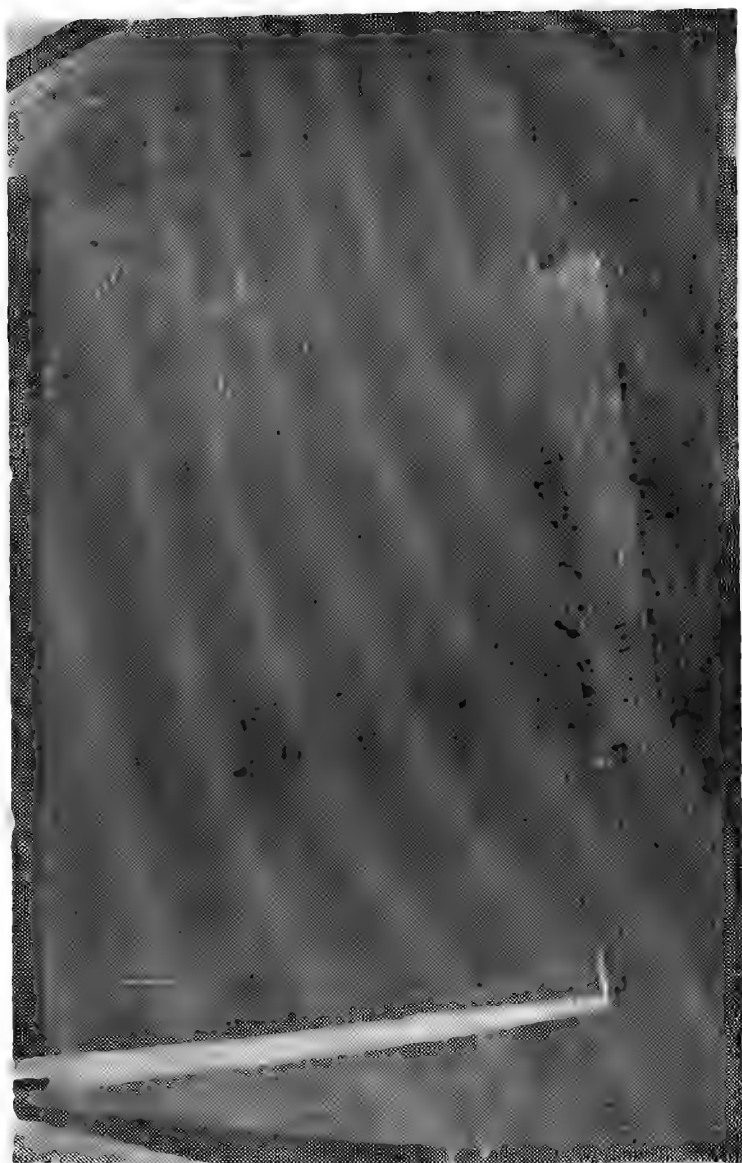
ومضى هذا اللقاء الطويل بينهما يصنع كبقية اللقاءات التى تليه ، حلقة جديدة من حلقات الفكر الواحد ، والتمساع الملتحمة ، والارادة التى لا تلين ، ولا يضع الهدف يوما منها ... ولقد حقق الرجال بالفعل تلك الاحلام الوطنية التى راودتهم ذات يوم وهم يتقدمون بأوراقهم الى المدرسة الحربية ، وعاشوا من أجلها طلبة وضباطا ، ففجروا - بعد ١٤ عاما حافلة بالجهد والعمل والتعبئة والارهاب المسلط عليهم - ثورة ٢٣ يوليو الخالدة ، وقد دخلت الآن عامها العشرين مليئة باليقين والمعارك المستمرة ، دفاعا عن الحرية والحق والسرعية .

من هو ... ؟

وبعد ... اذا تركنا تلك الأوراق والوثائق الرسمية جانبا ، هل يمكن أن نطرح سؤالا ؟

- « كيف كان يبدو أنور السادات ؟ او من هو أنور السادات » ؟

● فى الصفحات السابقة ، يجيب زملاء الدفعة الواحدة ، عن هذا السؤال ... يرسمون من قريب صورة ذلك الشاب البسيط ، ابن القرية الصغيرة القائمة فى أعماق الدلتا ، وقد ملك حبه لمصر قلبه وحواسه وحياته كلها فأعطاهما أجمل سنوات العمر ، وكرمه الله ، فكان واحدا من مؤسسى عصر الثورة .



صويرة من قريبة للرئيس أنور السادات ، تشهدها في وثائق ملفه العسكري الشخصي ،
التي يحمل تاريخ ١ فبراير ١٩٢٨ ، يوم تخرجه من المدرسة الحربية ، ورقم ٢٢٧٤ بين ملفات
قبطان الجيش المصري ..

ماذا تعلمك عنه تلك الأوراق السرية العسكرية ، قبل قيام ثورة ١٩٥٢ ؟

1944

Figure 1

第 10 章 数据库系统

[illegible][illegible]

(١) كذا في نسخة أخرى

[illegible]

2000-2001

... ..

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

اوراق انور السادات من خلال ملفه العسكري رقم ۲۲۷۴



القرار من المجلس سمي السيد السادة بنسب ١٤٩٠ سنة ١٢٩٠
القرار من المجلس سمي السيد السادة بنسب ١٤٩٠ سنة ١٢٩٠
القرار من المجلس سمي السيد السادة بنسب ١٤٩٠ سنة ١٢٩٠

أَنْوَارُ السَّادَاتِ

ضَرَابِطًا

بِسِلَاحِ الْإِشَارَةِ

مَآذَا قَامَ بِهِ

لَيْلَةَ ٢٣ يُولْيُو

كَضَرَابِطِ إِشَارَةِ

هذا تحقيق صحفي اقرب الى التتبع ، يقدمها سلاح
الإشارة ، الذى اعطاه اجمل سنن العمر .. ضابطا بالجيش
المصرى ..

ففى يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٧١ بلغ القائد الرئيس أنور
السادات ، عامه الثالث والخمسين ، منتهقا بتأييد شعبه
والنخافه الجماهيرى الثورى حول قيادته ..

لقد عاش القائد سنوات عمره مليئة بالنضال والمعارك ،
بحب لا يتجاوزه حب ، وبطموح لا يدانيه طموح ، وبرجاء
يرقى فوق كل الأحلام والمنى .. فلم يكن فى القلب منذ
التحق بالمدرسة الثانوية غير ((مصر)) وخلصها ومستقبلها .

هكذا تفتح وطنيا منذ الثلاثينات وقو ظل مرتبطا
بقضية وطنه ، يدفع انتمن كل يوم من شجابه ودمه
وحريته الشخصية ولم ينهزم مرة واحدة على الإطلاق ،
وعاش وايوانه بالشعب خصب كالنهر الفيض ، راسخ
كالجبال ، ثابت كالسما ، لا تشنيه المحن او النكسات ..

ومن الظلام يأتى الفجر ..

ومن النكسات تتعلم الشعوب ..

● انه أشبه بالشرابين ، يتدفق منها دم الحياة الى الجبش ، بل هو الجهاز العصبي للقوات المسلحة ، يربط بين جسد وحداتها العسكرية ، ويلقى المسافات بينها ، ويقرب الرؤيا بوضوح امامها ، ويوجد في النهاية قرارها . . « فسلح الاشارة » هو لسان القائد وعينه واذناه ، بل بحواس القائد الخمس في اى وحدة عسكرية صغيرة أو كبيرة .

● ورغم اهمية سلاح الاشارة في كل الجيوش ، فقد حرص الاستعمار البريطاني خلال سيطرته على جيشنا حتى الأربعينات على ابقاء هذا السلاح متأخرا فنيا وعسكريا ، لتظل قوة المواصلات اللاسلكية في الجيش المصري : ضعيفة هزيلة خاضعة في سهولة لسيطرة القادة الانجليز .

وبعد توقيع معاهدة - ١٩٣٦ - وتحت ضغط الفوران الوطني لجماهير مصر المتعطشة للثورة ، وفي محاولة استعمارية لامتناس غضب الشعب : أعيد تنظيم الجيش المصري عام ١٩٣٧ ، وأنشئ سلاح الاشارة عام ١٩٣٨ : وبدأ اول ربط لاسلكي بين الوحدات والكثائب ورئاسة الفرق العسكرية . مبتدئا بسلاح الطيران .

● قبل ذلك بعام ، وقع اختيار الانجليز على « ٣ » ضباط مصريين للسفر في بعثة اشارة الى انجلترا ، وهم لواء أحمد سعيد الرافعي ، ولواء حسن همت الصيرفي ، ولواء طه طه فتح الدين « والأخير كان رئيس الجانب العسكري في مباحثات الجلاء عام ١٩٥٤ ، كما تولى رئاسة لجنة تصفية القاعدة البريطانية في القناة ، وتسليم المعسكرات الانجليزية بعد توقيع اتفاقية الجلاء » .

● وسافر الضباط الثلاثة ، وعادوا في نهاية عام ١٩٣٨ ليصبحوا روادا للسلاح ، وليبدأوا تدريب الرجال مع بعثة عسكرية بريطانية كانت تشرف على امادة تنظيم الجبش ، ولم تكن المجموعة الانجليزية التي عملت معهم « بالاشارة » تضم غير ضابط واحد برتبة صاغ و ٢ صف ضابط .

● ولقد بدأ الضباط الثلاثة فور عودتهم للوطن تعرفهم على مستوى قيادة السلاح فنيا وعسكريا ، وكان « أبو الاشارة » في مصر يقود السلاح تلك الايام « اللواء اسكندر أبو السعد - مواليد ١٨٨٥ - خريج المدرسة الحربية عام ١٩٠٧ ، وقد ظل ضابطا بسلاح الاشارة حتى احيل الى المعاش في نهاية عام ١٩٤٠ » .

٥٥٠ ضابطا :

● يقول اللواء متقاعد - طه طه فتح الدين :

- « كان عددنا كضباط اشارة في جميع وحدات الجيش « ٥٥٠ ضابطا » اختيروا من مختلف أسلحة الجيش ، أكفا الضباط مقياسا ومعيارا هو الذي يلحق على الاشارة ، كسلاح فني جديد له أهميته مستقبلا - تلك الأهمية التي اعتمد عليها تشكيل ثورة ٢٣ يوليو ، كما كان هناك أيامها دورة تعليم اشارة ، تقدم لضباط بقية الأسلحة ، ويحصل عليها الضباط الممتاز فقط ، فكان بين هؤلاء الضباط الذين بلغ عددهم « ٥٥٠ » ضابطا ، الملازم ثان محمد أنور السادات كما كان بين الضباط الممتازين الذين حصلوا على دورة تعليم الاشارة ، الملازم ثان جمال عبد الناصر حسين .

● وفي مدرسة الاشارة كان أول لقاء للرجلين ، حيث تزاملا شابين ، وتألفا وربطت بينهما صداقة قوية ، دعامتها فكر متقارب ، ورجاء واحد ، هو « مصر » وخلصها من الاحتلال الأجنبي .

● وحتى نهاية عام ١٩٣٩ ، لم تكن هناك وحدة ثابتة لاشارة سلاح المشاة ، ولم يكن الجيش المصري يزيد أيامها على قوة ٣ لواءات ، وكانت وحدات الاشارة تتكون وبشكل مؤقت انساء المناورات السنوية فقط ، فتستعير الافراد من فصائل الكتائب ، كل كتيبة تقدم ثلاثة او اربعة افراد ، وتتكون المجموعة لربط الكتائب ببعضها فترة المناورة ولا أكثر ، ثم يعود الافراد الى وحداتهم !

● وفي عام ١٩٤٠ ، انشئ أول قسم ثابت لاشارة لواء مشاة ، واختير الملازم أول محمد أنور السادات لولى قيادة هذا القسم ، ورغم أن نشاطه كضابط اشارة كان مصدر خلاف دائم مع القادة الانجليز ، أمضاء البعثة العسكرية البريطانية التي تشرف على استخدامات اجهزة السلاح ، وذلك لرفضه تطبيق المعدلات الانجليزية في خطط الاشارة المصرية ، وهو رفض ما تعدى أبدا حدود الضبط والربط ، حتى لا يعطى ضابطا من قوات الاحتلال فرصة الاستناد الى أى مأخذ عليه ، الا أنهم وافقوا على اسناد القيادة له ، تحت ضغط مزاياء الفنية ، وميله للابتكار في استخدام الأجهزة المتاحة بين يديه وأيدي رجاله ، وعدم تقييده بالروتين ، فقد رأيت « السادات » لا يمل الاستقصاء أو تقصى المعرفة ، والتنقيب عن كل ما هو مفيد وجديد ، دون أن يبخل بجهد أو بوقت راحة ممنوح له .

● أقول هذه المعاني لأننى بالمعاش منذ سنوات طويلة ، ولو كنت ضابطا عاملا حتى اليوم لترددت في ذكرها .. ولتركتها للتاريخ ... »

● عاد ((اللواء متقاعد طه طه فتح الدين)) يتحدث :

— « شهدت الضباط الانجليز يكرهون وطنية انور السادات ، ويعجبون بعسكريته في أعماقهم ، فقد ظل دائما الضابط الصغير الذي يرتفع بسلوكه وأخلاقياته فوق المتالب والمنافع الشخصية » ...

عامه الرابع والخمسون :

● ولقد خدم الملازم بان محمد انور السادات ، في الكتيبة الثالثة مشاة ، قبل نعله الى سلاح الإشارة ، وظل بالسلاح ضابطا وطنيا عيناه على وطنه وسلاحه ولا شيء غيرهما ، حتى أبعدته الاستعمار والملك عن الجيش تماما ، وهو برتبة نقيب ، في نهاية عام ١٩٤٢ ((بالتحديد في ٧ أكتوبر ١٩٤٢)) ولكنه بقدر كبير من التماسك والصلابة والایمان بالله ، عاد الى سلاحه مرة أخرى ، في ١٥ يناير ١٩٥٠ ، ليقوم في الشهر السابع من العام الثالث بعد عودته للسلاح ، بدوره البارز في ثورة ٢٣ يوليو ، ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، الخالدة .

● تحية له وهو يدخل عامه الثالث والخمسين ، تحية يقدمها رفاق سلاح ((الإشارة)) ، من خلال ذكرياتهم ومشاركاتهم له ، اياما غالية ، بارزة ، محفورة في سجل العمر الملىء .

● كيف كان يبدو ، الملازم اول ، اليوزباشى ، الصاغ — البكباشى ، القائمقام انور السادات ضابط الإشارة منذ عام ١٩٣٨ حتى يوليو ١٩٥٢ ؟

● كيف رأى الرفاق خصائصه ؟ امكانياته العقلية ؟ نسيجه البشرى ؟ عقيدته الوطنية والعسكرية ؟ مكونات الانسان الثورى لديه ؟

● كيف عاش للثورة ، وبها ظل صامدا ، صلبا ، ومنها استمد قوة بأسه وإيمانه ، وقيادته الثورية لوطنه وشعبه البطل ؟

● هذه هى التفاصيل ...

لواء م . أبو حسين :

● عاد الرئيس انور السادات الى الجيش المصرى عام ١٩٥٠ ، وكان أكثرنا كضباط إشارة يعرف قصة نضاله . . عددنا في تلك الايام كان بسيطا جدا وتولى قيادة السربة الاولى ثم الثالثة بالاي إشارة الفرقة الاولى مشاة في رفح برتبة يوزباشى ، بينما زملاؤه بلغوا رتبة البكباشى ، فطالب بأقدميته ، فلم يكن « السادات » بالرجل الذى يسكت على فقدان حقوقه لانهم أعادوه للجيش ، فأسنرطوا عليه دخول امتحانات الترقى ، وكنت ايامها أركان حرب مدرسة الإشارة ، ورأيت يحضر الفرق التدريبية ، ويؤدى الامتحانات المطلوبة

ولقد نجح فيها ، ثم تقدم للفرق الحتمية ، ونجح في امتحان الترقى الى رتبة صاغ ، ومعنوياته مرتفعة دائما ، ثم حصل على رتبة المقدم اى بكباشى ، من خلال تقاريره السرية ، واصبح في اقدميته الطبيعية من حيث الرتبة .

قبل ذلك بعشرة اعوام ، وكنت قد تخرجت في الكلية الحربية عام ١٩٤٠ وبدأت احصل على فرقة اشارة عام ١٩٤١ ، رايت الرئيس السادات برتبة ملازم اول ، منذ شبابه وهو رجل يحرص كل الحرص على تأدية فرائض الدين ، فكان محل احترام اقرانه من الضباط واحترام الجنود حوله . . واذكر انه حين يتولى ضابط نوبتى لليلة ، يتجمع الجنود حوله ، في حلقة مناقشة بعد صلاة النساء ، وبعضهم يضحى بأجازته من أجل هذه الحلقة التى تشمل درسا دينيا ، وبالضرورة درسا سياسيا وطنيا . . كانت احاديثه عن الوطن والاستقلال في تلك الأيام وهى تصدر عن شاب في بداية الثلاثينات من العمر يفيض وطنية وايمانا بالشعب المصرى شيئا غير عادى . . ربما هى بالامر السيط اليوم . . ولكن الامر يختلف كل الاختلاف عنها عام ١٩٤١ لذلك كانت مشاعر الضباط والجنود ممن خدموا معه ، دائما حوله ، فارتبطوا به ، واخلصوا له .

● ذات يوم جاء الينا ضابط انجليزى من قادة السلاح . . وكان على الرئيس امامنا ، وقال له :

— تفصل بالركوب في الخلف .

— لماذا ؟

— ساركب انا بجانب السائق . . لأن هذه العربية عربية الجيش المصرى ، وانت ضيف هنا .

وارتبك الضابط الانجليزى وكان برتبة ميجور ، ونفذ الامر في صمت وغيظ مكتوم ، وكانت هذه القصة حديث الوحدات بعد ذلك . . تنتقل من وحدة لأخرى ، فعرف الكثيرون أنور السادات ، الضابط الوطنى «الجرىء» ، دون أن يروه .

عميد ف . خفاجى :

● بعد عودته لسلاح الاشارة ، صدرت التعليمات بالحاقه على « الاى » الاشارة بالعباسية ، وكان هذا الاى يضم عددا من الضباط ممن لا يملكون اى سند فى الجيش غير وجودهم ، وأكثرهم كانت ميوله السياسية ضد الحكم القائم وقتها ، وكانت الرابطة التى تشدهم بعضها الى بعض هى اضهادهم من السراى وقيادتها العليا . . وبعدها مباشرة صدرت الاوامر

المسكينة بتحرك هذا «اللاى» الى سيناء ، فطلب الرئيس السادات ان يكون «مقدمة» لهذا اللاى ، فلم يجب الى طلبه ، وارسلوا به الى القنطرة شرق .
بعد القنطرة خدم فى العريش ثم جاء الى رفح ، وهناك التحمنا واقتربنا منه أكثر . . كان برتبة يوزباشى ، ولكننا ولأننا نعلم بقصة كفاحه ، ولسلوكة كضابط ، وكأخ كبير لنا ، كنا نناديه من تلقاء أنفسنا ورتبة «البكباشى» تسبق اسمه .

● وكان يحرص على معرفة كل ضابط معرفة جيدة ، ولقد اختار بعضنا لطبع منشور الضباط الأحرار الذى كان يصله من القاهرة ، نطبع عددا كبيرا منه بعد ١١ مساء كل ليلة ، وقبل منتصف الليل ننتشر لتوزيعها داخل ميسات الوحدات ، مستغلين حظر التجول ، واللبالى المطرة . . والأرض الموحلة التى تمنع الضباط من التحرك ، وغلق الأبواب شتاء . . وكان واجبه هو دراسة رد الفعل عند جميع الضباط الذين يفاجئون بالمتشورات فى الصباح تحت عتبة الأبواب . . ثم يختار منهم من يقع عليه اختياره بعد عدة اختبارات لضمه الى الضباط الأحرار .

• ولقد رأيت ابا للجنود منذ عملت معه ، كان يناديهم بأولادى فى رفح . . نفس النداء الذى يستعمله اليوم ، وكثيرا ما قضى أجازاته بينهم . . فى الأعياد لا يتركهم ، يقضى الأجازة فى الوحدة ، ثم ينزل الى القاهرة بعد العيد . . وما سب جنديا فى حياته ، وكان أكثر الضباط أيامها يستعمل الفاظ السباب فى تعامله مع الجنود ، بل كان هناك من يلجأ الى ضرب الجندى ، اذا أخطأ أو تكاسل كأنه طفل صغير ، وباستمرار يحرص الرئيس السادات على توعية الضباط بمساوئ هذا الأسلوب فى قيادتهم للجنود ، ويحثهم على تغيير المعاملة .

وأذكر اننى كنت أستعمل خاتما ذهبيا ، ثم رأيت ينظر اليه ، وفهمت نظرتة ، فخلعت الخاتم على الفور ، فقال لى «أسعدتنى . . كنت أنتظر منك هذا التصرف» .

ورأيت حزينا ذات يوم ، وحدثنى بمرارة عن قصة وقعت له . . «دخل الى القائد لتوقيع ورقة عمل» فاذا بالقائد وكان برتبة «أميرلاى» يطلب منه توقيع «البلوكامين» على هذه الورقة قبل أن يوقع هو» !!

وفى الجيش ، كان اذا سار انسان من الضباط بجانب بعضهما ، فعلى الضابط الأصغر رتبة أن يغير الخطوة ، ولكنه كان هو يغير خطوته اذا سار احد منا بجانبه ، تواضعا وإشعارا منه لنا بخطئنا ، فأجبناه وارتبطننا به نفسيا وعسكريا ، وما اختلف اثنان على حبه والانتماء اليه على الإطلاق .

● ليلة الثورة ، وبعد الاستيلاء على القيادة العامة للقوات المسلحة ، دخل ليسيتر على الاتصالات اللاسلكية . . هبط الى البدروم حيث تحويلة خطوط التليفونات كان جنود التحويلة في حالة ذعر نتيجة القتال الذي دار خارج المبنى ، فتركوا التحويلة ، واستطاع السادات أن يجمعهم ، وأن يلقي فيهم كلمة قصيرة ليعودوا الى أماكنهم ، وبدأ بنفسه فأخذ مكان أحد الجنود ، وأدار الاتصالات ، فإذا بالجنود يجلسون الى مقاعدهم ، ويمسكون بالأجهزة وينتظرون تعليماته . . في هذه اللحظات اتصل وزير الدفاع أيامها وكان بالاسكندرية ، يسأل عن الأخبار التي سمعها ، وتلقى السادات المكالمات ، وأجاب وزير الدفاع كأنه أحد جنود التحويلة ، وسأل الوزير :

— ايه يا عسكري اللي حصل عندهم ، سمعت أخبار بتقول فيه تهرد امام القيادة ؟

● وقال الرئيس السادات :

— دى اشاعات غير صحيحة يا معالى الباشا ، الحالة عادية جدا ، وسعادة رئيس الأركان موجود دلوقتى في مكتبه .

— لكن تليفونه ما بيردش !

● وأجاب الرئيس السادات :

— كان عطلان واتصلح من دقائق يا معالى الباشا حاوصل معاليك بيه حالا .

● وكان رئيس الأركان اللواء حسين فريد باشا ، مقبوضا عليه في تلك اللحظة ، ولقد تحدث بالفعل الى وزيره ، ولم يستطع بالطبع أن يبلغه بشيء مما حدث قبل دقائق من هذه المكالمات .

عميد م . كمال :

● التقبت به لأول مرة في ثكنات العباسية ، ثم في رفح ، وكانت وحدتنا هي الاى اشارة الفرقة الاولى متساة هناك ، والاي تعنى الآن قوة لواء أو فوج وكان المرحوم صلاح سالم بقيادة الفرقة — وشقيقه الأكبر المرحوم جمال سالم بالمطار الحربى في العريش ، وكان الرئيس السادات قائدا للسرية الاولى ، وكنت اتولى أركان حرب الاى . . وكانت أسرته تعيش معى في رفح ، وأسرتهم أيضا ، السيدة قرينته وأولاده ، وقد طلب الى الجنود من الفلاحين زراعة الرمال حولنا ، فررعوا البطيخ والطماطم ، وتكرر نفس الشيء على مستوى وحدات الفرقة . .

وكان معروفنا بإيمانه ، اذا قام للصلاة ونحن جلوس حوله ، نصمت عن الحديث احتراماً لصلاته ، وظل طويلاً يحرس على صلاة الجمعة في « غزة » .

وحتى قبل قيام الثورة بإيلاء كان الرئيس السادات يتولى شؤون خزينته الإلأى ، واذكر انه طلب يوم ١٨ و ١٩ يوليو ١٩٥٢ ، نصف أجازة ميدان ، وكنا بالتليل ، فرجاني ان أذهب بطلب الأجازة الى القائد في بيته ، لاحصل له على التصديق بنصف الأجازة ، « ٤ أيام » ففعلت ، غير ان القائد اشترط موافقة قيادة الفرقة . . لا أدري لماذا ؟ . . ولكن هذا ما حدث ، وعلى الفور أرسلنا اشارة لقيادة الفرقة بالطلب ، وظللنا ننتظر .

كان الرئيس السادات مهتماً بهذه الأجازة اهتماماً غير عادي ، وسألته تفسيراً لهذا الاهتمام ، فقال لى ان السيدة والدته مريضة ويخشى عليها من مفاجآت المرض . . وكلنا يعلم بحبه الشديد لها .

وجاءت موافقة قيادة الفرقة على قيامه بالأجازة ، وكان سعيداً بهذه الموافقة ، وقبل ان يرتب حقيبته . . وكانت أسرته أيامها بالقاهرة ، طلب منى معاونته في تسليم خزينته الإلأى للمقدم تادرس وهبه « لواء » فيما بعد . . فقلت له متعجباً :

— ولماذا الخزينة بأكلها . . اترك لنا مبلغاً بسيطاً من المال حتى عودتك .
يومها نظر الى نظرة صارمة وقال :

— « قد يتطلب مرض والدتي ان أبقي بجانبها عدة أيام فاطلب بقبضة الأجازة ، ولا أريد ان أبقي بالقاهرة مشغولاً بالخزينة في رفع » .

وبالفعل قام « المقدم تادرس » قائد ثان الإلأى باستلام الخزينة ، وسهرنا طول الليل نتحدث ، وركب القطار فجراً ونحن نودعه ، ووصل القاهرة قبل غروب يوم ٢٢ يوليو ١٩٥٢ ، وبعد ٤٨ ساعة سمعنا صوته في الراديو يذيع أول بيان للثورة .

كان في امكانه ان ينزل سرا الى القاهرة دون أجازة رسمية ، وكان بإمكانه ان يخلق الخزينة ويتركنا بلا أى نقود ، ولكنه رفض ان يفعل شيئاً من هذا — بدافع من حرصه على النظام — وعلى سلامة كل ما يقوم به من تصرف شخصى كضابط مثالى .

عقيد ١ . فهمى :

● خدمت معه منذ عام ١٩٥٠ حتى يوليو ١٩٥٢ ، كنت ضابط اشارة بالإلأى نفسه . وكان يجمعنا ونحن ضباط صفار ويحدثنا طويلاً عن مصر ،

يشرح لنا كيف يحكمنا الانجليز ، وكيف يجد المستعمر حكاما مصريين يتعاونون معه ، ويروى لنا أسرار السراى الملكية وفسادها ، كما يذكر بطولات الوطنيين الثوار قديما وحديثا . . كانت مثل هذه الاحاديث في تلك الايام شسيئا مثيرا للغاية ، ولذلك كنا نحرص على الجلوس اليه ضابطا وجنودا .

لقد اوجد فينا روح الجماعة ، اقنعنا بتوديع كل ضابط يعود الى القاهرة في اجازة حتى القطار ، وباستقبال كل ضابط يأتى من الاجازة ، علمنا الوفاء والحب والتغاضى عن الخلافات الصغيرة ، واذا اخطأ احدا انفرد به وشرح له خطاه وقدم له النصيح في ابوة وحنان .

وكان يقول لنا « لبس جميع القادة الكبار على ذلك المستوى السيء الذى نراه في البعض منهم . . هناك رجال لا يقل الواحد منهم وطنية عن أى وطنى وهب حياته من أجل مصر » .

وروى لنا قصة احد القادة ممن خدم معهم ، فوجيء ذات ليلة بقوة عسكرية تهاجم بيته ، وعلى راسها ضابط انجليزى ، ومعه ضابط مصرى ، هو قائد الملازم اول انور السادات ، جاء مع الضابط الانجليزى ليشهد تفتيش بيت هذا الملازم المتهم بالعمل العدائى ضد الانجليز ، بحثا عن مسدس مدنى معين . .

● وقال الرئيس السادات ، لزملائه الضباط :

— واسفر التفتيش عن عدم وجود هذا المسدس ، واندشت ، فكننت اعلم أن المسدس موجود بالمنزل ، واذا بهذا القائد المصرى يهمس في اذنى ((الامانة في جيبى ، انا عثرت عليه اول ما دخلنا . . اطمئن بقى)) .

● ولذلك كان البكباشى انور السادات بعد نجاح ثورة يوليو ١٩٥٢ ، حريصا كل الحرص على معاملة كبار القادة من ضباط ما قبل الثورة الذين كانت لهم مواقف مشرفة ، او حتى الذين لم تكن لهم تلك المواقف ، وكانوا يعاملون جنودهم وضباطهم معاملة نليق بكرامة الانسان المصرى البسيط ، بكل رعاية وتكريم .

في سلاح الحدود :

مع عام ١٩٤٢ نقل اليوزباشى انور السادات الى سلاح الحدود ، ضابطا بكتيبة الاشارة التابعة للحدود وهى الكتيبة السادسة ، وكان يطلق عليها ((اورطة اشارة السجن)) وهناك خدم معه جندى متطوع عبد المنعم السيد ، مساعد الآن ، والمساعد رفعت ماضى ، ملازم اول اليوم ، والاثنان لا زالا بسلاح الحدود ، وكان الرجلان يلزمانه كظله ، وقد التقيت بهما هذا الأسبوع .

● وقال لى الملازم اول رفعت ماضى :

— كان لى شرف الانتساب الى نفس القرية التى ولد بها الرئيس السادات ، وقد زاملته فى مدرسة الأقباط الابتدائية بقرية طوخ دلكة ، وتبعد قليلا عن قربنا ، بل كنا فى « كتاب » واحد يملكه الشيخ عبد الحميد عيسى قبل المرحلة الابتدائية ...

وفى سلاح الحدود خدمت معه ، كان عليه أن يحاضرنا بمدرسة اللاسلكى بالجبل الأصفر ، وبعد درس اللاسلكى ، يبدأ درس الوطنية ، وتوعية الجنود خاصة ممن كانوا فى حاجة الى التوعية السياسية وفهم ما يدور فى بلادهم . ومن أبناء قرينته عمل معه عدد ليس بقليل من شباب عمره فى اعداد القنابل اليدوية بعد تدريبهم عليها ، لالقائها على معسكرات الاحتلال البريطانى .

وفى عام ١٩٤٢ — كان قادة سلاح الحدود من الضباط الانجليز ، وكثيرا ما شهدنا مواقف وطنية له ضد تعسف ضباط المستعمر ومحاولاتهم المستمرة للنيل من كرامة ومعنويات الجنود المصريين .

وأذكر انه اعتقل ثلاث مرات ، فى معتقل ما قوسه بالمنيا . وفى معتقل الزيتون ، وفى معتقل هاكستب ، ودخل سجن الأجانب وسجن مصر ، بشرف الاشتغال بالوطنية .

وكنا نجمع النقود من زملائنا لزيارته فى سجن الأجانب ، فثمرة ضابط انجليزى كان لا يسمح بالزيارة الا فى مقابل جنبيين عن كل لقاء به .

و قريننا وهذا للتاريخ ، حرص الرئيس السادات على معاونة عدد كبير من الفلاحين على تعليم أبنائهم قبل الثورة ، وبعد الثورة ، حتى المرحلة الجامعية ، وما عرف بفلاح يواجه أزمة ما الا وأسرع اليه يقف الى جانبه ابنا له ، ويمدده بأقصى العون .

● وقال لى المساعد عبد المنعم السيد :

— كان « الصولات » على أيامنا يعاملوننا بخشونة شديدة ، بل بقسوة ... وحين جاء الينا ، اخذ يعاملنا كأخوة له ، ويحميننا من أى ارهاب يقع علينا وكان يقود الطابور اليومى بنفسه — ويطلب من صف الضباط أن يدخلوا الطابور معنا ، فرفع من معنويات الجنود ... بل استطاع أن يحصل لنا على اشتراكات مجانية لاستعمال المواصلات ، وعمل على عودتنا كل مساء الى بيوتنا ، وكان معسكرنا بالجبل الأصفر بعد المرج .

● ذات يوم جمعنا وقال لنا :

— « نحن جميعا أبناء وطن واحد ، وانا اتحدث اليكم الآن كواحد من اسرتكم ، ولا اطلبكم بغير حماية هذه الأسرة ... اذا استطعنا ان نبقي بالسلاح كأسرة قوية متماسكة نجحنا في مواجهة سيطرة الانجليز وخطرستهم ... انه لا يحزننى غير هذه الأيام التى نعيشها تحت قيادة الانجليز ... وهذا وضع غير طبيعى ولذلك أعدكم بأنه لن يستمر طويلا ، وسنحصل كتعب على حريتنا واستقلال وطننا » .

ولم نذكر هذه الكلمات الا بعد جلاء المستعمر عن مصر ، وما كان أحدنا يخيّل ان هذا الحلم سيتحقق يوما ما .

● المعلمون القدامى :

في جولة البحث عن رفاق السلاح ، الذين تركوا القوات المسلحة الى مواقع أخرى للخدمة الوطنية العامة .

● **لواء طه فتح الدين ، من مواليد فارسكور عام ١٩١٠ ، تخرج في المدرسة الحربية عام ١٩٣١ ، وكان أحد ثلاثة من ضباط الاشارة الذين سافروا في بعثة فنية للدراسة في سلاح الاشارة الملكى البريطانى ، عام ٣٧ وعاد في نهاية عام ١٩٣٨ ، ولقد ظل ضابطا بالاشارة حتى نهاية ابريل عام ١٩٥٦ ، حيث نقل الى وزارة الخارجية .**

— « كان الرئيس أنور السادات ضابطا صغيرا لا يشكو ابدا من العبء الملقى عليه ، ما اعترض يوما على قسوة العمل ، بل كان يطلب ايضاده الى المأموريات الصحراوية .

وقبل عام ١٩٣٧ ، لم يكن لدينا سلاح اشارة ، رغم أن الاشارة هى بمثابة الجهاز العصبى لجسد الجيش ، بل هى حواس القائد الخمس فى أى وحدة عسكرية ... وفى ذلك العام عهد الى ابو الاشارة فى بلدنا « اللواء اسكندر أبو السعد » من مواليد ١٨٨٥ ، وتخرج فى المدرسة الحربية عام ١٩٠٧ — عهد اليه بانشاء مدرسة الاشارة المصرية الملكية ... بينما اللاسلكى يدخل لأول مرة فى أساليب المواصلات لدى الجيش .

وكان قائدنا ضابطا انجليزيا « ميجور » يعاونه اثنان من صف الضباط الانجليز أيضا ، وبعد عودتنا من لندن ، تولينا العمل على مستوى قيادة السلاح ، وكنت برتبة ملازم أول ، فتوليت منصب أركان حرب فنى رئاسة السلاح ، وظللت به حتى رتبة العقيد ، وحتى قيام الثورة عام ١٩٥٢ .

وفي نهاية عام ١٩٣٩ ، عقدت دورة تعليم لضباط الاشارة ، والتحق بها اكفاء الضباط مقياسا ومعيارا ، ومن بين ضباطها الزعيم الراحل ، والرئيس السادات . . وربما تدعمت أواصر الصداقة بينهما تلك الأيام ، ورأيت السادات كعمدة بينهما من رجال الريف يلتف حوله كل الضباط ، وهو قادر على جذبهم اليه ، وكان يؤم الصلاة وبيننا من هو ضعف عمره ومن حج الى بيت الله أكثر من مرة ، ولكننا كنا نراه أكثر منا قربا من الله ، وكثيرا ما حدثنا في الوطنية وفي تفسيرات القرآن ، بصوت جميل ومنطق هادئ ، فضلا عن حبه بل غرامه للاشارة والاسلحى ، ولذلك كان الأول على الفرقة ، فعهده اليه بانشاء اكبر قسم ثابت من أقسام سلاح الاشارة على مستوى قوة لواء ، وهو اللواء الأول مساه ، وقد تولى قيادته ، وطور الكثير من معدلات الاشارة وخططها ، واصطدم بالضباط الذين يحرسون على تطبيق ما تعلموه من الانجليز ، وكانت له الغلبة في النهاية .

عاش ميالا دائما للابتكار ، لا يتقيد بالروتين ، يعمل بأكثر من المسمى القانوني للأجهزة التي يملكها ، يستغل الجو والموجات المغناطيسية استغلالا فنيا عاليا ، يطوع الاجهزة لارادته ، يبتكر طرقا تبادلية جديدة باستمرار ، دقيق . . حريص على ملكية قطع غيار ، وبطاريات واحماض اينما كان . . وقد دعمت هذه الاعتبارات اتصالاته بجميع وحدات الجيش ، مشاة ومدركات وطيران ، فكان له اصدقاء ، كل سلاح على مستوى الفرقة حتى السرية .

ولما عاد لنا عام ١٩٥٠ ، اعتبرنا عودته انتصارا للحق والعدل ، وتولى قيادة السرية الثالثة وهي المنوط بها مواصلة مدفعية الفرقة - وقبل قيام الثورة بأيام التقيت به في رفح ، وكنت أعرف أن أجازته الميدانية تنتهى في منتصف يوليو ، فقلت له :

— ألم تحصل على أجازتك بعد ؟

— لا .

— لماذا ؟ . . هل وجودنا - وكان معي قائد السلاح في زيارة تفقيشية - عطلك عن النزول ؟

— بالعكس . . لقد عملت على تأجيل أجازتي عدة أيام ، حتى يصل طبيبى مسمى قادم من الخارج فأعرض والدتي عليه . . انه أخصائى ماهر .

● وغادرنا يوم ٢٢ يوليو فجرا ، وسمعت صوته في اليوم التالى يذيع أول بيان للثورة . . ولم أتعجب . . فقد كنت أشعر نحوه بمشاعر الأب ، فهو ليس بالشاب العادى .

خطة سرية للانجليز :

● **لواء مراد عبد الشافي - أول دفعة مهندسين تلتحق بالجيش المصري عام ١٩٣٩ ،** خدم في جميع وحدات الإشارة ، وتولى قيادة السلاح حتى عام ١٩٦١ ، ثم ترك القوات المسلحة الى موقع عام آخر .

— التقيت بالرئيس السادات عام ١٩٣٩ ، كنا برتبة ملازم ثان ، ولما عاد الى الجيش عام ١٩٥٠ ، كنت اتولى منصب أركان حرب السلاح فنشأت صلة عمل بيننا مرة أخرى .

« أذكر أنه كان منذ شبابه مشحونا بالوطنية وبالبحث عن كل ما يمكن تنميته ضد قوات الاحتلال ، وقد حصل بمعاونة بعض زملائنا على خطة انجليزية لاغراق مصر ، اذا ما دخل الالمان القاهرة ، وكانت الخطة تتضمن اغراق النليفونات والكبارى وضرب المجارى واجراء عملية تخريب واسعة وتقرر على الفور أن تقوم وحدات من الجيش المصرى بحماية المنشآت العامة سرا ضد هذه الخطة ، وكان أنور السادات أحد المراكز التى تولت تجميع صفار الرتب من الضباط حول مصر وضرورة حمايتها من جريمة المستعمر الذى كان سيسحب قواته الى السودان .

ولذلك كان الانجليز دائما خلف عمليات اعتقاله التكررة للحيولة بينه وبين خطته الوطنية المعادية لهم ، ولعلمهم أنه قادر على تجميع مئات من الضباط المصريين الوطنيين حوله ، وكلهم على استعداد تام للتضحية بالروح فداء للوطن .

معارك الحرب الثانية :

● **(عبد الرحمن سعيد)** ممن تركوا القوات المسلحة مبكرا ولكنه زامل الرئيس السادات منذ عام ١٩٤٠ حتى ١٩٥٢ برفح كرفيق سلاح :
— لقد حضر الرئيس السادات أكثر معارك الحرب العالمية الثانية في الصحراء الغربية ، كانت روحه المعنوية عالية جدا ، وهو دائم التنقل في الصحراء كضابط إشارة ، تحت النيران المتساقطة من الطائرات في السماء ومن المدفعية فوق الارض ورغم رتبته الصغيرة وسنه الصغيرة أيامها الا انه لكفاءته الفنية كان مسئولاً عن جميع المواصلات اللاسلكية بالصحراء الغربية . عرفناه كلنا عام ١٩٤٠ و ١٩٤١ بقدرته السياسية ووعيه الوطنى ، وفهمه للأحداث ، وتحليله لكل موقف سياسى خارجى أو داخلى . . زمان

كان مثل هذا الشاب بين مجاميع الشباب المصرى قليلا للغاية ، بل نادرا — فضلا عن قلبه الكبير ، وأذكر أنه حين كان « يمسك امباشى » الكلية الحربية يحرص كل منا كطلبة على الضبط والربط خوفا من اغضابه ، فقد عشنا معه وعهدناه دائما رقيقا مهذبا ، حنونا مهتما بنا وبمساكلنا ، فحرصنا بدورنا على أن نعامله بالمثل .

وكان يحب الحوار والمناقشة الطويلة ، وفي جميع أحاديثه نجده متفائلا بالمستقبل ، متحدثا عنه متخيلا صورة بلدنا بعد تحريرها من المستعمر .

● ولقد اعتقل عدة مرات ، وانتصر على المعتقل ذات يوم بأن حطم قبيعه وأفلت من حراسه الانجليز ، وناضل سنوات طويلة نضال الأبطال ، وببحثا عن لقمة العيش ، عمل بكل مهنة يمكن أن يتخيلها إنسان ، ولم ييأس ، وتحت اسم مستعار وملامح متخفية ، يلتقى بنا ، وإذا به يتحدث عن مصر وعن قواصم الاحتلال ، ولا يترك لنا دقيقة واحدة نسأله كيف حاله ، كيف يعيش أيامه ؟ ثم يتركنا ، ليعود . . حتى عاد الى الجيش منتصرا ، وفي قلبه كل التصميم على الثورة ، وتغيير الأوضاع . . ولا يمانه بربه وبوطنه ، وقف الله دائما الى جانبه ، ولم يخله على الإطلاق .



الرئيس انور السادات الضابط بالجيش المصري عام ١٩٢٨ الشاب المتدرب الذي احسن
بقعة شباب مصر على تحريرها من المستعمر المحتل .



صورة فريدة تجمع بين القائد الشاب ، والرفيق ثور الماسادات في مبنى مدرسة الإشراف

جئت اليكم

على طريق عبد الناصر

« لقد جئت اليكم على طريق جمال عبد الناصر ، واعتبر ان ترشيحكم لى بتولى رئاسة الجمهورية هو توجيه بالسير على طريقة جمال عبد الناصر » ..

« ولقد وضعت لتفكيرى عليه قاعدة واحدة ، هى ان ابدا كل تصرف بسؤال محدد هو : ماذا كان يطلب منا لو انه كان مازال بيننا ، وكنت على ضوء معرفتى به ، رفقة ثلاثين سنة ، وزمالة نضال وراء معركة بعد معركة ، وفهم صديق لصديق ، كنت أقدر الخطى والمواقف ، باحثا على هذا النحو ، ومستلهما ، ولو كان جمال عبد الناصر بيننا هذه اللحظات لقال لا تحزنوا ولكن تحركوا لا تقفوا ولكن تقدموا ، لا تترددوا ولكن اكملوا الطريق ، وذلك ما فعله شعبنا العظيم ، وذلك ما فعلته تعبيرا عن كل المؤسسات السياسية والدستورية التى تمثل سلطة الشعب » .

« اننى لست بحاجة الى ان اطيل عليكم فى وصف معالم طريق جمال عبد الناصر ، فانتهم تعرفونه ، وشعبنا يعرفه ، وامتنا العربية تعرفه ، والدنيا باثرها يعرفه ، انه طريق طويل بمسافة آملنا ، وهو طريق شاق بمقدار ما نواجهه من خطر ، وآملنا على الأفق عريضة ، والخطر من أعدائنا واصل الى احتلال بعض من ترابنا الوطنى المقدس » ..

اننا مطالبون بالدرجة الأولى ، وبكل الوسائل ، بمواصلة النضال من اجل تحرير كل الأرض العربية المحتلة فى عدوان سنة ١٩٦٧ .

اننا مطالبون بمواصلة النضال من اجل وحدة الأمة العربية .

اننا مطالبون بتحديد أعداء امتنا تحديدا لا شبهة فيه ، وأعدائنا هم اسرائيل والصهيونية الدولية والاستعمار العالمى .

اننا مطالبون دوماً بان نذكر ولا ننسى اننا جزء من حركة التحرر الوطنى العظيمة باتجاهها التقدمى الاشتراكى .

اننا مطالبون اولاً واخيراً بالحفاظ على المكاسب الاشتراكية التى تحققت لجماهير قوى شعبنا العامل .

أنور السادات

اوغندا جوهرة افريقيا

لم يقرأ اى اجنبى عن اوغندا دون أن يرغب فى رؤيتها •
 فاوغندا هى جوهرة افريقيا ، وهبة النيل كما تتميز ارضها
 بخصوبة متنوعة فى قلب افريقيا وتنقسم من خط الاستواء فى هضبة
 افريقيا الوسطى ، تشارك اوغندا حدودها شمالا بالسودان وغربا
 بجمهورية كونجو الديمقراطية وتنزانيا ، ومن الجنوب - رواندا
 وبوروندى بينما حدودها الشرقية مشتركة مع كينيا •

لقد تعرضت اوغندا الى غزوات عديدة حينما ظهرت الاطماع
 الاستعمارية فى افريقيا • وخاصة من المستعمرين البريطانيين -
 ولكن قوادها السمر الاصليين استطاعوا أن يجاهدوا من الصعب بل
 من المستحيل على اى اجنبى أن يستولى على اوغندا - ولكن جعلوا
 منها حماية بريطانية وحصلت على استقلالها التام منذ تسعة أعوام
 (عام ١٩٦٢) •

ومن ذلك اليوم أصبحت اوغندا متمتعة بتقدم سياسى
 واقتصادى بنفس الدرجة التى وصلت فيها اليوم باقى دول افريقيا
 المتقدمة • كما يزيد من أهميتها موقعها الممتاز فى وسط افريقيا
 الذى يجعلها ممر هام الوحيد من نوعه •

إذا كان نهر النيل أعظم أنهار افريقيا عظيم فى نوعه فتكون
 اوغندا أعظم لأنه ينبع من ارضها • ربما هذا هو السبب الذى
 جعل المستكشفين الأوائل الأجانب مثل : سسبيك بورتن -
 لفتيختون - سى سميثيل بيكر - أمين باشما • الخ يفخرون
 باستكشاف منبع النيل أو اوغندا وكتبوا العديد من الكتب

والقصص عن النيل وبحيرة فيكتوريا وبحيرة البرت - وبحيرة
 كيوجا . وعن أوغندا عامة وهذا من قبل أن تصبح حماية بريطانية .
 من هنا نرى كيف تصبح الصلة وثيقة بين البلدين : أوغندا
 ومصر بسبب الرباط الذي يجمعهما وهو النيل - وبالتالي فإن
 أحدا لم يهتم بتاريخ النيل . إذا لم يكن لديه معلومات كافية عن
 هذه البلاد الثلاثة : مصر والسودان وأوغندا . ومن شهد النيل
 من بين هواة السياحة فلن يستطيع أن ينسى هذه البلاد الثلاثة .
 كما لن يستطيع أن ينسى رؤية أوغندا وعظمتها من شهد منبع هذا
 النيل :

من الحضارة القديمة

اتبع نهر النيل

من أوغندا إلى البلتا المصرية

اقرأ للفراعنة القدماء

وعن قبيلة كاباكا في أوغندا

من الناحية الاقتصادية في أوغندا نرى أن محصولها الرئيسى
 الذى يوجد بكثرة وبأنواع مختلفة هو محصول « البن - العربى
 والروبوستا » يليه فى الأهمية القطن ثم التيل والشاى والدخان
 والنحاس والموز . وهو ذات شهرة عالمية . وتحصل أوغندا على
 إيراداتها من العملات الحرة بتصدير المحاصيل الآتية : البن -
 والقطن والنحاس والشاى ومن محصول البن فقط بلغ دخلها فى
 سنة ١٩٧٠ - ١٩٧١ ١٠١ مليون شلن أى ٦٠ مليون جنيه استرلينى
 وتعد أوغندا أول بلد إفريقى فى إنتاج البن وثالث بلد فى إنتاج القطن
 بعد مصر والسودان ، وكذلك بالنسبة للنحاس فهى ثالث دولة فى

انتاجه بعد زامبيا والكوتونجو . واصبح الشاي والسكر من صادراتها
وفي القريب سيكون الشاي الاوغندي اجود من شاي سيلان .

ولاوغندا قوة كهربائية هائلة تكفي للاستعمال المحلى وتبيعها
للبلاد المجاورة مثل كينيا . أما السودان فستستعمل في القريب
هذه الكهرباء . وتكسب اوغندا هذه القوة الكهربائية من المساقط
المائية العديدة التى تملأ أرضها مثل مساقط موركون ومساقط
كاروما - واون وريبون . الخ

واوغندا مثل جمهورية مصر العربية في توليد ووفرة القوة
الكهربائية من خزانات الماء في ادارة مصانعها . ولها حاليا مصنع
الحديد والصلب وكذلك مصنع اليورانيوم كما في أرضها يوجد
ما يكفى حاجاتها من مواد خام .

وتعد اوغندا كذلك من اغنى البلاد الافريقية في ثروتها الحيوانية
بسبب العدد الهائل من الماشى والخرفان والماعز والدواجن التى
تملكها . ومن وقت قريب كانت اوغندا تستورد احتياجاتها اليومية
من اللحم والزبد واللبن والجبن والدواجن والبيض من كينيا ،
ولكنها بدأت منذ خمس سنوات في الانتاج منهما بحيث أصبحت
الآن تكفى حاجة سكانها بل تستطيع ان تصدر منها الى الخارج .

ان منظمة افريقيا الشرقية عبارة عن اتحاد اقتصادى بين ثلاثة
اقاليم هى : اوغندا وكينيا وتانزانيا ، التى تتعاون في طرق المواصلات
البرية والبحرية والجوية ، والبريد والبرق والهاتف والجمارك .
كما تقوم بابحاث علمية مشتركة تديرها « قوة منظمة افريقيا
الشرقية » وهى مماثلة للاتحاد الثلاثى الذى يضم مصر والسودان
وليبيا . وتسمى زامبيا واتيوبيا والصومال الى الانضمام الى منظمة
افريقيا الشرقية كما يسمى الاتحاد الثلاثى الى ضم سوريا اليه
وهذا الاتحادان يكونان في طرفى نهر النيل العظيم . وربما في القريب

سوف يربط النيل بين هذان الاتحادان كما يربط الآن بين مصر وأوغندا ، ولكن ليس الحال مماثل تماما في كلا الاتحادان ، فالقاهرة هي عاصمة الاتحاد الثلاثي بينما كامبالا ليست عاصمة منظمة افريقيا الشرقية ، بل هي عاصمة أوغندا - وسكانها مشهورون بالكرم وحسن الضيافة . كما هي مدينة متحضرة مليئة بالسكان ويسود فيها جو الصداقة - وتشرق في سمائها الشمس الساطعة وإذا راينا أن هذه مبالغة فعلينا أن نقرا ما كتب عن أوغندا وماوصفت به عاصمتها كامبالا بدقة واتقان من السائحين الأجانب الذين زاروا أوغندا في بادئ الامر .

وتعداد سكان أوغندا ٩٥٢٦٠٠٠ نسمة وفي كامبالا ٣٦٠٠٠ نسمة ، وتعتبر كامبالا مركز دائم للحكومة ومركز تجارى هام . وإذا تجولت في شوارع كامبالا فسترى هناك عظمة وروعة المباني خاصة فندق الدرجة الاولى الذى تملكه الحكومة الاوغندية واسمه « انترناشيونال هوتيل » وهو اعظم وأفخر فندق حيث به أحدث وسائل الخدمة ومنه يرى الزائر أعظم المناظر الطبيعية ، وبه ٣٠٠ غرفة للنوم . ولقد تم افتتاح مركز أوغندا لالقاء المحاضرات وبه صالة تتسع لالفين مستمع وثلاث حجرات لاجتماع اللجان . ولاستكمال هذه الحركة من البناء ، تم انشاء فندق فاخر في وسط العاصمة .

بجانب كامبالا العاصمة توجد بلاد اخرى ذات اهمية كبيرة للزائرين الاجانب مثل : جنجا ، وهي اهم مركز صناعى في الدولة . وموقعها على شواطئ بحيرة فكتوريا في منبع النيل ، وبجانب السند « أون » .

مباله : عاصمة المنطقة الشرقية - وبها الجبال المعروفة باسم « اليون » .

عنطبة : التي كانت العاصمة القديمة لاوغندا واصبحت الان
تضم المطار الدولي في اوغندا وتستطيع الوصول الى كامبالا من كل
هذه البلاد عن طريق البر - فشوارعها مرصوفة باحدث الطرق
وتجمل الطريق ممتع - وتعد هذه الشوارع من احسن شوارع
قارة افريقيا .

ويستحسن ان ترى اوغندا بدلا من القراءة عنها فهي تفوق
الوصف - وليست بعيدة عن مصر فتستطيع ان تكون هنالك في
مسافة اربع ساعات بالطائرة .

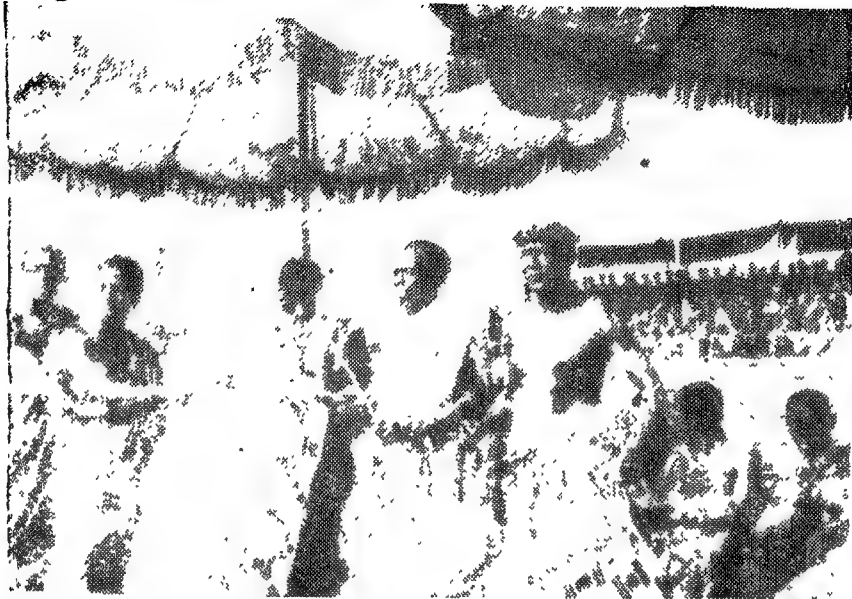
وفي عام ١٩٦٦ - ١٩٦٧ تم انشاء بنك اوغندا الذي اصدر
العملة الجديدة التي تستعمل في كل بلاد منظمة افريقيا الشرقية -
هذه العملة هي الشان الذي ينقسم الى مائة سنت .

والزائرين يجب ان يعلموا الا يحملوا معهم سواء خارج او داخل
اوغندا اكثر من ٢٥٠ شلن للفرد - اما بالنسبة للعملة الاجنبية فلا
قيود لاي كمية يحملونها معهم الى داخل اوغندا .



استقبل الكابتن يونس خميس وين سفير اوغندا والسيدة حرمه ورجال السفارة الاوغندية
بالقاهرة السيد فتحى فهمى مؤلف الكتاب بدار السفارة يوم ٢٥ يناير ١٩٧٢ وقد اقام سيادته
حفل استقبال كبير بمناسبة الذكرى الاولى لتولى عهده أمين رئيس اوغندا السلطة .

غانا



تصور هذه الاحتفالات التراث الثقافي الفنى فى غانا وهذه طبول الاحتفالات
تعبر عن الابتهاج

يرجع اسم « غانا » الذى أطلق عليها بعد الاستقلال الى احدى امبراطوريات السودان
العربى القديمة التى عاشت بين القرنين الرابع والعاشر .

وتقع غانا الى الشمال من خط الاستواء بعدة درجات والى اليمين من خط جرينتش .
وتشارك فى حدودها مع فولتا العليا فى الشمال وساحل العاج جهة الغرب وتوجو من الشرق .
وبيلغ طول سواحلها على خليج فينيا ٢٥٠ ميل وتمتد البلاد من الساحل الى الداخل الى
مسافة تبلغ حوالى ٤٢٠ ميل وتبلغ مساحة غانا ٢٣٨٤٣ ميل مربع .

المناخ والزراعة :

مناخ غانا استوائى ، دافئ ، شديد الرطوبة .. وتغل درجة الرطوبة كلما اتجهنا شمالا .
وتتراوح درجة الحرارة من ٨٠ و ٨٥ فهرنهيت وتبلغ درجة الاعتدال فى شهر ايسطس حيث
تتراوح درجة الحرارة بين ٧٠ ، ٧٥ . ويصبح الطقس بديعا بين ايسطس و اكتوبر وتسقط
الامطار على مدار السنة تقريبا مع وجود فصل جفاف بين شهرى نوفمبر وفبراير . اما فى

الشمال الذي يعتبر جانا فان الامطار الغزيرة تسقط في وسط السنة يتبعها فترة طويلة من الجفاف .

اما الزراعة هنا فهي تتدرج من اشجار السافانا حتى الغابات الاستوائية . والسهل الساحلي يحتل فيه الغابات الخفيفة « غير الكثيفة » و اشجار السافانا ومجموعات من الشجيرات . وخلف هذا السهل الساحلي وحتى الحدود مع الشمال فان الزراعة السائدة هي الغابات . التي تتحول في الشمال الى خليط من الاشجار والسافانا او المحاصيل الاستوائية.

السكان :

يبلغ تعداد سكان غانا 18 مليون نسمة .

السياحة :

تعتبر غانا من الدول الجاذبة سياحيا والتي تمتلأ بالعديد من الاماكن التي تستهوي الزوار الزائر . فالزائر الى غانا يستطيع مشاهدة القلاع والحصون القديمة التي بناها المستكشفون والمتوطنون الاوروبيون الاوائل . . وكذلك شواطئ غانا الذهبية تزينها اشجار جوز الهند . ذلك بالإضافة الى المتحف القومي ، ميناء تيمبا ومصنع السفن ، سد الفولتا عند الكوسومبر والبحيرة خلفه ، كوبري ادمي ، كاموس بثرانها الثقافي وغيرها كثير . باختصار فان الزائر يلبس دقة وكرم الضيافة الغاني . وتشجع الحكومة حركة السياحة خلال عديد من التحسينات للسياحة السياحية وإقامة فنادق من الدرجة الاولى .

الاقتصاد :

تعتبر غانا دولة زراعية وبالتالي فان اقتصادها يقوم أساسا على المنتجات الزراعية . وفي مقدمتها الكاكاو ، الأخشاب ، زيت النخيل ، المطاط ، القطن والدخان . وتعتبر غانا أكبر مصدر للكاكاو في العالم .

أما التعدين فيأتي في المرتبة الثانية ويعتبر الذهب والماس والمنجنيز واليوكسيت من أهم المعادن في غانا .

أما الصناعة فهي تسير حسب خطة موضوعة ويمد مشروع كهرباء نهر الفولتا غانا بالطاقة الكهربائية بسعر زهيد . كما يمد كذلك توجو وداهومى وبعض هذه المنتجات الصناعية الاحذية والنسيج والصابون والحقائب ، السكر ، الاسمنت والسجائر .

العلاقات المصرية القانية :

ترجع العلاقات المصرية القانية حتى الى ما قبل استقلالنا . وبعد الاستقلال دعم البلدان من علاقاتهما عن طريق تبادل البعثات الدبلوماسية التي استمرت في طريق التحسن منذ ذلك الحين .

وفي يناير ١٩٦٦ وقع البلدان اتفاقا ثقافيا وفنيا أعطى لهذه العلاقات معنى عميقا . أما العلاقات التجارية بين البلدين فهي طيبة وفي تزايد مستمر عن طريق التصدير والاستيراد بين البلدين . وفي عديد من المجالات قدمت مصر منعا دراسية لكثير من القانيين للدراسة في المعهد والجامعات المصرية .

في ديسمبر ١٩٧١ وقع وزيرا الاقتصاد والصناعة في البلدين اتفاقا تهدف الى زيادة حجم التبادل التجاري بينهما وخلق مجالات جديدة للتعاون وتوحيد الجهود في تقديم مشروعات مشتركة تخدم المنفعة المتبادلة لبلديهما .

=====

لبناء عمارة سكنية على الأرض





لتلبية عمارتك القائمة

البنك العقاري المصري

يقدم لك بخدمات الإسكان والإسكان .

ويساعدك في الأقساط في المواعيد التي تناسبك .

للاستعلام : مصر - القاهرة - شارع النيل - مبنى البنك العقاري - طابق ١ - الهاتف : ١٠٠٠٠٠٠

شركة الاعلانات المصرية

أكبر مؤسسة للخدمة الاعلانية في الشرق العربي
تتميز بامتياز الاعلان في مجموعة متكاملة من الوسائل الاعلانية



شركة النصر للأجهزة الكهربائية والإلكترونية

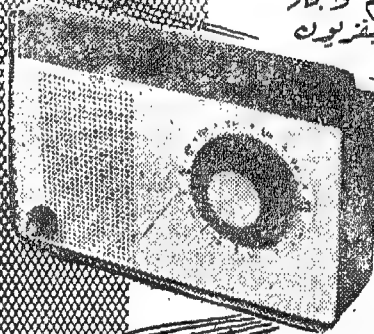
تقدم أفخر إنتاجها الجديد "فيليبس"



تليفزيون فيليبس ٤٢

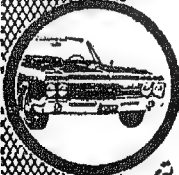
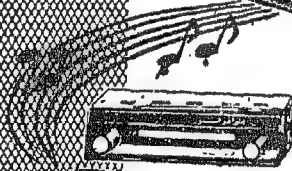
طراز ٦٤١

يبيع لدى الشركة ومحلها القطاع العام والتجارة
المستحصنين في تجارة الراديو والتليفزيون



راديو ترانسستور بشمعي

طراز ٨٩/ت



راديو سيارة فيليبس

طراز ٩٩/ن/٣٨٦

- يعمل على الموجة المقترنة .
- مزود بسبعة ترانزستور من السيليكون وثلاثة شبه موصلات
- تتألف من "راديو"
- مصفياهم خفيف الوزن مما يسهل تركيبه في أي مكان بالسيارة
- مزود بمساعة حساسة وقوية (٩ وات) تعطي صوتا واضحا
- يتغلب على الضوضاء الصاخبة داخل السيارة .
- يباع بكافة مشتملاته وهي إريال ومساعة ومكثفات ومقويات لمنع التدخل في الشبكات "وأدوات التركيب من وجه معرف وقطع تنبيه .



مركز الخدمة ٣١١ شارع النيل ت ٩٤٤٥٩٩

٩ شارع سيد وسوسيت ت ٢٥٧٦٠

٩٤٤٥٩٩

٣/٧٤٩٩١-٨، ٤٩٧٤٦

ان وراء المكانة العالمية التي يحتلها
وطننا جهود وامشقة تبذلها :

المؤسسة المصرية العامة للقطن وشركاتها

شركات التصدير شركات الطليج

- شركة مصر لتصدير القطن • شركة مصر لطليج القطن
- شركة بور سعيد لتصدير القطن • شركة الدلتا لطليج القطن
- الشركة المساهمة لتجارة وتصدير القطن • الشركة المصرية لطليج القطن
- شركة القاهرة للقطن • شركة النيل لطليج القطن
- شركة الإسكندرية التجارية • شركة الوادي لطليج القطن
- الشركة الشرقية للقطن

شركة المكابس

الشركة المصرية لكبس القطن

القطن المصرى

يحظى القطن المصرى كسلعة عالمية بأهمية خاصة فى المجال الدولى بفضل صفاته الممتازة الملائمة لصناعة المنسوجات القطنية الراقية . . . وتحتل صادراتنا منه مكانة مرموقة بين الدول المنتجة للقطن طويل التيلة الممتاز .

وتعمل المؤسسة المصرية العامة للقطن وشركاتها على تحقيق الأهداف التالية :

١ - شراء الأقطان الزهر فى الداخل من المنتجين وفقا لأسعار الشراء العادلة التى تحددها الدولة .

٢ - الوفاء باحتياجات صناعة الغزل والنسيج المحلية من أصناف القطن المختلفة .

٣ - تصدير القطن الخام الى عملاء القطن المصرى الذين ينتشرون فى كافة دول العالم .

دار الهلال مؤسسة

تأسست عام ١٨٩٩

تخدم الثقافة والصحافة والطباعة
ف العالم العربي

تصدر عنها أرق المجلات الأسبوعية والشهرية

المصور يصدر كل خميس

هوامر تصدر كل سبت

الكواكب تصدر كل ثلاثاء

سمير تصدر كل أحد

ميكى تصدر كل خميس

الهلال تصدر أول كل شهر

كتاب الهلال يصدر يوم ٥ من كل شهر

روايات الهلال تصدر يوم ١٥ من كل شهر

طبيبك الخاص يصدر يوم ١٠ من كل شهر

هكايات الهلال للأصم والبكم

قصص الهلال للأولاد والبنات

ولم تقتصر رسالة دار الهلال على إصدار هذه المجلات المتنوعة العديدة - بل وإلت إصدار مختلف الكتب الأدبية والعلمية والاجتماعية مستهدفة خدمة المكتبة العربية والنشر العربى

الإعلانات الأفريقية الآسيوية

للخدمة الإعلامية
عن طريق المجلات
الأسبوعية والشهرية
والراديو والتلفزيون

مكتوب في :
بيروت • موسكو
نيويورك • لندن
باريس • جنيف
طوكيو

قسم التوزيع

يقوم بتوزيع المجلات
والطبعات
إدارة خاصة لاستيراد
الكتب الأجنبية

قسم الطباعة

إمكانات ضخمة
وحديثة في فنون
الطباعة المتأخرة
روتوغرافيا
أوفست

وقد أعدت دار الهلال نشرة دقيقة تتضمن قوائم
أعدها قسم الثقافة والنشر بالمؤسسة لكي تساعد
الهيئات والأفراد على اقتناء مايلزم مكتباتهم

العيد القومى لمحافظة البحر الاحمر

تحتفل محافظة البحر الاحمر بعيدها القومى فى ٢٢ يناير من كل عام ، ذكرى الانتصار فى معركة شدوان عام ١٩٧٠ حيث سطر الرجال خلال ٣٦ ساعة متتالية - مدة استمرار المعركة - ملحمة كبيرة من ملأحم البطولة والشجاعة . واصبحت شدوان منذ ذلك التاريخ مثالا حيا للصمود ونموذجا رائعا لتلاحم الشعب مع الجيش ورمرا لكفاءة المقاتل المصرى وصورة مشرفة لآبناء المحافظة . . فقد تطوع المدنيون وبالدات قطاع الصيادين لتسهيل الامدادات والجنود الى الجزيرة وسقط منهم الشهداء الى جانب الذين استشهدوا من الابطال العسكريين .

وإذا كانت شدوان مفخرة لابنائها حتى أصبحت عيدا قوميا لهم فانهم يتوقفون عند هذا التاريخ كل عام لحظات يقدمون لامتهم من خلالها ثمرة جهدهم من انجازات استطاعوا تحقيقها بأيديهم خلال عامهم المنصرم .

واليوم فى ذكرى شدوان وقد مر عام على عيد مضى وأثناء الاحتفال بالعيد القومى فان أبناء المحافظة يقدمون الانجازات التى تقف شاهدا حيا على قدرتهم فى تنفيذ شعار المرحلة التى نعيشها « يد تبنى ويد تحمل السلاح » .

ان محافظة البحر الاحمر وقد حبتها الطبيعة وأورثتها الرمال الناعمة والمياه الصافية والجو المشمس فقد تم خلال هذا العام حل مشكلة الماء بالنسبة لمدن المحافظة كما رصفت الطرق المتصلة بأغلب المحافظات المجاورة انتظارا لبدء النشاط السياحى فور النصر باذن الله .

كما تم خلال هذا العام الانتهاء من المرحلة الاولى لبناء ميناء سفاحا كما أوشك مشروع مناجم الحمرادين على الانتهاء أيضا ليفتح مجال العمل لحوالى ٢٠٠٠ عامل يستخرجون الفوسفات المركز العالى القيمة بالطرق الحديثة . . وفى مجال الخدمات أوشكت التجمعات الصناعية الجديدة التى أقيمت بمدينة القصير ومشروع الحمرادين على الانتهاء حلا لمشاكل عمال المناجم كما قرب الانتهاء من بناء المستشفى المركزى النموذجى بالفردقة بتكلفة تبلغ حوالى ٣٠٠ ألف جنيه الى جانب المدارس التى تم افتتاحها .

ان محافظة البحر الاحمر وهى تحتفل بعيدها القومى لتفخر بأن تعلن انه تم تشكيل الفرق الخاصة بالدفاع الشعبى وكافة تشكيلات الدفاع المدنى فى كل مواقع العمل والسكن منتظرين شارة البدء للمساهمة فى النصر الكبير قريبا باذن الله .

المؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعى والتعاونى

المؤسسة هي الدعامة الأساسية للاقتصاد الزراعى .. فهي التى
تساند الزراع وتعاونهم بتقديم كافة التسهيلات اللازمة لهم لإنتاج محصولات
أوفر وأفضل حيث تمدهم بالأموال اللازمة لخدمة الزراعة والجنى والتسويق
كما تمدهم بالفروض العينية الأخرى فى صورة تقاوى محسنة وأسمدة
كيماوية ومبيدات فطرية وحشرية وكذلك الكسب والعلف لتنمية الثروة
الحيوانية وخدمات أخرى متنوعة تتمثل فى شراء الآلات والجرارات الزراعية
لجمعياتهم التعاونية وتوفير الوقود اللازم لتشغيلها وصيانتها كخطوة هامة
نحو تطوير الزراعة وميكنتها والحصول منها على إنتاج أفضل .



لوريسون

ليسلان

فاخر للتواليت
يزيل
رائحة العرق



إنتاج :

أحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الجلدية

شركة القاهرة للزيت والصابون

من الحديد
الى الذهب
للمصانع... للتاجر
المستهلك



الشركة المصرية لتجارة المعادن

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتجارة والصناعة والمعادن والكيماويات

تقدم سيجال لك هداياك
من مجوهرات وفضيات..
بأرقى التشكيلات وأفضل الأسعار



فرع المجوهرات: ٤١ ش. عبد الحليم ترويت.. القاهرة
٢٠ ش. صلاح سالم.. الزكندرية
فرع الفضيات: ٥٤ ش. عبد الحليم ترويت.. القاهرة
١٩ ش. صلاح سالم.. الزكندرية

المؤسسة المصرية العامة للمضارب

وشركاتها

في فروع الاقصر القوي

شركة مضارب شرق الإسكندرية دادكو وشيد
شركة مضارب محافظة البحيرة
شركة مضارب غرب كفر الشيخ
شركة مضارب شمال الدقهلية
شركة مضارب شرق كفر الشيخ
شركة مضارب غرب الإسكندرية
شركة مضارب جنوب الدقهلية
شركة مضارب محافظة الغربية
شركة مضارب دمياط وبلقاس
شركة المضارب المتحدة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أجهزة الطيران المدني

تتقدم بعميق الشكر والتقدير

للسيد الرئيس أنور السادات

رئيس جبهة مصر العربية

- من أجل خدمة أفضل للمواطنين ..

- خدمة أفضل للضيوف والزائرين ..

مؤسسة مصر للطيران

- الهيئة العامة للطيران المدني
- هيئة الأرصاد الجوية
- هيئة ميناء القاهرة الجوية
- هيئة الخدمات الجوية
- المعهد القومي للتدريب على أعمال الطيران المدني
- المجلس الأعلى للطيران المدني

سكك حديد مصر

ان سكك حديد مصر على القاعدة الراسخة للنقل التي لا يمكن الاستغناء عنها اطلاقا حيث تقوم بدور حيوى فى مجالات النقل المتصل بحياتنا الاقتصادية .

وان مصر فى مقدمة البلاد الى استخدمت السكك الحديدية فى العالم والاولى فى القارة الافريقية حيث تمتد شبكة خطوطها الى حوالى ٥١٠ كيلو منر ليربط جميع اطراف البلاد ويجرى عليها يوميا حوالى ١١٣٨ قطارا للركاب وحوالى ١٥٠ قطار للبضاعة .

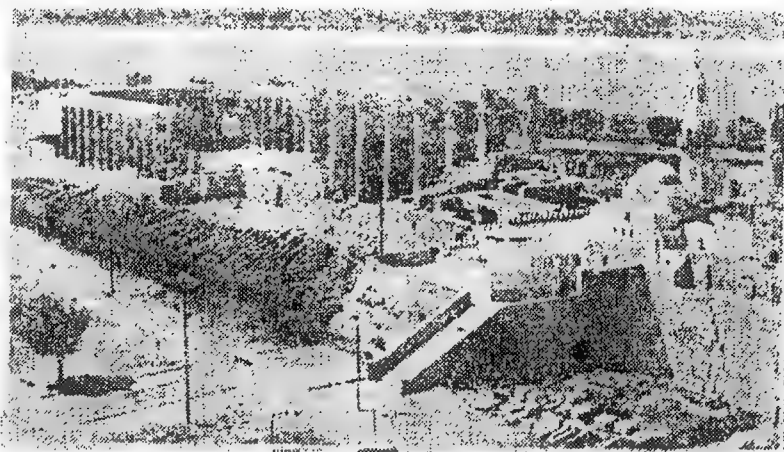
وتسير السكك الحديدية على خطوطها وحدات الديزل مكيفة الهواء بمعدل قطار كل ساعة بين القاهرة والاسكندرية وكل اربع ساعات على خط الوجه القبلى - كما تسير قطارات شعبية سريعة ذات درجة واحدة وهى الثالثة فقط على نفس الخطوط . . . هذا بالإضافة الى قطارات نوم مكيفة الهواء تسير بين القاهرة والاقصر واسوان وتقطع هذه المسافة الطويلة فى مدة ١٥ ساعة فقط .

التسهيلات الكبيرة التى تقدمها الهيئة لجمهور المسافرين :

- حجز المقاعد مقدما بالتليفون مقابل اشتراك زهيد قدره جنيه واحد .
- صرف اشتراكات طوالى بالدرجات الثلاث يتراوح التخفيض فيها بين ٦٥ ٪ ، ٨٠ / واشتراكات كيلو مترية بالدرجتين الاولى والثانية يتراوح التخفيض فيها بين ٤٢ / ، ٥٦ ٪ وتصلح للاستعمال لمدة تتراوح بين ثلاثة شهور وسنة حسب المسافة الكيلو مترية المطلوبة .
- صرف تذكار عودة يومية وشهرية بتخفيض قدره ٢٥ ٪ ، ١٠ ٪ على الترتيب .
- كما تمنح تخفيضا يتراوح بين ٢٥ ٪ ، ٣٠ ٪ ، ٥٠ ٪ للجماعات التابعة للهيئات المعسوفة .
- كما تسهم فى تخفيف امباء السفر عن رب الاسرة بمنحه تخفيضا يصل الى ٥٠ ٪ حسب عدد افراد الاسرة المسافرة .
- وتخفيضات لتكاليف الرحلات تسير الهيئة قطارات البحر الى المصايف وكذلك قطارات النزهة فى الاعياد والعطلات المختلفة بالاجور المخفضة .

وفى مجال نقل البضائع تقدم الهيئة تسهيلات كثيرة لعمالها منها :

- منح امتيازات سفر مجانية على خطوطها متى بلغ النولون المدفوع حدا معيناً .
- ادخال عربات حمولة ٧٥ ، ١٢٠ طنا لنقل المنقولات كالحمولات الكهربائية بالإضافة الى العربات ذات الطراز الخاص لشحن الخامات اللازمة للصنيع .
- استخدام عربات الثلاثات الكهربائية حمولة الواحدة ٤٠ طنا من أحدث طراز لنقل اللحوم والاسماك والخضروات الطازجة وتنقل هذه الثلاثات بقطارات الركاب ولكن بأجور النقل بقطارات البضائع .
- التأمين على البضائع مقابل تحصيل قسط تأمين زهيد قدره ٥٠ را فى الالف من قيمة البضائع المنقولة .



أفلا يرى في مصر

- ★ برامج سياحية خاصة تستمتع فيها بلباسي القاهرة والنيل الخالد .
- ★ مشاهد معالم الحضارات العديدة .. من فيومانية ورومانية ومسيحية وإسلامية .. في القاهرة والإسكندرية والأقصر وأسوان .
- ★ الإقامة في الفنادق .. بأنسب الأسعار .
- ★ الاستشفاء بمحطات مياه ومياه المعدنية والكبريتية .
- ★ قضاء أمتع الأيام طرقات العام .

الاستعلام : انذرت بانك كمنس الذراك اذ الذراك في مذرك
 ذق القس اهور
 ذق الانكامل كمنس الذراك اذ الذراك في مذرك
 ذق انكامل كمنس الذراك اذ الذراك في مذرك
 ذق انكامل كمنس الذراك اذ الذراك في مذرك

مؤسسة أخبار اليوم

كبرى المؤسسات الصحفية

بالتشرف الأوسط

تصدر

أخبار اليوم

كل يوم سبت .. جريدة الفكر السياسي الثوري

الأخبار

جريدة الرأي والخبر

آخر ساعة

كبرى الجرائد الأسبوعية المصورة في العالم العربي

كتاب اليوم

مختارة الفكر والعرف والثقافة

سحاب

أخبار اليوم

أسسه أسيرك باقتناء الأمان المرسلة
من مستشار

البيع بالتقسيط
والمرجع

الشركة
المصرية
لصناعة الأقساط

إحدى شركات المؤسسة المصرية
العامة للصناعة والكومادوية

معايير الشركة :
القانون : ٤٨١ ش. طعن مصري ٢٩٩٥٠
بالدولة للتأليف والمواد المعتبرة : ٩١٠٩٢
البريد :
الطريق : ٣٩٤٨٦

الإدارة العامة
٥ شارع طلعت صرب بالقاهرة
تليفون : ٢٩٩٥٠ - ٢٧٧٧٠

الفرس

صفحة

٣	مقدمة
	● نعم التي قالها الشعب للسادات لم تأت صدفة
	● السادات ابن القرية أعنف أعداء الاستعمار
	● ما رأى السادات في عبد الناصر الذي قاله في ١٩٥٧ وكرره بعد وفاته ؟
	● قصة السادات جزء من تاريخ ثورة يوليو ومن تاريخ شعبنا
	● الرئيس أنور السادات عهد جديد من الشعب على مواصلة طريق عبد الناصر
٥	
١٧	● صدى ترشيح وانتخاب رئيس الجمهورية العربية المتحدة
	● صفحات من مذكرات السادات
٣٩	● ٣٠ شهرا في السجن .. بقلم اليوزباشى أنور السادات
	● أنور حبيب يروي قصة المرافعة التي لعن فيها الاستعمار
	● المتهم أنور السادات يهز قضبان قفص الاتهام ويصرخ بأعلى صوته
	« اننى أفضل أن أشنق ولا أسمع منك هذه الكلمات أيها النائب العام »
٥٣	
٦٩	● أنور السادات الطالب بالمدرسة الحربية ١٩٣٦ - ١٩٣٨
	● مع زملاء الدفعة
	● عاش شبابه مضطهداً من الاستعمار .. ثائراً ضد قوات الاحتلال .. وكان أول من دخل معسكرات الانجليز بعد اتفاقية الجلاء
	● رفض أن يقوم الضباط الانجليز بالتفتيش علينا الا بصحبة القادة المصريين
٧١	
	● أنور السادات ضابطاً بالجيش المصرى من خلال أوراق ملفه العسكري رقم ٢٢٧٤
٩١	
	● أنور السادات ضابطاً بسلح الاشارة
١٠٣	● ماذا قام به ليلة ٢٣ يوليو كضابط اشارة
	● جئت اليكم على طريق عبد الناصر
١٢١	



- المؤلف فتحي فهمي
- من مواليد أكتوبر ١٩٤٠
- أصدرت له الدولة - الهيئة العامة للاستعلامات - عدة مؤلفات منها
- « يوميات الثورة » ١٩٥٢ - ١٩٦٢ .
- كتب مقدمته الدكتور محمد عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير الثقافة والاعلام .
- الأعمال اللانسانية لاسرائيل .
- باللغات العربية والانجليزية والفرنسية
- صدر له كتاب ثالث عن « عبد السلام عارف والوحدة العربية »
- أصدرت له الهيئة العامة للاستعلامات مجلة « الجمهورية العربية المتحدة » المصورة التي تصدرها بالعربية والانجليزية والفرنسية والالمانية .
- له كتاب رابع « عبد الناصر ثورة مستمرة » « طبعة ثالثة »
- الكتاب الخامس « السادات على طريق عبد الناصر »

كتب تحت الطبع

- عبد الناصر بطل السلام
- أيام الحزن العظيم في الأمة العربية
- لتعد القدس مدينة السلام
- موقف الولايات المتحدة الأمريكية في الأمم المتحدة ازاء مشكلة الشرق الأوسط
- العدوان الاسرائيلي بين مجلس الأمن والجمعية العامة .
- دور جمال عبد الناصر في حركة التحرر العالي
- رحلات الرئيس جمال عبد الناصر من أجل السلام .
- العدو وحكايه .
- أنور السادات ابن الارض الطيبة .